بسم الله الرحمن الرحيم
الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
٢٨ صفحة — ١ ريال
الاثنين ١٤ صفر ١٤٠٣هـ - ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢م - العدد ٥٢٨٧ - السنة التاسعة عشرة
الطبعة الاولى: ٩ مساء
AL - RIYADH No 5287 - 19th Year - Monday 29 - 11 - 1982

اسعار الرياض بالخارج: ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي « ● اليمن: ريال ● الاردن: ٢٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة .. مايعادل ٤ فرنكات فرنسية .. ● امريكا: دولار
الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

اليوم الاحتفال بيوم التضامن مع شعب فلسطين

الطرزى لـ « الرياض » : لا حل الا بالعودة الى فلسطين

نيويورك ـ احمد حسن اليامى :

يحتفل المجتمع الدولى اليوم ـ الاثنين ـ التاسع والعشرين من نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ باليوم العالمى للتضامن مع الشعب العربى الفلسطينى.

وبهذه المناسبة دعا السيد زهدى الطرزى مراقب منظمة التحرير الفلسطينية فى الامم المتحدة فى تصريح لـ « الرياض » للدول العربية الى مزيد من الدعم للشعب الفلسطينى فى نضاله من اجل تحقيق حقوقه واسترجاع وطنه. وقال انه ليس هناك حل للقضية الا بتمكين الشعب الفلسطينى من العودة الى وطنه فلسطين.

واضاف الطرزى نحن نحتفل بهذه الذكرى التى حولت يوم ٢٩ من نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ ذكرى تقسيم فلسطين الى يوم عالمى للتضامن مع الشعب الفلسطينى فى نضاله من اجل تحقيق حقوقه فى العودة الى وطنه وتقرير مصيره واقامة دولته الفلسطينية المستقلة على ارض فلسطين ولقد حاول اعداؤنا بكل جهد وبشتى الوسائل الاجرامية إسكات الصوت الفلسطينى حتى وصل بهم الامر الى عمليات الابادة كما تبين هذا الصيف من خلال العدوان الفاشيستى الصهيونى الذى تدعمه الولايات المتحدة لابادة الشعب الفلسطينى وابادة قيادته وممثله الشرعى الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية. وتمكنا من صد هذا العدوان واقولها بكل وضوح وصراحة اننا انتصرنا وحققنا نصرا عسكريا ونصرا سياسيا والعالم يحتفل معنا ويقف الى جانبنا من جديد لنواصل نضالنا فى هذه الذكرى.

وقال الطرزى: ان ما حصل فى لبنان لعل فيه رسالة الى الاخوة العرب بأن امامهم طريقا واحدا فقط هو دعم الشعب الفلسطينى فى النضال من أجل تحقيق حقوقه واسترجاع وطنه ووقف عملية الغزو والمؤامرات العسكرية الاجرامية التى تقوم بها اسرائيل والتى تمولها حكومة الولايات المتحدة الامريكية.

(التتمة صفحة ١٩)

الرياض ـ و . ا . س ـ

إستقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز نائب جلالة الملك في مكتب سموه في الديوان الملكي في المعذر في الساعة الحادية عشرة والثلث ظهر امس السفير البريطاني لدى المملكة جيمس كريغ.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية.

أمين عام مجلس التعاون في دمشق اليوم



يبدأ السيد عبد الله بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم زيارة رسمية الى سوريا تستغرق يومين على رأس وفد رسمي من الامانة العامة.

ونقلت (القطرية) عن مصدر مسؤول في الأمانة العامة قوله ان بشارة سيجري في دمشق محادثات مع كبار المسؤولين السوريين حول الأوضاع الراهنة على الساحة العربية.

رسالة امريكية الى منظمة التحرير عبر القاهرة

بيروت ـ ق . ن . ا ـ

اعلن كمال حسن علي وزير الخارجية المصري ان الولايات المتحدة بعثت برسالة الى منظمة التحرير الفلسطينية عبر مصر تتضمن اشارة الى ان اعترافا من المنظمة بما اسماه حق اسرائيل في الوجود من شأنه ان يؤدي الى حوار بين امريكا ومنظمة التحرير وبالتالي الى تغيير الوضع القائم فى الشرق الأوسط بصورة جذرية.

وتوقع وزير الخارجية المصري ان يقوم

(التتمة صفحة ١٩)

ممثل المنظمة في لندن لـ الرياض

المملكة إتخذت موقفاً حازماً من خلال اللجنة السباعية

بريطانيا وضعت نفسها خلف الموقف الأوروبي

لندن : سمير سعد الدين ـ

وصف مسؤول دبلوماسي فلسطيني موقف اللجنة العربية السباعية ازاء رفض مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا استقبال اللجنة لانها تضم ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية، بانه موقف جيد وحازم قادته المملكة العربية السعودية.

وقال السيد نبيل الرملاوي مدير مكتب منظمة التحرير في لندن، ان ثاتشر امتثلت للضغط الامريكي وخضعت لعامل الانتخابات البرلمانية حيث انها تمثل دائرة انتخابية غالبيتها من اليهود.

وقال الرملاوي: لقد اعلمت الحكومة البريطانية وبالطرق الدبلوماسية عن طريق السفراء، اعضاء اللجنة السباعية وكذلك السيد ياسر عرفات رفضها استقبال ممثل المنظمة ضمن اعضاء اللجنة السباعية، الا وفق شروط خاصة.

وباعتقادي ان هذا الموقف البريطاني السيء من القضية الفلسطينية هو موقف رئيسة الوزراء وان وزارة الخارجية التي تتفهم القضية الفلسطينية لم تستطع ان تؤثر على موقف الحكومة العام من القضية وليس هذا امتثالا للضغط الأمريكى فقط انما العامل اساسى وداخلي وهو عامل الانتخابات البرلمانية التي تأمل رئيسة الوزراء اجراؤها في موعد مبكر عن موعدها ورغبتها بالعودة الى الحكم مرة ثانية ذلك ان السيدة ثاتشر تمثل دائرة انتخابية غالبيتها من اليهود، ونحن لانعرف ماهي المصلحة التي يمكن ان تجنيها الحكومة البريطانية من موقفها هذا حيث تضع نفسها خلف الموقف الأوروبي والعالمي وحتى خلف الرأي العام البريطاني. هذا الرأي العام الذي يؤيد الحوار مع منظمة التحرير والاعتراف بها حيث اصبح للفلسطينيين اصدقاؤهم من البريطانيين اكثر من الاسرائيليين. ويدل على ذلك نتيجة الاستفتاء الذي اجرته مؤسسة (مورى) للابحاث في اغسطس ـ آب ـ الماضي وبطلب مني شخصيا وتناقلت نتائجه الصحافة والتلفزيون ومعروف عن مؤسسة (مورى) ان لها استفتاءاتها كما انها تنال ثقة الحكومة حيث اذا ماأرادت اجراء استفتاء حول امر ما كلفتها به.

وبالنسبة للموقف العربى من الرد على الموقف البريطانى يقول السيد

(التتمة صفحة ١٩)

الحسين وعرفات يفتتحان اجتماعات المجلس الأعلى الفلسطيني للتربية والثقافة



● الملك حسين ● عرفات

عمان ـ وكالات الانباء ـ

اكد الملك حسين عاهل الاردن امس ان الاردن وفلسطين يربطهما نفس الخطر ونفس المصير ونفس الامل.

وقال العاهل الأردنى الذي يرأس بالاشتراك مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اعمال المجلس الأعلى الفلسطينى للتربية والثقافة والعلوم ان الشعب الفلسطيني والأراضي الفلسطينية لهم مكانة خاصة في قلوب الأردنيين.

واضاف الملك حسين وهو يشير الى احداث لبنان الأخيرة (اننا نزداد يقينا بضرورة عودة الشعب الفلسطيني الى وطنه وممارسته حقه في تقرير المصير.

وأوضح العاهل الأردني من جهة اخرى ان العلم سلاح يسمح

(التتمة صفحة ١٩)

المجلس الأعلى للإعلام يناقش إبراز نهضة المملكة داخلياً وخارجياً وشرح السياسة الإعلامية

الرياض ـ و ا س

ناقش المجلس الاعلى للاعلام في اجتماع عقده بعد ظهر امس برئاسة صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية رئيس المجلس موضوع ابراز نهضة المملكة داخليا وخارجيا وكذلك موضوع ايضاح وشرح السياسة الاعلامية للمملكة.

وأوضح سمو الامير نايف عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية بان المجلس ناقش خلال اجتماعه موضوع ابراز النهضة العمرانية وحركة النمو في المملكة والتطور الذي تشهده في مختلف المجالات بالشكل الاعلامي المناسب داخليا وخارجيا.

واشار سموه الى ان هذا الموضوع ما زال امام المجلس لدراسته مع وزارة الاعلام حتى يخرج بالشكل المناسب الذي يعطي الصورة الحقيقية للمملكة وتطورها

(التتمة صفحة ١٩)

العدو يصر على موقفه المتعنت من لبنان

المفاوضات يجب أن تتناول معاهدة سياسية وأخرى أمنية!

بيروت، تل ابيب ـ وكالات الانباء :

اصرت حكومة الارهابى مناحيم بيغن امس على التمسك بموقفها المتعنت بشأن المفاوضات مع لبنان، وطالبت بان تتناول المفاوضات اتفاقا سياسيا واخر امنيا وان تجرى بالتناوب فى بيروت والقدس المحتلة وعلى مستوى عال. وقد تأجلت بسبب تصلب موقف العدو، محادثات لجنة الاتصال اللبنانية ـ الاسرائيلية التى كان من المتوقع ان تبدأ اليوم (الاثنين).

وقد طالب لبنان الولايات المتحدة بممارسة ضغوط قوية ومؤثرة على العدو لارغامه على التخلى عن موقفه المتصلب.

فقد قررت حكومة بيغن امس التمسك بموقفها بشأن بدء المفاوضات مع لبنان.

وقال المتحدث باسم هذه الحكومة ان المفاوضات ينبغى ان تتناول اتفاقا سياسيا واتفاقا امنيا وان تجرى فى بيروت والقدس المحتلة وان ترأس الوفدين الاسرائيلى واللبنانى لجنة مدنية على مستوى عال.

وذكرت اذاعة العدو انه خلال اجتماع حكومة بيغن امس ارتفعت عدة اصوات تطالب باتخاذ موقف اكثر مرونة وكان من ابرز اصحاب هذا الرأي اسحاق شامير وزير الخارجية بينما طالب اريل شارون وزير الحرب باتخاذ موقف حازم وهو الرأي الذي اعتمدته الحكومة فى النهاية.

تاجيل المفاوضات

وكان من المفروض ان تبدأ المفاوضات اليوم الا انها تأجلت بسبب تعنت موقف العدو.

وقالت مصادر دبلوماسية فى بيروت ان السفير موريس درايبر مساعد المبعوث

(التتمة صفحة ١٩)

حبيب يصل القاهرة

القاهرة ـ ق . ن . ا ـ

وصل الى القاهرة امس فيليب حبيب مبعوث الرئيس الأمريكي ريغان الى الشرق الأوسط قادما من عمان فى ختام الجولة التي قام بها في المنطقة من اجل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

ومن المقرر ان يجتمع كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء المصري وزير الخارجية مع حبيب في وقت لاحق لاطلاع مصر على الخطة والمشروع الذي طرحه في تل أبيب قبل ان يطير للقاهرة لتحقيق الانسحاب الاسرائيلى من لبنان ولمناقشة خطوات السلام القادمة.

كما انه من المقرر ان يستقبل الرئيس المصري حسني مبارك اليوم المبعوث الأمريكى الذي سيغادر القاهرة فى نفس اليوم عائدا الى واشنطن.

جرح ٣ جنود اسرائيليين في انفجار لغم..

تل ابيب ـ ا.ف.ب:

أصيب ٣ جنود صهاينة بجروح صباح امس عندما مرت عربتهم المدرعة فوق لغم في قطاع بحمدون بالقرب من بيروت.

وقد حاصرت قوات الغزو الصهيونية على الفور القطاع واجرت عمليات تفتيشا لتحديد مواقع الالغام الاخرى المحتمل وجودها في هذا القطاع.

كلمة الرياض

فلسطين في مواجهة الأحداث ..

التحرك العربي لايسير باتجاه واحد، لنحتفل على الطريقة المعتادة ببريق الاعلام للحدث ..

فالذي يتم ويحدث، الآن ان وفودا واجتماعات وممثلين من معظم قارات العالم بين من يريد اتفاقات اقتصادية، واخرى سياسية واقتصادية، وعسكرية على خارطة الوطن العربي كله ..

دولاب هذه الحركة الدائبة ماذا يعني ؟ وماذا تشكل المنطقة في الخط السياسي والاقتصادي العالمي ؟. الجواب لايأتي برسم الصورة القائمة فقط، لأنها المرحلة الجديدة التي تصادف ان تقف الاذاعات والصحف العربية عن خلط الأوراق وكيل الاتهامات بحق او بدون وجه حق على كل من له صلة باتهام صحيح او اتهام مقصود ..

منظمة التحرير الفلسطينية بكل فصائلها، ربما انها ادركت معنى الحياد الصادق بين الصراعات العربية لتفرغ نفسها لما هو أهم. لأن العصر الذي تقف داخله يتطلب خلق موازين وآفاق جديدة، سواء في المحيط العربى العائم على حساسيات مطلقة من كل شيء، او على المستوى العالمي الذي اتخذ سياسة الأخذ لا العطاء، طالما ان الندية بين العرب وخصومهم لم تصل الى المنهج الاستراتيجي العميق الذي يؤكد الهوية العربية من منطلق قواها الكبيرة ..

وإذا نظرنا الى التحرك الفلسطيني، بعد حرب لبنان، نجد ان مبدأ توزيع الأدوار، وتعدد التصريحات فى القضية الواحدة. اختفت ليظل الصوت الفلسطيني الواحد هو السلطة الاعلامية المركزية في ادارة الأحداث أو تصوراتها، وان التنسيق بين هذه الفصائل، وربطها بوحدة المصير والهدف، جعل الصوت الفلسطيني له عالمية التأثير في مختلف الأوساط الدولية ..

الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات تمتد خطاه من الجزائر الى دمشق. وعمان .. وأنباء تقول ان هناك تنسيقا مصريا فلسطينيا جديدا. واخرى ترى ان خط السير الجديد جاء بتفويض من اللجنة المركزية الفلسطينية المنعقدة في دمشق اخيرا. واعطاء الزعيم الفلسطيني صلاحيات مطلقة في التحرك بكل الاتجاه، وبرؤية محددة الاطار والاتجاه، تأخذ بالمبادىء العامة المعلنة للحقوق المشروعة للفلسطينيين ..

هذه المرونة في الحركة والاتجاه، لانستطيع فصلها عن احداث قادمة، سواء من قاعدة التأثير الهامة، ونعني بهما الولايات المتحدة الأمريكية، بوفودها الجوابة للعواصم العربية، او ماتتنبأ به مراصد السياسة الغربية من موقف جديد للاتحاد السوفياتي في المنطقة بعد رحيل بريجنيف ..

الذي [illegible] التي تتجمع في سماء الوطن العربي، ان تكون مقاييسنا منضبطة على سياسة المد والجزر، لأن التبدل السريع لايأتي طوعيا، وانما من افتراضات كثيرة تبنى على علاقات المنطقة كلها بسير الأحداث الدولية .. ولذلك يكون من مصلحة السياسة العربية الحاضرة الا تجازف بحسن النوايا، أو سوئها، ولكن تتمثل الحقيقة وحدها كاطار للواقعية في الجدلية السياسية القادمة ..

اليوم يصادف اليوم العالمي للتضامن مع الشعب العربي الفلسطيني، وربما يكون يوما جديدا يشرق على هذا الشعب باحداث وتطورات حاسمة، ولكنها، ولأول مرة، تأتي والقيادة الفلسطينية على عتبة استقلالها الذاتي من اي نفوذ. ولهذا عليها ان تتخذ القرار التاريخي بما يعود على هذا الشعب العظيم بوحدة وجوده على ارضه وشعبه ..

الأمير متعب يترأس الندوة الخامسة لأمناء المدن ورؤساء البلديات غداً

كتب ـ محمد السليمان :

يترأس صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة صباح غد الثلاثاء الندوة الخامسة لأمناء المدن ورؤساء البلديات ومديري المديريات التابعة لوزارة الشئون البلدية والقروية وكبار الموظفين بالوزارة وذلك بمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .

وستناقش خلال الندوة اوضاع البلديات وتطوير الخدمة فيها وايجاد الحلول المناسبة للمشاكل التى تواجهها اثناء ادائها لخدماتها .

كما يناقش خلال الاجتماع التقارير المقدمة من امناء ورؤساء البلديات الخاصة باحتياجات البلديات والوقوف على الانجازات والمشاريع التى تمت فى كل مدينة . وايجاد الحلول لجميع المشاكل التى تعترض تنفيذ الخدمات البلدية لتلبى احتياجات المواطنين على احسن صورة لمواكبة النهضة العمرانية الجبارة التى تعيشها المملكة فى الوقت الحاضر .

الغرفة التجارية بالرياض تنظم

دورة في التسويق وتنمية المبيعات للعاملين في القطاع الخاص

كتب خالد الغامدي

ينظم مجلس الغرف السعودية في اطار برامجه لتطوير الكفاءات الادارية للعاملين بالقطاع الخاص دورته التدريبية حول موضوع «ادارة التسويق وتنمية المبيعات» بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض خلال الفترة من ٢١ - ٢٩ صفر الموافق ٦ - ٢٤ ديسمبر ١٩٨٢م وتهم هذه الدورة بصفة خاصة اصحاب المنشات التجارية والصناعية ورؤساء ادارات التسويق والمسؤولين بوظائف المبيعات والتسويق .

وتهدف الى :

تنمية الوعي بكيفية تسويق السلع والخدمات وفقا للمفاهيم الحديثة لادارة التسويق

- رفع كفاءة العاملين في ادارات التسويق بالمؤسسات المختلفة وتنمية مهاراتهم وذلك عن طريق

* التركيز على قوى ثلاثة هي الادارة والمستهلك والمجتمع باعتبارها قوى مؤثرة في العملية التسويقية

* دراسة الافكار الاقتصادية والاجتماعية مع محاولة ربطها باساسيات التسويق

* متابعة التغيرات في الظروف البيئية المحيطة بمعنى الاهتمام بديناميكية التغير والتطور والقاء الضوء على مستقبل النشاط التسويقي

* الاهتمام بالتطبيقات العملية للمفاهيم التسويقية وذلك بغرض الكثير من الامثلة العملية ومجالات تطبيقها في النشاط التسويقي

وذكر مدير ادارة التدريب بمجلس الغرف السعودية بان برنامج الدورة سيركز على الموضوعات الآتية

- التعريف باهمية التسويق في العملية الادارية .
- دراسة سلوك المستهلك والعوامل التي تؤثر على قرار الشراء .
- دراسة السوق وتحديد استراتيجية التسويق
- دراسة السلع وطرق تسويقها
- دراسة استراتيجية التوزيع
- تنظيم ادارة التسويق .
- نظم المعلومات التسويقية .
- مباراة الاستيراد والتسويق

الجدير بالذكر ان مجلس الغرف السعودية سبق ان قام خلال الموسم التدريبي الماضي وبنجاح كبير بتنظيم ثلاث دورات في ادارة التسويق في كل من مدن الرياض . جدة . الدمام مما حدا بالمجلس الى ان ينظم خلال هذا الموسم خمس دورات حول هذا الموضوع في كل من الرياض . ابها . جدة . الطائف . الدمام

والجدير بالذكر انه سيستخدم خلال هذه الدورة عدة اساليب تدريبية حديثة متطورة فبالاضافة الى المحاضرات و المناقشات ستجري دراسة حالات تسويقية عملية من واقع المجتمع التجاري بالمملكة كما ستركز الدورة على اسلوب المباريات الادارية في تحليل وايجاد الحلول للمشكلات التسويقية المعروضة للبحث على اساس تقديم حالات تحاكي الواقع العملي باعتبار كل مجموعة من الدارسين تمثل شركة منافسة عليها اتخاذ قرارات تسويقية في مواجهة الشركات المنافسة الاخرى مثل تحديد سعر السلع المباعة، وحجم الاعلانات، ومنافذ التوزيع المستخدمة في تسويق السلع بعد دراسة البيانات المتوفرة وتحليل كل عملية، وسيستخدم الحاسب الآلي في تحليل كافة القرارات التي اتخذتها مختلف المجموعات ومن ثم تقييم عمل كل مجموعة من حيث تحديد نصيبها من السوق ووضعها المالي وبالتالى قياس مدى نجاح سياساتها التسويقية .

● صالح الطعيمي

اجتماع المجلس العلمي لجامعة الامام

عقد المجلس العلمي لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اجتماعا برئاسة وكيل الجامعة الدكتور محمد بن عبدالله العجلان . وبحث المجلس عددا من الموضوعات التعليمية والثقافية والادارية .

وقد ناقش المجلس مشروع المعجم العربي في اللغة والاعلام وآثاره في الحفاظ على اللغة العربية . والسياسة التي سينفذ بها .

كما بحث اسهام الجامعة في عقد دورات لتعليم اللغة العربية لعدد من منسوبي جامعة لاهور بالباكستان ، وتقديم بعض المساعدات التعليمية والثقافية لعدد من الهيئات والمراكز والجامعات في الخارج .

وتناول المجلس في اجتماعه وضع معالم منضبطة لنشر اللغة العربية عن طريق برامج منسقة بعيدة المدى .. وتصميم وسائل تعليمية مساعدة وتوزيعها على الجهات ذات الصلة في الداخل والخارج .

وناقش المجلس عددا من ترقيات اعضاء هيئة التدريس فى الجامعة . واتخذ حيال ذلك عددا من القرارات والتوصيات .

شركة عربية مشتركة تقوم بانشاء مصنع دوائى محلي

كتب ـ مندوب الرياض

اعلن الدكتور عبد الرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة انه تم الاتفاق بين وكلاء وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة الصحة ووزارة التجارة من حيث المبدا على المشروع المقدم من الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

وهي شركة عربية مشتركة تساهم المملكة بنسبة ٢٠٪ من راس مالها.

وذلك لاقامة مصنع دوائي او اكثر لتوفير الادوية اللازمة والممكن انتاجها محليا . على ان يكون المشروع على شكل شركة مساهمة برأس مال قدره ثلاثمائة مليون ريال سعودي خصصت نسبة ١٥٪ منه (اى ما يعادل ٤٥ مليون ريال) لاصحاب المهن الطبية والعاملين في حقل الادوية للاشتراك به كمؤسسين.

ودعا د/ الزامل الراغبين للاشتراك في تاسيس الشركة المذكورة من قبل اصحاب المهن الطبية والعاملين في حقل الادوية الاتصال بادارة الشركات خلال الاسابيع القادمة ليتسنى اجراء التنسيق اللازم مع ممتلكي الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية في هذا الصدد وتحديد حصة كل مؤسسة في ضوء التنسيق المخصصة للمؤسسين من الفئة المذكورة.

وتجدر الاشارة الى ان مقر الشركة عمان.

الوفد التجارى الكندي يزور الغرفة التجارية بالشرقية

الدمام ـ واس:

اجتمع رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية سعد المعجل امس بالوفد التجارى الكندى الذى يزور المنطقة الشرقية حاليا ويمثل عددا من الشركات الصناعية المتخصصة في صناعة عربات النقل والطائرات برئاسة السيد بيرى واطسون المسؤول بوزارة الصناعة والتجارة الكندية .

وتم خلال الاجتماع الذى عقد بمقر الغرف التجارية بالدمام وحضره اعضاء مجلس ادارة الغرفة وعدد من رجال الاعمال بالمنطقة بحث سبل تطوير العلاقات الصناعية والتجارية بين الجانبين وتدعيم التعاون وتنمية التبادل بين المملكة وكندا في مختلف المجالات التجارية والصناعية واطلع الوفد خلال الاجتماع على انظمة المملكة المعمول بها في مجالات الاستيراد والتصدير..

وكان الوفد التجارى الكندى قد قام يوم امس بزيارة للمؤسسة العامة الحديدية السعودية اطلع خلالها على مرفق المؤسسة ومشاريعها.

بيان بكميات المواد الغذائية الفاسدة التى صادرتها امانة مدينة الرياض خلال العام

قام قسم صحة البيئة فى امانة مدينة الرياض بمصادرة عدد من المواد الغذائية غير الصالحة للاستعمال خلال الفترة من ١٤٠٢/٨/١هـ وحتى ١٤٠٣/١/١هـ

وفيما يلى بيان بالمواد الغذائية التى قام القسم بمصادرتها خلال عام وهى .

خضار وفواكه ٧٠٠ طن

معلبات ومياه غازية ٢ مليون علبة وقارورة .

لحوم بانواعها مليون و٧٥ الف كجم .

زيوت وسمن ١٣٣ طنا

حلويات ٣٠٦ اطنان

البان ومشتقاتها ٣٥ طنا .

دقيق ومنتجاته ٤٥ طنا .

بيض ٥٠ الف حبة .

اوانى وادوات بالمقاهى والمطاعم ٤ آلاف قطعة .

الجدير بالذكر ان لجنة المستودعات والثلاجات بقسم صحة البيئة تتكون من مهندس / فهد المنصور دكتور / نشأت ايوب م ص/ مبارك المدرع م ص/ يوسف كسوانى م ص/ نجدى عودة م ص/ عبد العزيز الحمدان تحت اشراف المهندس / عبد المحسن المطلق . رئيس قسم صحة البيئة بامانة مدينة الرياض .

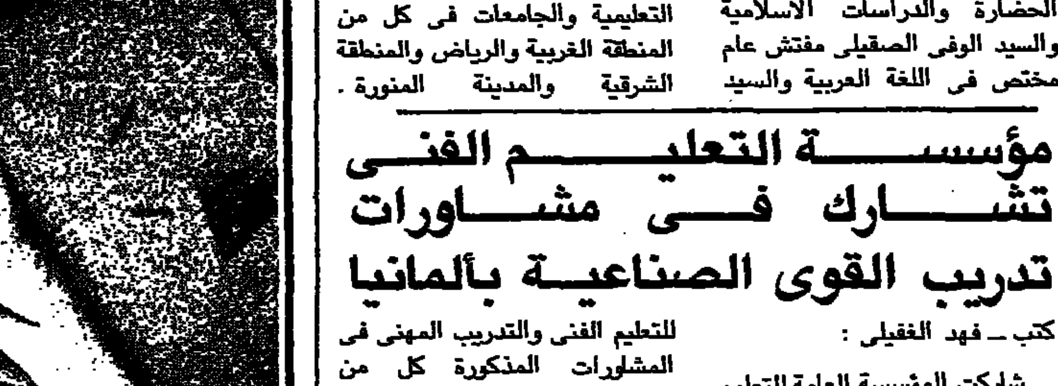
وفد تعليمي مغربي يزور المملكة

كتب ـ مندوب الرياض :

وصل الى جدة مساء امس وفد تعليمى من وزارة التربية الوطنية بالمغرب الشقيق ويتكون الوفد من ثمانية اعضاء ومفتشين عامين من الوزارة للاطلاع على الانجازات الهامة التى قطعها التعليم فى المملكة وتبادل الاراء والخبرات حول بعض الامور التربوية والتعليمية .

كما تهدف زيارة الوفد التعليمى المغربى الى التعرف على انظمة التعليم القائمة واساليب التوجيه وطريقة تقييم العاملين فى حقل التعليم والتكوين التربوى .

ويضم الوفد السيد عبد الفتاح الرجراجى مفتش عام مختص فى اللغة العربية ومدير ديوان وزير التربية الوطنية والسيد الحسن السايح مفتش عام مختص فى الحضارة والدراسات الاسلامية والسيد الوفى الصقيلى مفتش عام مختص فى اللغة العربية والسيد محمد بن البشير مفتش عام مختص فى اللغة العربية والسيد عبد الكريم الشاتى مفتش عام مختص فى اللغة الفرنسية ومسئول عن المركز الجهوى لامتحانات البكالوريا بمراكش والسيد عبد القادر المازنى مفتش عام مختص فى اللغة العربية ومسئول عن المركز الجهوى لامتحانات البكالوريا بالدار البيضاء والسيد ادريس التازى سعود مفتش عام مختص فى اللغة العربية والسيد يحيى العيادى مفتش عام مختص فى الادارة العامة هذا وقد اعدت وزارة المعارف للوفد المغربى برنامجا حافلا يتضمن اطلاع الوفد على النهضة الشاملة التى تعيشها المملكة والالتقاء بالمسؤولين عن التعليم فى الوزارة وعدد من المناطق التعليمية بالاضافة الى زيارة عدد من المدارس والمنشآت التعليمية والجامعات فى كل من المنطقة الغربية والرياض والمنطقة الشرقية والمدينة المنورة .



انتهاء المعسكر الكشفي بالطائف

الطائف / فهد السليمانى

اقامت الفرقة الكشفية فى بيت الشباب بالطائف مساء يوم الجمعة الماضى حفل سمر بمناسبة انتهاء المعسكر الكشفى الذى استمر ثلاثة ايام .

وقد تخلل هذا المعسكر بعض التدريبات العملية والنظرية الكشفية وشارك الاستاذ حسن العبادى موجه التربية الكشفية بالطائف فى هذا المعسكر ـ تحدث بذلك القائد كشفى عابد عبدالله السليمانى .

تشكيل مجلس التوجيه والارشاد الطلابى فى الحوطة والحريق

الحوطة ـ ابراهيم الكليب :

تم تشكيل مجلس التوجيه وارشاد الطلاب بمنطقة الحوطة والحريق التعليمية على النحو التالى مدير التعليم الاستاذ ابراهيم الصويهيد رئيسا ورئيس الهيئة الفنية بالادارة الاستاذ عبدالعزيز الحميدي نائبا للرئيس ومدير ادارة النشاط المدرسى الأستاذ حسين القصيبى عضوا ومدير ادارة التوجيه وارشاد الطلاب الأستاذ عبدالله الصرامى مقررا ومدير الوحدة الصحية بحوطة بنى تميم عضوا وموجه التربية الاجتماعية بالادارة عبداللطيف حرية عضوا والأستاذ ابراهيم القضيعين ولى امر عضوا فى المجلس .

ويهدف هذا المجلس الى القيام على رعاية الطلاب وشئونهم ودراسة المشكلات التي لها علاقة بسير الطالب وبحث السبل والوسائل الخاصة بتنفيذ البرامج المتعلقة بتوجيه وارشاد الطلاب كما يهدف المجلس الى دراسة ما يرد من اقتراحات ومرئيات من مدراء المدارس ومن العاملين فى مجال التوجيه والارشاد .

هذا وسيعقد المجلس جلسته القادمة فى يوم ١٤٠٣/٢/٢٧هـ وذلك بمقر ثانوية حوطة بنى تميم بقاعة الاجتماعات .

مؤسسة التعليم الفنى تشارك فى مشاورات تدريب القوى الصناعية بألمانيا

كتب ـ فهد الغفيلى :

شاركت المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى فى المشاورات الخاصة بتدريب القوى العاملة الصناعية بمدينة (شتوتجارت) بجمهورية المانيا الغربية بهدف التعرف على تنظيم وتنسيق التدريب الصناعى وترتيبات التعاون الدولى القائمة للحصول على الدراية والمهارات الصناعية ..

هذا وقد مثل المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى فى المشاورات المذكورة كل من الاستاذ فهد السليمان المزيد مدير عام التدريب المهنى والمهندس حسين اسحق دهلوى وكيل المعهد الملكى الفنى .

وتأتى هذه المشاركة فى اطار تطوير برامج ومناهج التعليم الفنى والتدريب المهنى واكتساب الخبرات الفنية المتقدمة فى هذا المجال تمشيا مع النهضة الصناعية الشاملة ومواكبة احدث الاساليب العلمية فى مختلف دول العالم .

افتتاح دورة الرياضيات لمدراء ومدرسي الابتدائية بالمدينة

المدينة - سالم الاحمدي:

افتتح الاستاذ ناجي محمد حسن رئيس قسم الارشاد والتدريب التربوي بادارة تعليم المدينة المنورة يوم امس دورة الرياضيات والعلوم لمدراء ومدرسي المدارس الابتدائية بالمدينة.

وذكر ان الهدف الاساسي عن هذه الدورات التي تقيمها الوزارة هو القاء مزيد من الاضواء على مناهج العلوم والرياضيات في المرحلة الابتدائية وتضم هاتان الدورتان ٦٥ من مدراء المدارس و٧٠ من مدرسي العلوم والرياضيات ومدة الدورة ٤٠ يوما قدرلها حسب نظام الساعات ١٢٠ ساعة وتنتهى بامتحانين ويمنح المشترك شهادة آخرها. ومن اهم شروط الدورة ان يكون الحضور لا يقل عن ٩٠٪ من مدتها الاجمالية.

معهد البحوث يعد دراسة لتحسين وتوسعة شبكة الرصد الجوي في انحاء المملكة

الدمام ـ يحيى ابو رداس :

يقوم فريق من الباحثين التابعين لمعهد البحوث بجامعة البترول والمعادن ويدعم من مصلحة الارصاد الجوية وحماية البيئة بدراسة تحسين شبكات الرصد الجوى المنتشرة في انحاء المملكة ووضع التوصيات اللازمة لتوسعة الشبكة وتحديد الاماكن المناسبة لاقامة محطات رصد اضافية .

وتتضمن الدراسة اقامة محطات رصد اضافية يستطيع الراصدون في مختلف المناطق من الحصول على معلومات ادق واعمق تفصيلا عن طبيعة التقلبات الجوية والتيارات الهوائية المؤثرة في كل منطقة ويمكن للراصد بذلك اعطاء صورة واضحة للنشرة الجوية تمكن المختص باخذ الاحتياطات اللازمة سواء في حركة الطيران أو مجابهة اخطار العواصف الرعدية الممطرة أو العواصف الرميلة ورصد اتجاهاتها وتحركاتها والجدير بالذكر ان هذه الدراسة التى توشك على الانتهاء تعتمد في اعدادها على اساليب واسس علمية حديثة واستعمال الحاسب الآلى في اختبار مدى تأثر كل محطة بالمعلومات الطقسية المتجمعة من المحطات المجاورة بحيث تصبح الزيادة في توزيع المحطات تؤدى الى ايجاد شبكة ارصاد مثالية ومتوازنة وهذا البحث يأتى في اطار متكامل للبحوث القائمة بين معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن ومصلحة الارصاد وحماية البيئة بتناول ابحاث علمية ودراسات ميدانية تتعلق بشتى المجالات البيئية ومدى تأثير التلوث الجوى والمائى على صحة البيئة في المناطق المختلفة من المملكة.

السماح لموظفى جامعة الملك سعود بالالتحاق بالدراسات العليا والجامعية

كتب/تركي العيار :ـ

وافق معالى الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود على السماح لمنسوبي الجامعة بالالتحاق بالدراسات العليا والجامعية في كليات الجامعة لاتاحة الفرص العلمية والوظيفية لهم والرفع من مستواهم الثقافي والعلمي ولكي تتوفر لدى الجامعة الكفاءات الوطنية المؤهلة علميا واداريا ..

وقد حدد معاليه الشروط الواجب توفرها في الموظف الذي يرغب الالتحاق بالدراسات العليا والجامعية من منسوبي الجامعة وهى : ان يكون سعودي الجنسية وتتوفر لديه شروط القبول بالدراسات المطلوبة نظاما والا تزيد نسبة المسموح لهم بالدراسة لكل مستوى عن ١٠٪ من موظفي كل ادارة وتخضع هذه النسبة لظروف العمل .

ويحق للدارس التفرغ الجزئى بعد حصوله على القبول والموافقة شريطة الا يؤثر ذلك على مصلحة العمل . وعلى الكلية اشعار جهة عمله بايام غيابه وفى حالة انقطاعه عن الدراسة لاتخاذ ما يلزم نظاما . وان يعمل بالجامعة بعد تخرجه مدة لا تقل عن مدة دراسته ..

اما بالنسبة لراغب الدراسات العليا فيشترط ان يكون قد مضى على عمله بالجامعة مدة لا تقل عن سنتين بعد حصوله على الشهادة الجامعية ..

وتكون صلاحيات الموافقة على التحاق منسوبى الجامعة بالدراسات الجامعية وما فوقها بعد توافر تلك الشروط وفقا لادارة الجامعة لمن ترتبط به الادارة من منسوبى الادارة العليا بالجامعة والكليات والمعاهد لعمداء الكليات ومديري المعاهد ..

اما بالنسبة لغير السعوديين من راغبى الدراسة فيرفع لمعالى مدير الجامعة عن كل حالة على حدة ..

الأوائل في كلية العلوم الادارية

يقام في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم حفل توزيع المكافآت التي خصصها البنك السعودي الأمريكي .. بواقع عشرة آلاف ريال .. لكل من الطلاب الثلاثة الأوائل في تخصصات (المحاسبة ـ الادارة ـ الاقتصاد) بجامعة الملك سعود عن العام الجامعي ١٤٠١/ ١٤٠٢هـ .. وهم :

سعد صالح الرويتع ـ نواف جمال الحسيني ـ عبدالرحمن عبدالله الحميدي .

وذلك بمطعم كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود .

ذكر ذلك وكيل كلية العلوم الادارية الدكتور عبد الله العبد القادر وقال ان الدعوة عامة ومفتوحة لحضور الجميع .

الأمير سلمان يترأس اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ومنطقة قصر الحكم

كتب / منصور علي احمد ـ

يترأس صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يوم غد اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.

وسيناقش سموه فى هذا الاجتماع بعض الموضوعات التطويرية لمدينة الرياض.

وسيعقب هذا الاجتماع اجتماع اخر للجنة التنفيذية العليا لمشروع تطوير منطقة قصر الحكم برأسه سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز وسيناقش سموه المراحل التى تمت حتى الان من المشروع.

● الامير سلمان

الأمير سطام يستقبل ولي عهد بلجيكا

الرياض ـ واس ـ

وصل الى الرياض صباح امس قادما من جدة ولي عهد بلجيكا الامير البير. والوفد المرافق له في نطاق زيارته الحالية للمملكة.

وكان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ومعالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وعدد من المسئولين بوزارة التجارة.

وقد اعرب معالى الدكتور سليمان السليم عن ترحيبه بولي العهد البلجيكى والوفد المرافق له وقال بأن تشكيل الوفد المرافق لولي العهد البلجيكي والذي يضم وزير التجارة والخارجية و١٠٥ من رجال الاعمال البلجيكيين فــي مختلف التخصصات دليل على اهتمام بلجيكا بتطويــــر علاقاتها الاقتصادية والتجارية بالمملكة.

واضاف معاليه ان الوفد البلجيكي قد بدأ اتصالاته مع رجال الأعمال السعوديين من جدة وانه سيواصل هذه الاتصالات فى الرياض وفي المنطقة الشرقية.

واعرب معاليه عن امله في ان يكون الوفد البلجيكي اخذ فكرة عن مجالات التعاون مع المملكة وان يكون رجال الاعمال السعوديين بدورهم فكرة من هذه المجالات للعمل على تطوير العلاقات الاقتصادية بين المملكة وبلجيكا الى الأفضل.

زيادة مكافأة مدرسي تعليم الكبار من غير موظفى الدولة

الرياض / و. ا. س ـ

اصدر معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا بزيادة مكافأة المدرسين المؤهلين الذين يستعان بهم فى مدارس تعليم الكبار ومحو الامية من غير موظفى الدولة الى الف وخمسمائة ريال شهريا بدلا من الف ريال وزيادة مكافأة المستخدمين الذين يستعان بهم فى تلك المدارس من غير موظفى الدولة الى ٧٥٠ ريالا شهريا بدلا من خمسمائة ريال.

وتضمن قرار معالى وزير المعارف ان تصرف المكافأة طيلة اشهر الدراسة الفعلية فى مدارس تعليم الكبار ومحو الامية اعتبارا من العام الدراسي الحالى ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

وتأتى هذه الزيادة حافزا للمدرسين والمستخدمين على العمل ولدفع هذا النوع من التعليم الى الامام والمساعدة على تلافى الصعوبات التى قد تعترض طريق هذه المدارس.

امير الشرقية يجتمع برؤساء الدوائر الحكومية

الدمام ـ واس :

عقد سمو الامير عبد الرحمن بن جلوى امير المنطقة الشرقية امس اجتماعا بمقر المنطقة بالدمام حضره مدراء ورؤساء فروع الوزارات والاجهزة الحكومية والمرافق العامة والخدمات بالمنطقة الشرقية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة سير المشاريع التطويرية التى تنفذها الجهات الحكومية فى مختلف مدن وقرى المنطقة. وكذلك متابعة وبحث مختلف الخدمات والمرافق الحالية بهدف تقديم افضل الخدمات المتكاملة للمواطنين.

بدء تنفيذ البرامج الثقافية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف

القطيف ـ واس ـ

ينفذ مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف حاليا ضمن موسمه الثقافي للعام الحالي عددا من الدورات والبرامج الثقافية المختلفة.

وذكر مدير المركز منصور هلال بأن من بين هذه الدورات التى تستمر لمدة ستة اشهر دورة التريكو التى التحقت بها ست وثلاثون فتاة ودورة الخياطة والتطريز التى التحقت بها اربع وثمانون فتاة ومشروع رعاية الطفل الرضيع ومشروع نادي الأطفال الذي يهدف الى العناية بالأطفال وتنميتهم ودورة الآلة الكاتبة التى التحقت بها خمس عشرة فتاة.

واشار نائب المركز ينفذ حالية بالتعاون مع اللجنة الأهلية العاملة بالمركز بعض المشاريع الانشائية التى تشمل مبنى لرياض الأطفال الذي روعى في بنائه ان يتسع لاكبر عدد ممكن من الأطفال ومشروع الصناعات البيئية الذي يقوم بانتاج بعض الادوات والصناعات المحلية كالسجاد والفخار والسلال.

صرف مائة مليون ريال تعويضات لحي المطار في حائل

حائل ـ و. ا. س ـ

يجري حاليا صرف مبلغ مائة مليون كتعويضات لحي شمالي المطار بمدينة حائل.

وصرح رئيس بلدية حائل ابراهيم البليهي بأن البلدية قد ارست مشاريع تكملة مصنع الأسمدة بمبلغ اجمالي قدره عشرة ملايين ريال ومنتزه غابة حائل بمبلغ اجمالي قدره عشرون مليون ريال وذلك ضمن خطة البلدية لتجميل مدينة حائل.

١٢٤ قرضا قدمها البنك الزراعي بالشرقية خلال شهر

الاحساء ـ واس:

بلغت جملة القروض الزراعية التى منحها فرع البنك الزراعى بالمنطقة الشرقية فى كل من الهفوف وحفر الباطن خلال شهر محرم الماضي ١٢٤ قرضا بلغت قيمتها الاجمالية سبعة ملايين واربعمائة الف ريال.

وصرح مدير فرع البنك الزراعى بالاحساء عبد العزيز المويفير بأن هذه القروض ساهمت فى تأمين العديد من المكائن والمضخات والاليات الزراعية وحفر عدد من الابار الارتوازية كما ساهمت في تمويل مشروعين زراعيين بالاحساء احدهما لانتاج الدجاج اللاحم بطاقة انتاجية تبلغ ١٨ الف دجاجة سنويا والاخر لتفريخ الصيصان بطاقة مليون و٧١٢ الفا و٦٠٠ صوص سنويا وقد بلغت قيمة قرضيهما ٧٦٠ الفا و٣٢٠ ريالا.

واشار الموبفير ان جملة الاعانات التى قدمها الفرع خلال الشهر الماضي بلغت سبعة ملايين ومائة الف ريال استفاد منها قطاع المزارعين ومربو الدواجن ومنتجو الالبان.

مسابقة للالقاء لطلبة مدارس حوطة سدير

حوطة سدير ـ سليمان النصار

اعلن قسم النشاط المدرسى بأدارة التعليم بمنطقة سدير عن اقامة مسابقة حلبات الالقاء لجميع مدارس المنطقة.

وتشمل المسابقة تلاوة القرآن والشعر والنثر اضافة الى الحوار التمثيلي وقد خصص ثلاثة كؤوس للمراكز (الأول والثانى والثالث) كما يمنح الطلاب الثلاثة الاوائل على كل مستوى جوائز رمزية وشهادات تقديرية وميداليات تذكارية كما تمنح المدرسة الفائزة فى التصفيات النهائية للمدارس الابتدائية كأس مدير التعليم وكذلك تمنح المدرسة الفائزة فى التصفيات النهائية للمرحلتين المتوسطة والثانوية كأس مدير التعليم بالمنطقة ويمنح الطلاب الخمسة الأوائل الفائزون فى التصفيات النهائية جوائز وشهادات تقديرية وقد حدد موعد ومكان المسابقات فى جدول وزع على مدارس المنطقة اشار بذلك رئيس قسم النشاط المدرسى بمنطقة سدير الاستاذ محمد الخريف.

رعاية الشباب تنفذ مشروعا ثقافيا باسم «اعرف بلادك»

المشروع يشمل محاضرات عن كل مدينة تلقى في الأندية وتطبع في كتيبات

الرياض ـ واس :

تبدأ الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب قريبا فى نشر سلسلة اعرف بلادك. وهو مشروع ثقافى يتمثل فى محاضرة عن احدى مدن المملكة يلقيها احد المؤرخين او المثقفين من ابناء المدينة وذلك بدعوة من الرئاسة التى تقوم بعد ذلك بطبعها فى كتيب ينشر ضمن السلسلة المنكورة وسيصدر خلال الشهر القادم العدد الأول من هذه السلسلة ويمثل احدى المحاضرات التى القيت فى هذا الاطار العام الماضى.

واعرب صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن سعادته لبداية سلسلة كتب (اعرف بلادك) وقال فى مقدمة كتبها للعدد الأول الذي يمثل بداية السلسلة ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تهدف من وراء هذا المشروع الى امداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية التى تبرز تاريخ الوطن فى سلسلة من الكتب العلمية وتعمل على تسجيل التراث الفكري والفنى والعادات والتقاليد فى المملكة.

وعبر سموه عن امله فى ان يساهم هذا العمل فى تشجيع البحث والباحثين لربط الماضى بالحاضر وتسجيل ما طرأ عليه من معطيات العصر الحديث لتكون نبراسا هاديا لشباب الغد وتقديم ما يساعدهم على معرفة الحقائق وتجعلهم يفخرون بما قدمه السلف واتاحة الفرص لهم لصنع مستقبل بلادهم.

واكد سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ان كتابة كل امة من الامم تاريخها بنفسها عن طريق ابنائها المخلصين الذين اتيحت لهم فرصة التعليم والوصول الى ارقى الدرجات العلمية وذلك بالرجوع الى امهات الكتب والبحث والتنقيب فى المعاجم والاستفسار والتمحيص بالاتصال بالمعمرين من ابناء هذه البلاد وبذلك نستطيع الكتابة عن اي جزء من اجزاء الوطن بصورة مبسطة ومباشرة تساعد الأجيال القادمة على التعرف على تاريخ امتهم دون تعب او عناء.

ويجرى حاليا طباعة ستة بحوث عن ست مدن تم القاؤها فى العام المنصرم وهى عن (بريدة). والقاها حسن الهويمل (حائل) فهد العريفى (جزر فرسان) ابراهيم مفتاح (الزلفى) عبدالرزاق احمد يوسف (الرس) عبدالله محمد الرشيد (الجواء بالقصيم). صالح الوشمى

المشروع يهدف الى امداد المكتبة السعوديــــة بالمؤلفات الوطنية وتسجيل التراث الفكري والفنى فى المملكة

فيصل بن فهد

ووجهت الشئـــــون الثقافية بالرئاسة الدعوة الى ٢٩ شخصا لاعداد والقاء محاضرات عن اكثر من ٣٠ مدينة تشمل. المدينة المنورة. الخبراء والبدائع. ينبع. غامد وزهران. عنيزة. ضباء والوجه الاحساء. الجوف. ضباء المذنب. الجبيل. الدمام. القويعية. القطيف. حرمه والمجمعة. بلاد بالقرن. البكيرية. حريملاء. جلاجل. الحريق. الطائف. الدرعية. روضة سدير. حوطة بنى تميم. وادي الدواسر. اوشيقر. شقراء. الشعراء. الخبر والظهران العيينه وسدوس.

وسيتم القاء البحوث عن هذه المدن كمحاضرات عامة تنظم فى احدى الأندية الرياضية فى كل مدينة يخصها البحث ثم يتم نشر المحاضرة فى كتيب يصدر ضمن اعداد السلسلة.

ويتضمن كل كتيب والذي سيكلف حوالى ٣٠ الف ريال كحق للتاليف وتكاليف الطباعة وتنظيم المحاضرة حديثا موجزا عن تاريخ المنطقة او المدينة التى سيخصص لها اضافة الى الخصائص الجغرافية والاجتماعية لتلك المنطقة والحركة الفكرية فيها وانواع الفلكلور الشعبى والعادات والتقاليد وملامح عن النهضة العمرانية والزراعية وما يواكب ذلك مع اشارة الى ابرز العلماء والشعراء والكتاب بالمنطقة مع دعم ذلك بالصور.

ويبدأ مشروع كل بحث بزيارة الكاتب للمنطقة او البلدة التى سيتحدث عنها وبعد جمع المعلومات واستكمالها تقوم ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة بعرضها على احد المتخصصين فى مجال التاريخ والتوثيق ثم يقوم الكاتب بعد تقييم البحث بالقائه كمحاضرة فى احد الأندية التابعة للمنطقة وبعد ذلك يتم طباعة البحث فى كتيب يصدر ضمن اعداد السلسلة بحجم صغير لا تتعدى صفحاته مائة صفحة ولا تقل عن ٧٥ صفحة ويهدف هذا المشروع الذي بدأ تنفيذ محاضراته فى العام الماضى بعد موافقة المقام السامى عليه الى تطوير برنامج المحاضرات فى النشاط الثقافى للاندية وتشجيع الشباب على الاقبال لحضورها من خلال هذه الموضوعات المحلية التي تتصل بتاريخ بلدهم وامداد المكتبة السعودية بالمؤلفات الوطنية وابراز تاريخ الوطن في سلسلة من الكتب العلمية المبسطة وتشجيع الباحثين والمؤلفين باظهار انتاجهم وتسجيل التراث الفكري والفني والاجتماعي لمناطق ومدن المملكة.

مدير عام الصندوق السعودي يجتمع بوزير التجارة البلجيكي

الرياض / و. ا. س ـ

اجتمع امس مدير عام الصندوق السعودى للتنمية محمد الصقير مع معالى وزير التجارة الخارجية البلجيكي كامبنير الذى يزور المملكة حاليا.

وقد تم خلال الاجتماع بحث امكانية التعاون بين الصندوق السعودي والحكومة البلجيكية فى تمويل عدد من المشاريع فى الدول النامية.

٦٥١ طالبا تخرجوا من مركز التدريب المهني بمكة

مكة المكرمة واس.

بلغ عدد الطلاب الذين تخرجوا من مركز التدريب المهني بمكة المكرمة منذ انشائه في عام ١٣٩٥هـ في مختلف التخصصات ٦٥١ طالبا

وصرح مدير المركز محمد صافي محجوب بأن عدد الطلبة الموجودين في المركز حاليا ٣٨٠ طالبا موزعين على اقسام الكهرباء والميكانيكا والسباكة ولحام السيارات.

وقال ان عدد الدورات التي سيتم تخرجها خلال العام الحالي عشر دورات عدد طلابها ٢٣٢ طالبا.

واضاف ان عدد الدورات المتوقع قبولها عام ١٤٠٣هـ الحالي ١٥ دورة يبلغ عدد طلابها ٤٨٥ طالبا

واعلن ان هناك اقساما جديدة سيتم افتتاحها بالمركز في شهر ربيع الثاني القادم وهي اقسام التبريد والتكييف والراديو والتلفزيون وسمكرة ودهان السيارات.

واشار الى ان الملتحقين بالمركز يتقاضون مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال بالاضافة الى ١٢٠ ريالا بدل اعاشة و٢٦٠ ريالا بدل ملابس كما يمنح المتخرج ٣ الاف ريال عند تخرجه بالاضافة الى توفير المواصلات والسكن.

وقال ان هناك مشروع سكن للطلاب المتدربين تبلغ تكلفته ٤٥ مليون ريال وهو مزود بكافة المرافق.

واشار الى ان هناك ايضا دورات مسائية تشمل جميع التخصصات الموجودة بالمركز ويتقاضى المتدرب خلالها مكافأة ٤٠٠ ريال شهريا و١٢٠ ريالا بدل ملابس و٢٠٠٠ ريال عند التخرج.

طفح المجاري في «العزيزية» من مسئولية مصلحة المياه والمجاري


شارع الثلاثين بحي العنوز


عبدالله الشملان رئيس بلدية الجنوب



قلة الكوادر الفنية تحول دون استخراج فسوح البناء من بلدية الجنوب

بلدية الجنوب واحدة من العديد من البلديات الفرعية التي افتتحتها امانة مدينة الرياض في شتى انحاء المدينة ، بغية تقديم خدمات سريعة ومتكاملة لكافة انحاء المدينة وللتخفيف ايضا عن المركز الرئيسي . وقد تم انشاء بلدية الجنوب منذ ثلاث سنوات ويقول رئيس هذه البلدية الاستاذ عبدالله عبدالرحمن الشملان ان حدود بلدية الجنوب تضم :

أجرى الحوار : محمد العصيمي

شارع غبيراء العام وشارع الأربعين شمالا وجنوبا حتى الكيلو (٤٥) بطريق الخرج وشرقا (المسلي) وبقية الحد مفتوح وغربا شارع البطحاء وطريق المنصورية ، اما الأحياء التي تؤمن البلدية خدماتها فهي غبيراء وحلة العنوز والقادسية والخالدية وخنشليلة والعزيزية والدار البيضاء وحي الجبس ومنطقة المستودعات والمصانع بطريق الخرج ومشاريع الاسكان والمدينة الصناعية وبلدتي هيث والعماجيه . وتعتبر هذه المساحة من الأحياء التي تشملها البلدية بخدماتها مساحة كبيرة اذا ماقيست ببعض مساحات المناطق لبعض البلديات الفرعية ولكننا ولله الحمد قد قمنا بعملنا في خدمة هذه الأحياء وسكانها بفضل الله ثم بفضل جهود اخواني منسوبي البلدية من مساحين ومراقبين فنيين وصحيين . كما انه واجبنا ويجب ان نقوم به .

دواعي انشاء البلدية ومهامها

وعن دواعي انشاء بلدية الجنوب والمهام والخدمات التي تقوم بها البلدية قال الاستاذ عبدالله بأن دواعي الانشاء هي اولا وقبل كل شيء تخفيف العبء عن الجهاز المركزي (الأمانة) حتى يتفرغ لتخطيط وتنظيم المدينة ومتابعة لمشاريعها ، كما ان في ذلك خدمة للمواطن وتوفيرا لراحته بكون البلدية المسئولة عن الحي الذي يسكنه قريبة منه ، اما السبب الثاني في انشاء البلدية الفرعية فهو تقديم الخدمات للمواطن بشكل سريع وميسر ودراسة احتياجات المناطق والأحياء والشوارع عن كثب والتنسيق مع الجهاز المركزي والعمل على تحقيقها .. اما المهام والخدمات التي تقوم بها بلدية الجنوب فلا تختلف عن المهام والخدمات التي تقوم بها كافة البلديات الفرعية الأخرى وهي عمل الاجراءات الأولية لفسوحات البناء ومنح فسوحات التسوير والملاحق والترميمات مع منح فسوحات الحفر للشركات والمؤسسات الانشائية مع متابعة اعمال الحفر للتاكد من توفر الشروط والمواصفات الواجب اتباعها والتاكد من عدم التلاعب بالمواصفات اثناء عمليات الحفر وعند الردم والسفلتة كذلك متابعة ومراقبة المباني التي مازالت تحت التنفيذ والتاكد من ان تنفيذ المبنى وتخطيطه يسير وفقا للنهج المعطى لصاحب المشروع او البناية ومتابعة اعمال النظافة ومدى تحمل المواطن مسئولياته في هذا المجال من التقيد برمي النفايات والمخلفات في البراميل المعدة لذلك من قبل شركة النظافة ومعاقبة من شوهد يرمي نفاياته ومخلفات منزله الفائضة في عرض الشارع او على الرصيف . كما يتم نصحه وارشاده الى ان هذا العمل لايجب ان يصدر منه كمواطن ، كمايتم عمل التقارير اللازمة عن مستوى النظافة في الأحياء والشوارع ورفعها للجهة المختصة وتقييم حال الشركة المنفذة لمشروع النظافة ، كما ان البلدية تقوم برش الأحياء بالمبيدات الحشرية . كما ان هناك دراسات لمعرفة احتياجات المناطق ومن ثم الرفع عنها للمسئولين بالأمانة ومتابعة ماينفذ من مشاريع بمناطق البلدية وكذلك اعداد التقارير اللازمة عنها ورفعها للجهات المختصة لتقييمها بالاضافة الى عمليات التفتيش على المحلات التجارية والمطاعم ومستودعات المواد الغذائية والتاكد من صلاحية مايعرض او يخزن بها للاستهلاك البشري . كما يتم من قبل البلدية الفرعية منح رخص للمحلات ومنح شهادات اتمام البناء بعد التاكد من مطابقة المشروع للفسح ومن نقل المخلفات الى الاماكن المخصصة والمعدة لهذا الغرض .

توفر الكوادر الفنية

وحول سؤال عن سبب عدم انهاء جميع الاجراءات اللازمة لاستخراج فسح البناء من قبل البلدية الفرعية وهل تخطيط الأراضي يتم من قبل البلدية مباشرة اجاب الاستاذ عبدالله قائلا :

أن السبب الرئيسي الذي يحول دون انهاء جميع الاجراءات اللازمة لاستخراج فسوحات البناء من قبل البلديات الفرعية هو عدم توفر الكوادر الفنية في البلديات الفرعية مثل : المهندسين الذين يقومون بتدقيق المخططات والتاكد من صلاحيتها وصلاحية ارضيتها للتنفيذ وهذا الأمر نعاني منه كثيرا لدخوله في حسابات المواطن وتسهيل مهمته مباشرة ومتى ماتوفر العدد اللازم للقيام بهذه المهمة من المهندسين فلن يكون هناك مايمنع من استخراج فسح البناء وانهائه من قبل البلدية الفرعية مباشرة ودون اي تأخير كما هو حاصل الآن في بلديتي العريجاء والروضة . فجميع اجراءات فسح البناء تتم من قبلهم ولاأظن ان في رجوع المواطن في نهاية استخراج فسح بنائه الى المركز الرئيسي مشقة عليه فجميع الاجراءات الأولية تتم من قبل البلدية الفرعية ولايحتاج للذهاب الى المركز الرئيسي لاستكمال اخراجه والشروع في البناء الا مرة واحدة او مرتين . كما ان تحمل المواطن لنا ومساعدته على اداء مهمتنا ضرورية اما بالنسبة لتخطيط الأراضي فهذا الموضوع تختص به ادارة التخطيط بالامانة الا انه قبل اعتماد اي مخطط جديد لابد من احالته للبلدية الفرعية لمطابقته على الطبيعة والتأكد من عدم وجود عوائق تحول دون تنفيذه في المستقبل .

مشاريع نفذت

وحول سؤال عن اهم المشاريع التي تم تنفيذها والتى تحت التنفيذ بالبلدية الفرعية اجاب الاستاذ عبدالله قائلا بأن المشاريع التي تم تنفيذها روعي فيها سرعة التنفيذ وقد تم تنفيذ مشاريع متعددة في مجالات مختلفة ومثال ذلك : سفلتة ما مجموعه مليون ومائتين متر مربع من الشوارع الرئيسية والفرعية خلال العامين الماضيين وقد شملت هذه السفلتة اغلب شوارع المناطق والأحياء السكنية التابعة للبلدية ومنطقة المستودعات والمصانع بطريق الخرج وانارة حي غبيراء وحي العنوز انارة كاملة نسبيا والتخطيط لانارة بقية شوارع الاحياء الرئيسية والفرعية سواء بواسطة الأعمدة للشوارع التي يكون عرضها من ١٢ مترا فمافوق او بواسطة الكشافات المثبتة على جدران المنازل بالنسبة للشوارع التي يقل عرضها عن ١٢ مترا ، وكذلك تم غرس حوالي خمسة آلاف شبكة زراعية وقد شملت عملية التشجير اغلب الشوارع التي عرضها من ١٥ مترا فما فوق في احياء غبيراء والعنوز والعزيزية والدار البيضاء . كما ان البلدية تشارك في اسبوع الشجرة حيث تعمل من جانبها على غرس عدد من الأشجار والشتلات الزراعية وارى ان ضرورة التعاون مابين البلديات والهيئات الأخرى في هذا المشروع من خلال اسبوع الشجرة حتمي ليعطي في النهاية ثماره المتوقعة . كما تم اقامة اربع دورات للمياه في كل من حي غبيراء والعنوز .

مشاريع تحت التنفيذ

اما المشاريع التى لازالت تحت التنفيذ فهناك مشروع انارة ورصف لشوارع حي العزيزية والخالدية وتشمل الانارة والرصف للشوارع التي يكون عرضها من ١٢ مترا فما فوق ومن المتوقع ان يسلم هذا المشروع خلال الستة أشهر القادمة .. الى جانب انارة شارع الستين (خنشليله) وشارع الستين الواقع شرق حي الخالدية واللذين يجرى العمل في انارتهما الآن .

ملاعب الأطفال

وفيما يختص بملاعب الأطفال والحدائق التي تعاني مدينة الرياض من نقص كبير فيهما قال الاستاذ عبدالله : بأن العمل جار الآن في تنفيذ ثلاثة ملاعب للاطفال وقد انتهى العمل من ملعب آخر للاطفال لكن الملاحظ على هذا الملعب بعد افتتاحه هو عدم تقيد الأطفال بمرافقة اولياء امورهم بما يجب ان يكونوا عليه من الوعي الكامل والادراك للمحافظة على سلامة هذه الادوات التي وضعت من اجلهم . لكن الذي لاحظناه كما اسلفت من قلة الوعي والادراك هو انه قد تم اتلاف الكثير من ادوات اللعب في هذا الملعب بطريقة اللامبالاة وكسر عدد من الأحجار الموضوعة للزينة وكذلك الأبواب وتصور بأن الأبواب قد كسرت في اليوم الثاني لافتتاح المشروع ولاأدري ماهو سبب غفلة الآباء وعدم مبالاتهم تجاه ابنائهم واطفالهم هذه الملاعب ليست لنا بل هي لنا ولهم واذا لم يتعاونوا معنا في المحافظة والابقاء على سلامتها فهذا معناه انها سوف تتلف وتصبح غير قابلة لتحمل اللعب بها فالذي ارجوه من الآباء وأولياء الامور هو ان يتعاونوا معنا والايضطرونا لعمل المستحيل وهو اقفالها بعد ان فتحت ، فهانحن الآن في طريقنا لانشاء ثلاثة ملاعب اخرى موزعة على الأحياء الأول بحي غبيراء ومساحته ٢٤٠٠م مربع والثانى بحي الخالدية ومساحته ٢٥٠٠م مربع والثالث بحي العزيزية ومساحته ٢٣٥٠م مربع وقد اوشك العمل على الانتهاء من هذه الملاعب وستكون جاهزة قريبا ويبقى بعد ذلك القول بأن تعاون المواطن ضروري .

انشاء حديقة مناخ الملك عبدالعزيز

اما الحدائق فسوف يبدأ العمل بمشيئة الله قريبا في تنفيذ مشروع حديقة مناخ المغفور له الملك عبدالعزيز على مساحة قدرها ٢٥٠ ألف م مربع وبتكاليف تبلغ (١٠٠) مليون ريال .. كما ان هناك حديقة اخرى سوف تنفذ بمنطقة (خنشليله) وتبلغ مساحتها الاجمالية حوالي (٥٦) ألف م مربع وهي الآن تحت الدراسة حيث وضعت التصاميم اللازمة لها الى جانب حديقتين اخريين مساحة كل منهما حوالي خمسة عشر ألف متر مربع طرحت للدراسة ووضع التصاميم وسوف تكونان بحي الخالدية وبعد الانتهاء من هذه الحدائق وافتتاحها نتوقع ان تكون قد حلت مشكلة نقص اماكن الترفيه لأن هذه معاناة حقيقية نحس بها

لجنة لوضع مواصفات جديدة لتنظيم المقاهي

جميعا وتعمل على تلافيها بمشاركة المواطن وفعاليته وعمله وتعاونه معنا في توفير هذه الاماكن والانتهاء من العمل بها ضروري ونطلبه وارجو ان تحقق الحدائق التى سوف يتم انشاؤها الغرض المنشود الذي نطمح اليه ونعمل على جعله حقيقة بعد ان كان حلما يراود الجميع .

مشاريع مستقبلية

ومن المشاريع التي سوف يبدأ العمل في تنفيذها قريبا كما يذكر الاستاذ عبدالله الشملان مشروع تنفيذ شوارع الستين بالعزيزية ، والدار البيضاء حيث تم ترسية هذا المشروع على احدى المؤسسات الوطنية لتقوم بالتنفيذ وتشمل عملية التنفيذ سفلتة وانارة لتلك الشوارع وفي مجال السفلتة المؤقتة تمت ترسية مشروع سفلتة المناطق السكنية التابعة لبلدية الجنوب على احدى المؤسسات الوطنية وتبلغ مساحة هذا المشروع الاجمالية مليون متر مربع .. عدا منطقة المستودعات والتي تمت ترسية مشروع خاص بها .. وفي مجال تشجير الشوارع الرئيسية في مناطق البلدية هناك مشروع لتشجير شارع غبيراء العام وشارع الستين خنشليلة والستين ١٢٥ وسوف يبدأ التنفيذ بمشيئة الله فور الانتهاء من الدراسات والتصاميم اللازمة . هذا وقد تم حفر عدد من الآبار بتلك الشوارع تمهيدا لزراعتها وتشجيرها .

وبخصوص مشاريع ملاعب الأطفال تم الانتهاء من دراسة وتصميم اربعة ملاعب جديدة موزعة على احياء : غبيراء والخالدية والعزيزية والدار البيضاء ودراسة تلك الملاعب وتصاميمها تمت تحت اشراف ادارة التنسيق بالأمانة .

المقاهي الشعبية

عن المقاهى الشعبية ووضعها غير المشجع ولشتراطات البلدية تجاهها وتجاه اصاحبها ومدى تقيد اصحاب تلك المقاهى بهذه الاشتراطات قال الاستاذ عبدالله : بأن هناك اشتراطات صحية وانشائية للمقاهى الشعبية بالاضافة لخضوع العاملين بها لشروط تتعلق بالصحة والمظهر ومع هذا فلازال الوضع الذي تعيشه تلك المقاهى غير واف بسبب سوء التنظيم الذي تتميز به بعض هذه المقاهى وكذلك انعدام النظافة التى من الضروري توافرها في مثل هذه الأماكن وقد يكون لانعدام النظافة وسوء التنظيم في هذه المقاهي سبب وحيد هو قلة الوعي لدى اصحابها وقد صدرت تعليمات المسئولين بالأمانة بايقاف اصدار التراخيص الجديدة لهذه المقاهي مع عدم تجديد تراخيص القائم منها وشكلت لجنة بالامانة تتكون من ادارة صحة البيئة وادارة رخص المباني لدراسة الوضع القائم لهذه المقاهي وعمل شروط ومواصفات جديدة تتمشى مع العصر وترضي الطرفين صاحب المقهى والزبون .

الاسواق المركزية والبقالات

اما عن الاسواق المركزية والبقالات وكونها تحوي احيانا موادا غذائية فاسدة والاجراءات التى تتخذها البلدية في حالة العثور على شيء من ذلك اجاب الاستاذ عبدالله قائلا : بأن الاجراءات التي تتخذها البلدية في حالة العثور على مواد غذائية فاسدة هي مصادرة تلك المواد واتلافها بعد عمل المحاضر اللازمة مع اغلاق المحل او تغريم صاحبه او الاغلاق والغرامة معا وذلك حسب كمية للمواد المصادرة ونوعيتها ومدى خطرها على المستهلك وفي حالة تكرار العثور على مثل تلك المواد تضاعف مدة الاغلاق ومقدار الغرامة المترتبة ، ويقوم منسوبي صحة البيئة بالبلدية بجولات مكثفة على محلات بيع المواد الغذائية والمطاعم ومحلات الجزارة ومستودعات الاغذية ونحوها للتأكد من صلاحية مايعرض او يخزن بها للاستهلاك البشري مع مصادرة مايجدونه من مواد فاسدة . وفيما يلي بيان بالمواد التي تم كشفها ومصادرتها من قبل منسوبي صحة البيئة بالبلدية خلال شهر ذو الحجة ١٤٠٢هـ :

- ٢٤٧٤ علبة مشروبات غازية وعصيرات .
- ٢٥١٨ علبة خضار
- ٩٨٣ علبة زيت وسمن طعام
- ٣٠٠ علبة حليب جاف
- ١٨٠ علبة جبن
- ١٥١ علبة حلويات
- ٢٧ كيس دقيق
- ٨ كراتين مكرونة
- ٢٦ انيـة تستخدم بالمقاهي والمطاعم لعدم صلاحيتها .

ازالة احواش الابل

تواجد الابل في الأرض الواقعة على طريق الخرج وبالتحديد في جنوب منطقة خشليله والقريبة نسبيا من السكن ظاهرة غير صحية ولبلدية الجنوب اجراءات اتخذت او سوف تتخذ حيالها وقد اوضح رئيس البلدية قائلا : أن البلدية تولي هذه الظاهرة اهتماما كبيرا فقد قامت بحصر لأحواش الابل في هذه المنطقة وتوزيع انذارات على اصحابها توضح الاضرار المترتبة على بقاء تلك الأحواش ، وقد اعطيت لاصحاب تلك الأحواش مهلة للرحيل الى مواقع اخرى بعيدة عن الأحياء السكنية والشوارع الرئيسية ، وبعد انتهاء تلك المهلة سوف تقوم البلدية بازالة الأحواش ونقل مخلفاتها وتنظيف مواقعها وارجو من اصحابها ان يتجاوبوا معنا حفاظا على نظافة مدينتنا الغالية واظهارها بالمظهر اللائق .

المواشي السائبة

ظاهرة الأغنام والمواشي السائبة ماتزال قائمة في بعض الأحياء التابعة لبلدية الجنوب فماهي الاجراءات المتخذة من قبل البلدية تجاه هذه الظاهرة ، يجيب الاستاذ عبدالله على هذا التساؤل بقوله : ان هذه الظاهرة ماتزال قائمة في بعض الأحياء التابعة وخاصة الدار البيضاء والجبس وسبب وجودها واستمرارها حتى الان هو ان بعض ممن يسكنون هذه الأحياء من البادية ولم يتأقلموا بعد على الحياة المدنية ولم يدركوا ان للمدينة حياة خاصة تختلف تماما عن حياة البادية التي كانوا يعيشونها في الماضي والقضاء على هذه الظاهرة مع تمسك اصحابها بها مابين عشية وضحاها امر مستحيل الوقوع لأنك لاتستطيع القضاء على احساس في نفس الانسان يجذبه الى معايشة هذه الظاهرة واستمراره في طريقها الا عن طريق التوعية البطيئة نسبيا والتوجيه والارشاد بالحسنى والا فلن يقبل منك اي شيء او اي توجيه وارشاد ومع ذلك فالبلدية اجراءات عديدة تجاه هذه الظاهرة تبدأ بتوزيع منشورات تحذيرية توضح حظر تربية الاغنام والمواشى داخل الأحياء السكنية واضرارها على الصحة العامة والنظافة علاوة على ضررها على الممتلكات العامة والخاصة وكثيرا ماأتلفت هذه المواشي مزروعات وحدائق تعب المسئولون حتى اظهروها للوجود ، ويتبع هذه الخطوات من البلدية قيامها بالاشتراك مع القسم المختص بالأمانة بازالة احواش تلك المواشي والأغنام مع مصادرتها وتغريم اصحابها عند المراجعة لاستلامها وكل مارجوه من اخواننا لصحاب تلك المواشي والأغنام ان يتعاونوا معنا من اجل القضاء على هذه الظاهرة المزعجة والا يدفعونا الى اتخاذ اجراءات اخرى مشددة قد تصل الى فصل الماء والكهرباء عن منازلهم . كما ارجو من جيران اصحاب هذه المواشي في هذه الأحياء والذين يرون ان في وجود هذه الظاهرة واستمرار بقائها ضررا على صحتهم ومضايقة لهم ان يوجهوا اخوانهم وجيرانهم ويرشدوهم الى ان هذه الظاهرة غير جيدة وفي استمرارية بقائها ضرر على الجميع وتشويه لمنظر المدينة التي يسكنونها ويعيشون فيها .

طفح المياه بمنطقة العزيزية

ظاهرة طفح المياه بحي العزيزية تقلق السكان وتسبب لهم ازعاجا ويعرض هذه المشكلة على رئيس بلدية الجنوب قال : بأن السبب الرئيسي لطفح تلك المياه هو عدم قابلية تربة المنطقة لامتصاص الفائض من مياه المنازل . وبالتالى تتجمع المياه مكونة العديد من المستنقعات التي تتسبب في جذب الحشرات وماتبعها من روائح كريهة تؤذي المواطنين وتقلقهم وسوف تزداد هذه المستنقعات مع الزمن .

وقد يكون مردودها خطيرا لاسمح الله وتتم معالجتها حاليا بواسطة (وايتات) الشفط وهذه الوسيلة ليست حلا كافيا للقضاء على هذه الظاهرة وانهائها فهذه وسيلة بدائية لاتفي بالغرض المطلوب لكن الحل الجذري لتلك المشكلة هو تنفيذ مشروع مجاري لهذا الحي حتى تتم عملية تصريف الفائض من مياه المنازل والتى تمثل المصدر الرئيسي لتلك المشكلة وقد كانت هذه الظاهرة نفسها قائمة بحي العنوز الا ان المجاري قضت عليها واراحت المواطنين من مجاريها لذلك فان ماارجوه من اخواني المسئولين في مصلحة مياه ومجاري الرياض ان يلتفتوا لهذه المشكلة ويوفروا لها الحل الوحيد وهو تنفيذ مشروع المجاري كما اسلفت .

المشروع في مراحله الأخيرة

وبالنسبة لمشروع مجاري حلة العنوز وغبيراء فكما أعلم ان المشروع في مراحله الأخيرة حيث تم ربط اغلب المنازل بشبكة المجاري والتفاصيل الأوفى عن هذا المشروع تجدونها بمصلحة مياه ومجاري الرياض .

التنسيق بين البلديات الفرعية

يقول الاستاذ الشملان بأن هناك تنسيقا متكاملا بين البلديات الفرعية وادارات واقسام الأمانة في جميع المجالات العملية للمشاريع والمنشآت وكذلك تسيير معاملات المواطنين وعلى كافة المستويات ويأخذ التنسيق اشكالا عديدة اهمها الاجتماعات الدورية التي تضم رؤساء البلديات الفرعية وبعض المسئولين في الأمانة ويرعى هذه الاجتماعات معالي امين مدينة الرياض الشيخ عبدالله النعيم .


مدينة الألعاب في غبيراء

حروف وافكار

يكتبها اليوم: د. عبدالرحمن حسن النفيسة

السيطرة على التنمية

مازال الكثير منا يتصور ان الانسان في الغرب يتمتع بخواص مثالية يتميز بها سواء في تعامله مع نفسه او مع غيره.. وقد اثر عن واحد من اسلافنا انبهاره حين زار الغرب منذ ما يقارب من مائة سنة فنسب اليه القول بانه رأى في الغرب نوعا من المثالية الاسلامية في صورة عملية تمناها على المسلمين.

ومع الاخذ في الاعتبار المبالغة ـ عادة ـ في وصف الاشياء جمالا وقبحا حين تجمع الاكثرية على حب هذه او كرهها، فان الانسان في البلدان النامية يرى تفاوتا بين بيئته وبيئة البلدان الاكثر تقدما .. يرى هذا التفاوت في بعض من صور وصيغ التعامل المادي مثل جودة الاداء والاخلاص للعمل في صور اخرى مماثلة.

ومن الخطأ الفادح نسبة هذا التفاوت الى علل خفية او خواص مميزة، فصيغ التعامل الايجابي لم تتأثر (كما يظن) بصور المحبة والفاظ الرحمة التي وردت في الاناجيل والقواميس الدينية في الغرب. والانضباط وحسن الاداء لايرجعان الى جودة المناخ وبرودة الارض وبالتالي فان القدرة التي يتمتع بها الانسان في البلدان الاكثر تقدما لا ترجع الى اي سبب ايديولوجي او عرقي بل هي في كياتها وجزئياتها ترجع الى (الكيفية) التي انتجت بها هذه الصيغ في مرحلة او مراحل زمنية متعددة.

وقد اعتمدت هذه الكيفية على قوة سلطوية منظمة عرفت كيف تصيغ الانسان وتحوله الى اداة فاعلة بعد ان عرفت كيف توازن بين ما يريده مع يراد منه اي بين ما يفترض ان يأخذه ويعطيه... ولم يكن من السهل على هذه السلطة اجتياز مراحل الحساسيات وحتى مراحل الخطورة. واغلب الظن ان احد الاسباب التي ادت الى وجود الفوضوية في الغرب هو مقاومة هذه السلطة حين حاولت تحويل الانسان من مرحلة فشة الى اخرى اكثر فرامة وجهدا. واغلب الظن ايضا ان احد الاسباب التي تتقنع اليوم بالبعض من الشبان في الغرب الى التسيب الفردي يرجع الى محاولة التخلص من رقابة السلوك وضبط الاداء وفرض الانضباط.

ومع هذا التسيب يعتمد في تعليله على علل يدعيها اصحابها ويؤثرون بها على من سواهم (مثل محاولة تفسير الحرية الشخصية تفسيرا واسعا) الا ان السلطة رغم حساسية هذا الامر في المجتمعات الغربية تجد منفذا يقضي على التسيب خاصة منه ما يؤدي الى ضرر عام... فالذي فتح كنيسة في ولاية فلوريدا الامريكية لتعاطي الماريجوانا مع اتباعه وجد نفسه في السجن رغم ادعائه ممارسة حريته الدينية المكفولة في الدستور. وقد تغلبت السلطة على دعواه في اثبات فساد تفسيره لعقيدته واثبات سوء قصده بالتحايل بالدين من اجل الابتزاز واستغلال البسطاء.. والذي فتح محلا لبيع المخدرات في احدى القرى الصغيرة في هولندا وجد محله مقفلا (بعد ان هددت المانيا هولندا) لان حرية البيع لا تعني بيع الضرر والخطر للآخرين.

ان قوة السلطة لا تقتصر على (الكليات) التي يتفق معظم الناس في تلك التجمعات على خطرها وضررها كالمخدرات، بل تمتد الى (الجزئيات) التي قد يختلف الناس (هناك) حول اسلوب التعامل معها .. فقد حكمت المحكمة العليا في ولاية كارولينا الشمالية الامريكية جزئيا على رجل بـ (جرم الاعتداء) لمجرد انه وقف بسيارته قريبا من امرأة كانت تنتظر ركوب سيارة النقل العام للذهاب الى عملها.. وقد بنى الحكم على انه ليس من حق الانسان ان يرهب انسانا آخر بايقاف سيارته قربه والتحديق في وجهه دون سبب مشروع.

وقد اجبر جندي مرور بريطاني زوج ملكة بريطانيا على التوقيع على استلام ورقة الغرامة ضده بسبب تجاوزه السرعة المحددة للسير.. وعندما سأله احد المارة عن عدم لياقته مع الرجل (الكبير) رد عليه الجندي بانه لم يفعل شيئا اكثر مما يمليه عليه واجبه، خاصة وانه قد خشي ان لا يدفع المخالف الغرامة اذا لم يستلم ورقة المخالفة في ذلك الوقت.

وقد حرمت احدى الولايات الامريكية ولمدة طويلة خمس شركات امريكية كبرى من الدخول في المناقصات التي تطرحها الولاية حين قدمت هذه الشركات عطاءات متساوية استنتجت سلطة الولاية منها (او تأكدت) ان هذه الشركات قد اتفقت فيما بينها على عطاء (متماثل) ومن ثم تدفع لها الشركة المنفذة مقابل تنازلها عن المنافسة.

●●● واذا كان الانسان في البلدان النامية يحتاج في تنميته الى نظام مكتوب يحدد له الاوامر والنواهي فانه يحتاج الى سلطة تحدد له المفاهيم العملية لها وذلك لاسباب عدة، اولها: ان هذا الانسان لم يتعود تقييد سلوكه تقييدا تلقائيا وعفويا بسبب وضوح العلاقة في المجتمع الذي يعيش فيه اضافة الى عدم وجود تصادم اجتماعي شبيه بذلك النوع الذي يحدث او يفترض حدوثه في المجتمعات الصناعية ذات الزخم الانفعالي. ثانيهما ان انتقال مجتمع من مرحلة متخلفة الى مرحلة اكثر تنمية يؤدي الى تغيير في انماط السلوك والتعايش وبالتالي يؤدي (ولمدة معينة على الاقل) الى مرحلة من عدم الاستقرار النفسي والاجتماعي.. فعلى المستوى الفردي ينشأ تنافس غير متكافيء بين الافراد يريد فيه الفقير التحول الى غني وفي وقت قصير مما يدفعه بحكم هذا التفكير الى محاولة التخلص من الاوامر والنواهي او حتى من السلوك الصحيح المفترض فيه.

ولهذا يعزى اللجوء الى المضاربات العاجلة والمعاملات الاقتصادية غير المتزنة في عدد من البلدان النامية الى هذا التفكير.

والغني في هذا الجو من التنافس يريد ان يزداد غنى، ويتدفع هو الآخر وربما بشكل اشد الى عدم الالتزام بما يفرضه عليه السلوك الصحيح.. ويتضح هذا في انماط مختلفة من السلوك والتعامل.. فالتاجر يلجأ الى الغش بكل الوسائل وصاحب المصنع لا تهمه الجودة وحسن العطاء والمحافظة على الانسان بقدر ما يهمه الربح والمردود الفاحش. والمقاول لا يقيم وزنا للانسان الذي يسير على جسر نفذه، او وزنا للطالب الصغير الذي سيدرس في مدرسة بناها، وهكذا.

وعلى المستوى الاجتماعي ينشأ تنافس بين فئات مختلفة من المجتمع تزداد معه خلافاتها، وتنقسم توجهاتها وتلبس هذه اقنعة ايديولوجية او عرقية او طائفية. والمستقصي لها يجد ان مبعثها طبيعة الانتقال من مرحلة تنموية الى اخرى وما سيتبعه ذلك من قلق وعدم استقرار اجتماعي.

اما ثالث الاسباب فهو ان الانتقال من مرحلة تنمية الى اخرى يؤدي في بعض الاحوال او اغلبها الى خلل عام في الانضباط الاجتماعي.. ويبرز ذلك في صورتين: الاولى صورة تفكك الاسرة التي غالبا ماتسود المجتمعات الزراعية والرعوية ليحل محلها تفكير يتخلى اولا عن التجمع الاسري، ثم يسعى ثانيا الى تفتيت الاسرة الكبيرة الى اسر صغيرة ومن ثم الى تباعد العلاقة بين هذه الاسر تحت اسباب مختلفة.. الصورة الثانية التمرد على التقاليد والمألوف في المجتمعات البسيطة والانفعال بصورة مغايرة لها تأخذ احيانا شكل الرقص، واحيانا اخرى شكل الاحتجاج والطعن في القديم.

●●● هل من الضروري ان تمر المجتمعات النامية بهذه الظواهر؟ وهل تستطيع هذه المجتمعات التخلص منها اذا مرت بها؟

قد تكون المجتمعات الاكثر تقدما (او بعضها على الاقل) قد مرت بنوع من تلك الظواهر زال بعضها وبقي البعض الآخر قائما مثل تفكك الاسر والتمرد على التقاليد وربما يكون القول صحيحا بانه ليس من الضروري للمجتمعات النامية ان تعايش تلك الظواهر حتى تصل الى المرحلة المتقدمة من التنمية، وعلى فرض وجود هذه الظواهر تستطيع هذه المجتمعات الخلاص منها بوسائل مختلفة اهمها اولا وجود نظم مكتوبة تنظم علاقة الانسان ونهج مسيرته، واهمها ثانيا وجود سلطة قوية ترعى هذا النظم وتدريب الانسان على الالتزام بها والتكيف معها.

فبالنسبة للنظم (او القوانين) ماتزال المجتمعات النامية تعاني من صورتين سلبيتين: اولاهما ان الكثير من نظمها مازال يتأثر موضوعا وشكلا بالنظم التي كانت سائدة فيها اثناء احتلالها ومن ثم استمرار التبعية لتلك النظم رغم انقطاع العلاقة السياسية والاقتصادية والاجتماعية مع مصادرها.. وليس الخطأ في هذه النظم نفسها بل في التغاير بين مجتمعين يطبقانها اما لكون احدهما سبق أن مر بمراحل تنموية خمس بينما الآخر مايزال في المرحلة الاولى منها ولذلك فهما يختلفان في شكل وطبيعة التنمية، او لكونهما يختلفان عقيدة وحضارة وتوجها.

صحيح ان هناك مباديء انسانية عامة يشترك فيها الانسان في عمومه رغم فوارق تنميته وطبيعة بيئته الا ان من الصعب تطبيق القانون الجزائي الهولندي في اندونيسيا ـ مثلا ـ او القانون السويسري في تركيا.. فبين الاندونسيين والهولنديين وبين السويسريين والاتراك: فوارق دينية والنتيجة الحتمية لاي نقل حضاري يتعارض مع الخصائص الحضارية للمجتمع المنقول اليه هي محاربة هذا النقل بوسائل مختلفة ليس اقلها عدم الالتزام بالمادة المنقولة..

الصورة الثانية ان المجتمعات النامية لم تساير في نظمها (كما وكيفا) التغيرات المرحلية التي تعيشها.. فلو اخذنا مثلا البلدان المنتجة للنفط وهي تحاول القفز السريع في تنميتها لوجدنا انها قد اغفلت الاهتمام بـ (البيئة) مما يؤدي بها حتما الى مشكلات صحية واقتصادية سلبية، ويأتي في مقدمة هذا الاهمال التقصير في وضع قواعد تمنع التلوث في شواطئها للمحافظة على ثروتها السمكية وتمنع التلوث في مدنها بتخصيص مناطق صناعية بعيدة عنها، وبالتالي تبصير انسانها عن مضار التلوث وايجاد دور له في المساهمة في نظافة بيئته حفاظا على صحته.

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى ـ وعلى سبيل المثال ايضا ـ ظلت نظم التعليم في اكثر البلدان النامية نظما قديمة مازالت تتبع المنهج التقليدي القائم على كثرة الخريجين الذين يفقدون الخبرة والمهارة العملية مع ان طبيعة التنمية او ضرورتها بالاخرى توجب على هذه المجتمعات تغيير المنهج التقليدي بالتركيز على تخريج العمليين او اليدويين.

●● ومع ذلك فليست النظم والقواعد بذي بال ما لم يصاحبها (سلطة) ادارية قوية تنفذها وتكيف انسانها على التعايش معها والالتزام بها.

ان من اهم الاسباب التي ادت بكثير من البلدان النامية الى ما يقارب الافلاس الاقتصادي والاهتزاز الاجتماعي خلل او فساد (البنية) الادارية ويظهر هذا الخلل في قضيتين متداخلتين: اولاهما خلل موضوعي ويظهر ذلك في العبث الظاهر والمستتر وقد كشف هذا الخلل ان كثيرا من المساعدات والقروض التي تقدمها دول وبنوك اجنبية الى بلدان نامية معينة من اجل مساعدتها على تجاوز مصاعبها لا تصرف في قنواتها المفترضة مما ادى بالتالي الى عدم استفادة هذه البلدان من تلك المساعدات والقروض بل ان هذه البلدان قد اصبحت اسيرة الديون الاجنبية وتراكم الفوائد البنكية مما ينذر بكارثة اقتصادية عالمية.

ويظهر هذا الخلل ايضا في فساد البنية الادارية في تكوينها وانتشار الرشوة والتزوير والاختلاس وتحكم العلائق الشخصية والمنفعية في تسييرها شكلا وموضوعا.

وثاني القضيتين خلل شكلي ويظهر ذلك في تسيب البنية الادارية من خلال تسيب الموظفين فيها ورداءة انتاجهم وعدم انضباطهم.

ومجمل القول ان التنمية في مراحلها المختلفة تعرض انسانها لكثير من التغيرات في بنياته المختلفة، وقد تؤدي هذه التغيرات الى خلل لا يتحقق معه اي وجه من وجوه التنمية كما حدث ويحدث اليوم لعدد من البلدان النامية، او تؤدي هذه التغيرات الى خلل لا يتحقق معه المقصود من التنمية على نحو يراد منها.

اما الضمان الوحيد لتلافي ذلك فهو ادراك (السلطة) لدورها في مراقبة الانسان خلال فترة تنميته مراقبة تجبره على الالتزام بالنظم والقواعد، وتجبره على الانضباط في السلوك والاداء، ولكن هذا الدور لا يتحقق الا بالسيطرة على التنمية من خلال اتباع اساليب علمية منهجية اهمها اولا معرفة مشكلات الانسان وسبرها وعلاجها وفقا لعللها واسبابها .. فقد دلت الشواهد على ان العديد من البلدان النامية تتراخى في دراسة هذه المشكلات مما يؤدي الى تراكمها وبالتالي يصعب حلها .. واهمها ثانيا استعمال القوة المناسبة لتقويم التسيب وعدم الانضباط .. فقد دلت الشواهد ايضا على ان ما يحدث اليوم في عدد من البلدان النامية من تمرد واضطراب يعود الى ضعف السلطة في معالجة المشكلات اليومية للانسان مما ينعكس بالتالي على (كل) العلاقات المحلية فيها.

دائرة الاعلام

الموضوعية: بضاعة نادرة في سوق الاعلام

الموضوعية وما أدراك ما الموضوعية! يلقونها للطلبة في معاهد الصحافة، تنسبها كل صحيفة لنفسها وتنفيها عن الاخريات، يلهث وراءها الصحافي ويطالب بها القاريء ... لكن لا يظفر بها الا القليلون، وتبقى في اغلب الاحيان مثلا اعلى يعسر بلوغه او شعارا يلوح به لغرض في نفس يعقوب.

فالموضوعية ـ في حقيقة الامر ـ سلعة نادرة في سوق الصحافة ولا نعتقد اننا نبالغ عندما نجزم بذلك لان كل العوامل تتضافر لتأكيد هذه الظاهرة، سواء أنظرنا الى الموضوع من ناحية فلسفية بحتة أو من زاوية سياسية أو من وجهة نظر نفسية.

واذا انطلقنا من تعريف الموضوعية الصحفية على انها تقديم للاحداث على حقيقتها بدون تشويه أو تحريف أو أضافة وتحليلها والتعليق عليها بطريقة محايدة وبدون أحكام مسبقة فاننا نصطدم باديء ذي بدء بقضية فلسفية أساسية، هي قضية الحقيقة التي أثارت ومازالت تثير جدلا كبيرا بين المفكرين والفلاسفة. فالحقيقة المطلقة لا وجود لها في نظر العديد من هؤلاء ويصعب أن تكون واحدة موحدة، بل هي نسبية متعددة الوجوه بحسب المنظار الذي نرى به الاشياء والاحداث والقيم، فنسلط الاضواء من خلاله على بعض الزوايا ونترك في الظلام بقية الزوايا. وقديما قال

الفيلسوف والرياضي الفرنسي «باسكال» في هذا الشأن: «ان ما يكون حقيقة من هذه الناحية من جبال البيريني ـ وهي سلسلة الجبال الفاصلة بين فرنسا واسبانيا ـ قد يكون خطأ من الناحية الاخرى». وفي هذه المقولة الشهيرة اكثر من تعبير عن نسبية الحقيقة وتلونها واستحالة الوصول الى كنهها. وقد بلغت هذه النظرة الفلسفية للحقيقة باصحابها الى حد الشك في ما يعرف بـ «الحقائق العلمية الثابتة» خاصة بعد ظهور نظريات الالماني ريمان والروسي لوباتشفسكي التي اعادت النظر في علم الهندسة الاقليدية وبينت نسبيتها وحدودها.

واذا كانت العلوم المعروفة بالصحيحة موضع شك فما بالك باحداث انسانية طارئة وزائلة يدور بعضها على بعد آلاف الكيلو مترات منا؟

أما اذا نظرنا الى المسألة من زاوية سياسية فان امكانية الوصول الى الموضوعية تزداد تضاؤلا، نظرا لأن كل جرائد ومجلات العالم تقريبا لها خط سياسي أوايديولوجي تسير على هديه، سواء كان هذا الخط معلنا عنه أو ضمنيا، وسواء كانت الجريدة او المجلة منتمية الى حزب أو تنظيم سياسي معين او كانت مستقلة عن اية حركة سياسية. ومن هذا المنطلق فان كل جريدة أو مجلة ستقدم الاحداث وتحللها وتعلق عليها من زاوية توجهها السياسي.

ففي مستوى سرد الحدث مثلا، سيكون الهجوم الذي قامت به مجموعة مسلحة ضد هدف ما «عملية فدائية» في نظر البعض (وهم المتعاطفون والمتفقون سياسيا مع اصحاب الهجوم) و«عملية ارهابية أو تخريبية» في نظر البعض الآخر (وهم الخصم والمناوئون سياسيا لاصحاب الهجوم).

اما على مستوى التحليل فان جانبا من وسائل الاعلام سيجد التفسيرات اللازمة وسيقدم كل الحجج المناسبة لتبرير الهجوم وشرح مقاصده، في حين يستعمل الجانب الاخر على ابراز كل المعطيات والملابسات التي تجعل من العملية أمرا لا يقبله العقل ولا المباديء الانسانية.

واما على مستوى التعليق واتخاذ المواقف فان هناك من سيصفق لهذه العملية ويعتبرها انتصارا جزئيا ويستبشر لها أيما استبشار ويلقي الورود على اصحابها. لكن هناك في الطرف المقابل من سيستنكر الهجوم وينعته بالوحشية ويدين مدبريه.

ويمكن النسج على منوال هذا الحدث بالنسبة لكل الاحداث التي تجري في العالم، مهما عظم شانها أو صغر، ولا ينجو من السقوط في هذا الانحياز الا القليل النادر من الجرائد المستقلة حقا والتي تسعى بكل حذر الى اتخاذ موقف حيادي من كل الاحداث والى التثبت من محتوى الاخبار الواردة عليها ومن طريقة صياغتها، حتى تقترب اكثر ما يمكن من الموضوعية.

لكن هذه الجرائد نفسها عرضة في كل حين لفقدان هذا التوازن الصعب، وذلك لسبب بسيط، وهو أن العاملين فيها بشر، والانسان ـ كما نعرف ـ ليس تلك الآلة الباردة المنتظمة التي لا تحيد عن المهمة المسطرة لها،

بل هو عرضة لعدة تأثيرات ودوافع وأهواء وظروف تجعل من الصعب أن يتخلص من ذاتيته وان ينظر دائما الى الامور بمنظار عقلي محايد. وهنا نصل الى وجهة النظر النفسية التي تساهم ـ الى جانب الوجهتين الفلسفية والسياسية ـ في اضفاء طابع الندرة على الموضوعية الصحفية. فمن الناحية النفسية البحتة تنتفي الموضوعية بمجرد أن تطلب من شخصين شاهدا نفس الحدث ان يصفا ما رأته عيناهما وما سمعته اذناهما، اذ انك ستجد نفسك عند ذلك امام وصفين مختلفين، لا لشيء الا لأن كلا من الشخصين قد نظر الى الحدث انطلاقا من ذاتيته فركز على امور وغفل عن اخرى، واعطى لبعض التفاصيل شحنة عاطفية شخصية في حين ترك في الظل تفاصيل اخرى، الى غير ذلك من الاختلافات الناتجة عن التركيبة النفسية لكل فرد.

...وبعد كل هذا، هل نيأس من العثور يوما ما على الموضوعية؟

ان كنا من المثاليين فلنتوقف من الان عن البحث عن ضالتنا المنشودة، لان الموضوعية المطلقة لن توجد أبدا. أما اذا كنا من الواقعيين فلنقل ان الموضوعية النسبية ليست بمستحيلة، لان بذورها موجودة في بعض صحف العالم، ولو أن الاعشاب الطفيلية تمنعها من النماء والبروز.

محمد عادل الاحمر

اعلانات

● يعلن علي محمد محمد القاضي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٩٢٢٩ بتاريخ ١٣٩٩/١١/٣٠هـ الصادرة من الاحوال المدنية في صامطة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في حفر الباطن وله الشكر.

٩-١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن حمود نهار الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٢٥ وبتاريخ ١٤٠١/٩/٦هـ سجل رفحاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٨٧٠٣

● تعلن مؤسسة حسين خلف مخلف العنزي عن فقدان جواز سفر مكفولها / عبدالوهاب اقبال خان (باكستاني) رقم ١٧٤٧٧٢ موديل ١٩٧٦ الصادر من بشاور يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده او جوازات الرياض وله الشكر.

٢/٧٦٣٤٠

● يعلن سعد مسرع القحطاني عن فقدان شهادة السنة الخامسة الابتدائية تاريخ ١٣٩٩/١٣٩٨هـ الصادرة من مدرسة الشرق الاهلية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة الشرق الاهلية بالبطحاء بالرياض وله الشكر.

٢/٧٦٣٤١

● تعلن بدرية عبدالرحمن علي القرني عن فقدان استمارة نجاحها في الكفاءة المتوسطة تاريخ ١٤٠٠/١٣٩٩هـ الصادرة من المدرسة المتوسطة الخامسة بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المدرسة المتوسطة الخامسة بالرياض او ادارة تعليم البنات بالرياض او تليفون ٤٧٧٢٤٦٤ وله الشكر.

٢/٧٦٣٤٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالجلوة انه انهى اليها المدعو/ راشد بن عبدالله معدي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك المسمى البديعة الواقعة في محل ام الخروع بالجلوة المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا مجرى سيل وشمالا شارع عام وحرمه وشرقا بيت حمد بن عبدالله بن معدي وغربا شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٢/٧٦٣٥٥

● يعلن حسن احمد محمد منتصر ـ يماني شمالي عن فقدان رخصة عمل رقم ١٧٥٣٥ وتاريخ ١٣٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها أن يسلمها الى مكتب العمل بالطائف.

● يعلن مصطفى دغمش ـ سوري الجنسية عن فقدان رخصة عمل رقم ٧٩٨ وتاريخها ١٤٠١هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر.

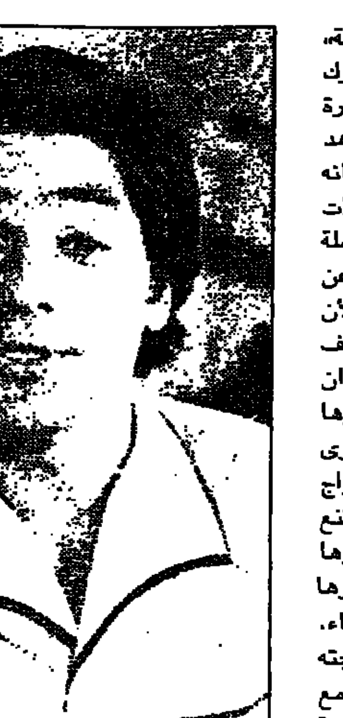
٢/٢٧٢٨

شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني شريط فني

أنا خائفة ..

بعد انتهاء حلقات فى مسلسلة «انا خائفة» بطولة زيزى البدراوى الدكتورة وايضا اشترك الممثل المعروف سعيد عبد الغنى والفنانة القديرة عقيلة راتب وكان المشاهد يتوق لأن يشاهد مسلسلات يتعايش معها وتكون واقعية الا انه اصطدم بالواقع المر فمضت عدة مسلسلات الانها لم تكن بغية المشاهد، وهذه المسلسلة تختلف عن سابقاتها لكونها خيالية اى بعيدة عن الواقع فالمرأة زيزى البدراوى تخاف من الزواج لأن والدها حسن عابدين كان يعامل والدتها بصلف وتعسف ونحن فى الواقع ننكر على الاطلاق ان هناك امرأة ترفض الزواج مهما كان مركزها الدراسى او جمالها او غير ذلك. وزيزى البدراوى تتصور الرجال جميعا كابيها ولهذا عزفت عن الزواج حتى حصلت على شهادة الدكتوراه ولم تقتنع بالزواج الا بشكل جبرى من والدتها وكان اختيارها زميلها فى الدراسة مصطفى فهمى الذى انتظرها حتى شاب رأسه وكأن الدنيا نفذت من النساء، شخصية الاب منفرة لا سيما وانه يعامل زوجته بقسوة مع فرض رأيه ايا كان صائبا او خاطئا مع امتهان زوجته حسب تقاليد اجداده وهذه النوعية عن الرجال سحقت فى الوقت الحاضر ونستبعد ان يكون هناك رجل كتصرف حسن عابدين .

نحن لانلوم وزارة الاعلام فى اختيارها هذه المسلسلات التى لا تتناسب مع المشاهدين فى المملكة ونطالبها بأختيار الانتاج الجيد، الا ان الواقع امر من ذلك فجميع المسلسلات على هذه



الشاكلة وهذا يرجع بالطبع للانحدار فى التأليف وهذه مشكلة تعانى منها مصر من وقت ليس بالقصير وهذ النضوب الفكرى القصصى بعد وفاة معظم عباقرة القصة واصبح الانتاج قاصرا على الكتاب المغمورين الذين يهدفون للمادة .. فقط .

جمعان الكرت الغامدى ـ الباحة

في ملحق اهل الفن للاسبوع الماضى قدمت صفحة الوسط عرضا وتحليلا لمسرحية النادى الادبى «النص والانتاج» وقد سقط سهوا اخر عمود بالتحليل يتضمن الفنيين العاملين بكواليس المسرحية نقدم لهم عذرنا على هذا الخطأ العفوى .. ومن حقهم الاشارة الى الجهود التى بذلوها طوال ليالى العرض وهؤلاء هم :

● المهندس الاذاعى .. عبد الله الفردى (صوت)
● مهندس الاضاءة حسين قطب
● ماكياج ابراهيم الحوشان
● ادارة مسرح على المدفع ـ على السعيد محمد المنصور ـ مرزوق الرميص .
● ادارة انتاج بشير الغفيم (بالاضافة الى مشاركته بالتمثيل)
● لجنة التنظيم والقاعة محمد العمار ورشيد ابراهيم وعلى الدخيل ومعيض العتيبى وصالح المزينى .



استديو رقم «١» بالاحساء



● عبد الرحمن المقرن

الاحساء ـ ابراهيم الجريسان :

وصل يوم السبت الماضى الى الاحساء جماعة الاستديو الاذاعى (استديو رقم ١) وذلك بموعد مسبق من المخرج عبد الرحمن المقرن مخرج البرنامج لتسجيل حلقتين من حلقات البرنامج يجمع فيهما نخبة من فنانى الاحساء بفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء وتتكون اعضاء الفرقة بالاضافة الى المخرج للبرنامج هناك محمد الرشيد مذيعا ومحمد شفيق قائدا للفرقة الموسيقية بالاضافة الى فرقة الاذاعة والتلفزيون بالرياض وسوف يتم تسجيل الحلقة الاولى مساء الغد على صالة فرع الجمعية بالصالحية والحلقة الثانية ستكون مساء يوم الاربعاء على نفس الصالة .. وسوف تقدم مختلف الفنون من غناء ومنلوجات وتمثيليات قصيرة .. والباب مفتوح لعشاق مختلف الفنون للحضور والمشاركة .

فنان يتلألأ فى سماء الباحة

الباحة : جمعان الغامدي

للبيئة اثر كبير فى تنمية احساس الانسان وتدفق عطائه اياكان شاعرا اديبا او فنانا. ولرقة المناخ وجمال الطبيعة فى منطقة الباحة اثرا ايجابيا فى ايجاد المواهب الان معظم هذه المواهب ما تلبث ان تحرم من نعمة الصقل المتمثلة فى زيادة الحصيلة لشتى فروع الثقافة والادب والفن وهذا ما نامله ونتمناه من رعاية الشباب فى انشاء جمعية للثقافة والفنون فى الباحة والذى حدا بى لهذا القول صوت جديد على سماء الباحة برقته وعذوبته وهو الفنان سعيد جار الله الغامدي

الذى انضم الى جمعية الثقافة والفنون بمدينة الطائف منذ سنتين واشترك فى فرقة الكورال التى نالت حفلاتها اعجاب المتذوقين من الفنانين والذين يريدون تعلم اصول الغناء والتعرف على قواعده الاساسية السليمة

تقدم الفنان سعيد الغامدي باغنية عابر فى حفل الجمعية ـ وهذه الاغنية من كلمات الشاعر المعروف ابراهيم خفاجى والحان رئيس فرع جمعية الثقافة والفنون الاستاذ عبد الله المرشدى وحقيقة لقد نالت اعجاب الحاضرين



وتوقع المرشدى للغامدي مستقبلا زاهرا لحسن ادائه وروعة صوته ـ وعن بدايته الفنية قال الفنان سعيد سجلت عدة اشرطة فى منطقة الباحة والنماص . وتومة وهى تحتوى على قصائد شعبية واغانى محلية ـ واصاف بانه من محبى الفنان الاول طلال مداح وعن نظرته المستقبلية قال اتمنى الحصول على الكلمات والالحان الجيدة ليتسنى لى المضى الى الافضل .



فى عرض ليلة الخميس لمسرحية النادى الادبى «النص والانتاج» ازدحمت القاعة بجمهور المتفرجين جاء من بينهم طلبة كلية الملك فيصل الجوية بدعوة خاصة من النادى تولى نقلها والتنسيق الرائد عبد الرحمن الخريجى احد ابطال المسرحية ..

وهذه خطوة ايجابية تشكر عليها جميع الاطراف التى ساهمت فى اتاحة الفرصة لطيور سماء المملكة وحامية ارضها بمتعة الفرجة على احدث عمل قدمه المسرح السعودى حتى الآن .. والمعروف عن الخريجى انه احد العاملين بالكلية فى السلك العسكرى وهو احد الفنانين الاكثر التزاما وسلوكا وتعاملا مع الاخرين بالخلق الحسن ونأمل ان يجدد هذه الفكرة فى كل عمل يقدمه المسرح السعودى لمتعة الجميع .



أوراق محرّر

ضرب ولم يعد ..

الورقة الاولى :

لاشك ان قرار وزارة المعارف بجعل الاسبوع الاول لمرحلة الدراسة الابتدائية اسبوع احتفال واستقبال للجيل الجديد من الناشئة الصغيرة وتقديم الحلوى بدلا من العصا. يعتبر قرارا تربويا يهدف الى رسم معان كثيرة فى مشاعر الطلاب الجدد اهمها الترغيب والتشويق للكيان الجديد الذى سيدخله هذا الناشىء بعد بيت والديه واخوانه .. مثل هذا القرار يأتى من الآثار الايجابية التى يقدمها (علم النفس التربوى) للتربية والتعليم بعد ان اوجد علم النفس علاقة وطيدة مع المجال التعليمى وظهرت آثار هذه العلاقة القيمة بعد تطبيق عدد من النظريات النفسية داخل المدارس التعليمية منذ مدة ليست بالقصيرة .. والملاحظ يجد الاختلاف الواضح بين التعليم هنا فى الماضى ومقارنته بالحاضر .. بل لا سبيل للمقارنة ان صح التعبير .

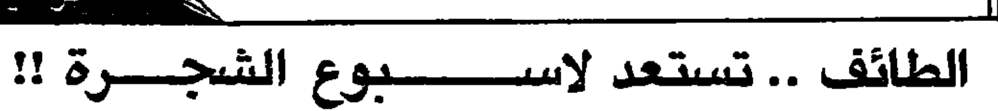
● لقد تغيرت اساليب التعليم القديمة التى كانت تعتمد على الرهبة والخوف من المعلم .. وحلت مكانها طرق التحبيب والتشويق وتنظيم اوقات الحصص والراحة .. الان نجد الظروف الحسنة لتعليم وتنشئة الطلاب فى جو ينمى شخصياتهم من جميع النواحى الجسمية والعقلية والخلقية والاجتماعية .. لعل الكبار يتذكرون عملية حشو اذهانهم بالمعلومات دون مراعاة الميول والرغبات .. وايضا تعلموا تحت بساط سلطان الرهبة والرعب يدق قلوبهم .. هؤلاء الكبار عندما كانوا صغارا ذاقوا انواعا شتى من العقوبات البدنية والمعنوية وغيرها من الاساليب القاسية والمنفرة .. مما اضطر البعض الى ترك التعليم والبحث عن عمل (لا حبا فى على ولكن كرها لمعاوية !!) اما الان فيجد طالب اليوم نفسه امام اساليب كثيرة للتشويق والترغيب والدور الذى تلعبه المدرسه فى دراسة طاقاته وقدراته من جميع النواحى .. ويجد امامه ايضا المرافق المدرسية والمناهج المتطورة والخطط المدرسية المتجددة وان كانت هناك بعض المدارس تحتاج الى اعادة نظر فى بنائها الا ان ظاهرة المدارس المستأجرة ستكون حتما فى طريقها الى الزوال قريبا باذن الله ..

● اذكر قصة من ارشيف الماضى دارت احداثها داخل مدرسة ابتدائية عندما ضرب المدرس طالبا لدرجة الاغماء .. وظل الطالب بعيدا عن مدرسته لفترة طويلة ثم عاد ليجد المدرس قد رحل الى بلاده دون عودة .. هذه قصة قد تكون لها قصص مشابهة كثيرة خاصة فى المرحلة الابتدائية والتى يجد فيها بعض المدرسين ذوى القلوب القاسية والعقول المتحجرة فرصة ممارسة التسلط على من ليس له حول ولا قوة !!

الورقة الاخيرة :

الاخت عهود اليامى .. قرأت لك فى عدد الرياض ٥٢٨٢ بتاريخ ٨ صفر ١٤٠٣هـ يوم الثلاثاء موضوعا تحت عنوان (فى علم النفس) بصفحة الرأى للجميع والذى يتضمن تعقيبا على ما كتبناه بقلمنا المتواضع فى (اوراق محرر) عدد ٥٢٦٦ فى ٢٠ محرم تحت عنوان (انت انسان معقد) والذى نريد قوله هى كلمة الشكر على ما جاء به تعقيبك وليس ما كتبنا الا قطرة من بحر ربما لا تسمح مثل هذه الزوايا بالتوسع بالكتابة فى موضوع هام مثل علم النفس واهميته وفوائده فى وقتنا الحاضر .. شكرا مجددا وتحية للاخوة القراء .

مشعل الرشيد



الطائف .. تستعد لاسبوع الشجرة !!

الطائف ـ فهد حسين السليمانى :

تعتزم بلدية الطائف بالتعاون مع ادارة التعليم والجهات الحكومية بمدينة الطائف تنفيذ اسبوع الشجرة لهذا العام وبعد اخذ رأى سعادة المدير العام للتعليم بالمنطقة الغربية فيما يختص بمواعيد امتحانات الطلاب ومناسبة الموسم للزراعة فقد اقترح ان يكون يوم السبت الموافق ٣/٣/١٤٠٣هـ موعدا لبدء اسبوع الشجرة ، وتعقد بلدية الطائف يوم الثلاثاء ٨/٢/١٤٠٣هـ اجتماعا مع المسئولين ومدراء الدوائر الحكومية ورجال الصحافة بقاعة الاجتماعات ببلدية الطائف وذلك لبحث موضوع الاعداد والمشاركة لهذا الاسبوع ، صرح بذلك الدكتور حسن حجره رئيس بلدية الطائف .

د. حسن حجره

لقاء تربوى فى مكة

يلتقى الاستاذ سهل محمد المطرفى مدير الشؤون التعليمية والادارية بمكة المكرمة صباح اليوم مع الدراسين من مديرى المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمركز التدريب التربوى بجامعة ام القرى وسيحضر اللقاء الذى سيتم البحث فيه فى كل ما يتعلق بالتربية والتعليم والادارة المدرسية الدكتور حمود اسد الله عميد كلية التربية والدكتور محمد صالح كرامى المشرف العام على مركز الدورات والاستاذ ابراهيم الماحى نائب المشرف العام .

من جهة اخرى تقيم كلية التربية ظهر اليوم الاثنين حفل تعارف لمنسوبيها فى حدائق امانة العاصمة بالزاهر .

تكريم ٧ من موظفى «السعودية» بجدة

اقامت ادارة الخدمات العامة بالخطوط السعودية فى الاسبوع الماضى حفلا تكريميا لسبعة من موظفى ادارتها المثاليين الذين بذلوا جهودا بارزة فى اداء عملهم والقيام بواجباتهم الوظيفية وقد حضر الحفل نائب مساعد مدير عام السعودية بجدة على الطريف ومدير عام الخدمات بمحطة جدة حاتم زارع وعدد من مدراء الاقسام والمسؤولون بمنطقة جدة

وقد اشاد مدير عام الخدمات بالروح الايجابية التى يتحلى بها هؤلاء الموظفون وقال ان هذا الحفل سوف يقام شهريا لتكريم الموظفين الذين يتسم اداؤهم بدرجة عالية من الانتاجية والتعاون والمواظبة .

وفى نهاية الحفل تسلم الموظفون المثاليون شهادات التقدير والهدايا الخاصة بهذه المناسبة .

(بيتا) .. تكرم العاملين بها

اقامت شركة بيتا (عبد العزيز زيدان وشركاه) حفلا لتكريم العاملين الذين اتموا بخدمتها من ٥ الى ١٠ سنوات اقيم الحفل بفندق (انتركونتيننتال) الرياض وحضره كبار المسئولين بالشركة وعدد كبير من العاملين حيث احتفى الجميع بزملائهم الذين خدموا الشركة

صوره و خبر

الامير ماجد يفتتح المعرض التجارى الصينى بجدة

افتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة المعرض التجارى الصينى عصر يوم امس الاحد والذى يقام بفندق حياة ريجنسى بجدة وقد وجه السفير الصينى بجدة الدعوة لحضور حفل الافتتاح ومشاهدة العرض وسوف يستمر المعرض لمدة اسبوع يفتح طيلة الاسبوع للجمهور السعودى الذى يشاهد المنتوجات الصينية من خلال الشركات المشتركة فى المعرض .

عقوبات مالية على مستشفى وصيدليات وصيدلي

اصدرت وزارة الصحة عقوبات مالية على احد المستشفيات الاهلية بجدة بمبلغ خمسة الآف ريال لمخالفته التسعيرة الرسمية واستحصل من ادارة المستشفى المبلغ الزائد عن التسعيرة واعيد الى صاحبه.

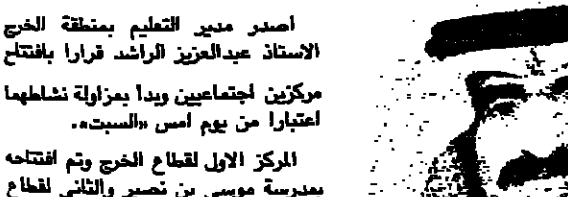
كما تم تغريم صيدليتين اهليتين فى المنطقة الشرقية لكل منا بألفي ريال (٢٠٠٠) وتغريم صيدلي كان يعمل لدى صيدليتين بدون ترخيص بالفي ريال (٢٠٠٠) ايضا .

اليوم فى جدة لقاء علمى حول الكتاب

يتم مساء اليوم الاثنين بعد صلاة المغرب بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة الملك عبد العزيز لقاء علميا حول الكتاب السعودى نشره وتوزيعه يشترك فيه كل من عبد العزيز الرفاعى والدكتور عبد الوهاب ابو سليمان والاستاذ محمد سعيد طيب مدير عام تهامة وقد وجه الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى الدعوة الى عدد من الادباء واساتذة الجامعة لحضور هذا اللقاء .

دورة تدريبية عن : ادارة التسويق وتنمية المبيعات

قال الاستاذ صالح الطعيمى امين عام مجلس الغرف السعودية بأن الغرف التجارية الصناعية بالرياض ستنظم بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية دورة تدريبية حول موضوع «ادارة التسويق وتنمية المبيعات» بمقر الغرفة خلال الفترة من ٢١ ـ ٢٩ صفر ١٤٠٣هـ ضمن خطة تطوير الكفاءات الادارية للعاملين بالقطاع الخاص .



مركزان اجتماعيان بالخرج والدلم ..

الخرج / عبدالرحمن المقرن ـ

اصدر مدير التعليم بمنطقة الخرج الاستاذ عبدالعزيز الراشد قرارا بافتتاح مركزين اجتماعيين وبدأ بمزاولة نشاطهما اعتبارا من يوم امس «السبت».

المركز الاول لقطاع الخرج وتم افتتاحه بمدرسة موسى بن نصير والثانى لقطاع الدلم بمتوسطة الصحنة بالدلم . وقد اعتمد مبلغ ١٦٠ الف ريال كميزانية للمركزين بتشغيل اوقات فراغ الطلاب بما يعود عليهم بالنفع وتنمية مهاراتهم وقدراتهم وتمكينهم من ممارسة النشاطات الاجتماعية . الفنية والرياضية واشباع ارواحهم بخصائص المواطنة الصالحة.

خدمات الرياض



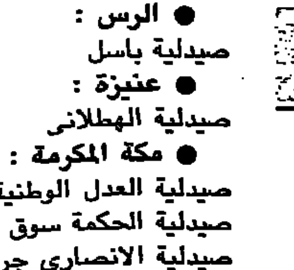
الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥ر١٤	٦ر٣٩	١٢ر٠٨	٣ر١٦	٥ر٣٨	٧ر٠٨
المدينة	٥ر٢٠	٦ر٤٥	١٢ر٠٩	٣ر١٢	٥ر٣٤	٧ر٠٤
الرياض	٤ر٥٢	٦ر١٧	١١ر٤٠	٢ر٤٣	٥ر٠٥	٦ر٣٥
الدمام	٤ر٤٢	٦ر٠٧	١١ر٢٧	٢ر٢٧	٤ر٤٨	٦ر١٨
بريدة	٥ر٠٦	٦ر٣١	١١ر٥٢	٢ر٥٢	٥ر١٣	٦ر٤٣

الصيدليات

● الرياض :
صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي شارع الاربعين بالملز
صيدلية البلاد بجوار مستوصف دار الشفاء
صيدلية الشرق طريق الحجاز بجوار الموقف
صيدلية القصر شارع الحزام بالناصرية
صيدلية العزيزية شارع الستين بالعزيزية

● بريدة :
صيدلية الخبيب شارع الخبيب
صيدلية الحياة شارع التلفزيون



● الرس :
صيدلية باسل

● عنيزة :
صيدلية الهطلانى

● مكة المكرمة :
صيدلية العدل الوطنية
صيدلية الحكمة سوق المعلاه
صيدلية الانصارى جرول

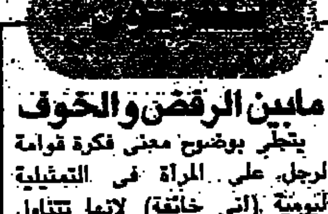
● الطائف :
صيدلية ياسر شهار ـ الشارع العام
صيدلية سمران الشهداء الشمالية
صيدلية وائل خلف مستشفى الملك فيصل

● جيزان :
صيدلية عزيز

● خميس مشيط :
صيدلية دار الشفا

ارقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠/٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدني	٩٩٨



مابين الرفض والخوف

يتجلى بوضوح معنى فكرة قوامة الرجل على المرأة في التمثيلية اليومية (التي خانقة) لانها تتناول التسلط الذي يفهمه الرجل العربي خطأ من المعنى الديني الاصلي الصحيح لها فحور فهمه الى تصريف وتسليط بحت على زوجته وبناته .

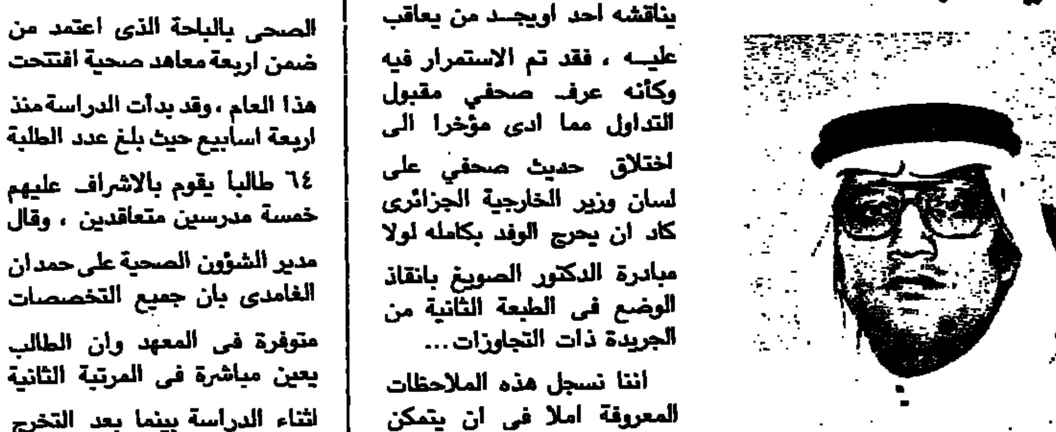
ولان هذا المفهوم الخاطىء ظل سائدا طوال قرون طويلة من الزمن .. ولان للمرأة بحكم خضوعها المعتاد لسلطة الرجل وموافقته على كل ما يفعل سواء كان خطأ ام صوابا ، تفاقمت هذه المشكلة واصبحت تهدد مستقبل اسر كثيرة تعتمد اعتمادا كليا على هذا المفهوم الذي نشأت عليه في جو مليء بالخوف والقلق من غضب الرجل الذي تثيره ذبابة عنيدة احيانا .

ومنشأ الصراع بين الاب وبناته كما هو واضح في (التي خانقة) ينبع من الاحساس بالرفض المستميت لهذه السياسة العتيقة ، ولان الجيل الجديد اصبح ينظر الى بعض الامور ـ التي يعتبرها الاب اساسا بالغ الاهمية ـ ، شيئا ثانويا لا يستحق كل هذا الاهتمام بالمقارنة الى الرغبة المليئة بالطموح في تحصيل اكبر قدر ممكن من التعليم العالي .. مثلا .

وموقف (فريدة) لا غبار عليه في الحقيقة لانها لم تأت شيئا ضد القانون او الدين ، فلا يعني رفضها لفكرة الزواج بانها اتت شيئا منكرا يستحق كل هذا العناد من الاب ، وتصرفه السخيف في مغادرة البيت ، بعد ان اهان زوجته (التي من المفروض انها تعتبر جزءا منه) امام شقيقتها وضرب ابنته ، وتحقيرها امام الجميع بهذه القسوة . لانها ببساطة ترفض ان ترتبط بانسان معين .. وفي الحقيقة في تصرفه هذا يتجلى واضحا ، حقيقة الجهل المؤلم بمعنى (الكرامة) التي اصرت على الاب ان يترك منزله لان زوجته ببساطة رفعت صوتها ـ تطالب حقا مشروعا ـ بعد دهور طويلة من الصمت والطاعة العمياء ، فليس اهون على الرجل العربي كلما تعرض لموقف ان يدعي بان كرامته (كشرقي جاهل) قد جرحت ، ولمداواة هذا الجرح اللعين ، يتصرف بسلبية مطلقة وينسحب من الجميع ، فلا فائدة ، لان حصيلة اعتقادات ومفاهيم معينة على مدى اجيال طويلة متعاقبة لاتزال مختمرة في عقله ، ويصعب جدا تغييرها .

اما فريدة فما نزال ننتظر تغييرها البطيء ، وتحررها من عقدة التسلط التي تحول بين استجابتها لعواطفها تجاه من يحبها ، وتجاه من تريده هي فعلا في اعماق خوفها .. وعقدها .

ايمان الدباغ



سلبية التواجد وإختلاق التصريحات يحرج الصحافة السعودية

كيف تم اختلاق حديث مع وزير خارجية عربي وقبله احاديث تليفونية

الدكتور الصويغ شاهد التجاوزات وعالج الكثير منها.

التجاوزات التي تمارسها الصحافة السعودية بين وقت وآخر اثناء المؤتمرات او زيارات جلالة الملك اصبحت وكانها جزء من مسؤوليات العمل الصحفي السعودي كتهويش فارغ ليس له اي محتوى .. بل ان المندوب الصحفي لو عاد الى جريدته دون ان يغرقها بالتصريحات الملفقة حتى ولو كانت عن حالة الطقس يعتبر نفسه فاشلا .. ويهون الأمر اذا تعلق بالتهويش فقط اما ان يكون محرجا لشخصية الصحافة السعودية ولقيادة البلاد في اختلاق مواقف وتصريحات لا اساس لها من الصحة فانه يصبح نوعا من الممارسة الخاطئة التي يتحتم ـ ردعها.. مع انه يجب التدقيق في التوعيات التي تمثل الصحف في المناسبات باختيار عناصر قادرة على كسب الاحترام والتفاهم مع الآخرين من خلال «التواجد» «الواعي» الدائم .. ولعله من حسن الحظ ان يكون الدكتور عبدالعزيز الصويغ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاعلام الخارجي قد ترأس الوفد الاعلامي اثناء زيارة جلالة الملك المعظم للجزائر .. ذلك ان الدكتور الصويغ يملك من الحيادية والنزاهة مايؤهله لان يقدم خدمة كبيرة لمستقبل التمثيل الصحفي السعودي من خلال ماتوفر له من مرئيات وملاحظات بل وتجاوزات كانت تحرج الجميع وتولى علاجها بشكل فوري حاسم...


د. محمد عبده يماني


د. عبدالعزيز الصويغ

إننا نتساءل .. هل من المعقول ان تتمكن صحيفة سعودية من انتزاع «هيج» من مشاغله الهائلة وتجرى معه حديثا بالتليفون .. وهل بمقدور ذات الصحيفة ان ـ تنتزع ايضا «شولتز» من مشاغله ويعطيها مايغرقها من التصريحات تليفونيا .. وكيف تدخلت اجهزة الامن البحرينية لمصادرة فيلم صورته نفس الصحيفة الشهيرة بالاحاديث التليفونية لانه تم في مكان محظور..

لان كل ماسبق مر دون ان يناقشه احد اويجد من يعاقب عليه ، فقد تم الاستمرار فيه وكأنه عرف صحفي مقبول التداول مما ادى مؤخرا الى اختلاق حديث صحفي على لسان وزير الخارجية الجزائري كاد ان يحرج الوفد بكامله لولا مبادرة الدكتور الصويغ بانقاذ الوضع في الطبعة الثانية من الجريدة ذات التجاوزات...

اننا نسجل هذه الملاحظات المعروفة املا في ان يتمكن المسؤولون من تحقيق مستوى مشرف لتمثيل الصحافة السعودية واملا في ان تجد هذه التجاوزات من يصححها لان الصحافة رسالة وصدق وليست تهويشا او «هلوسة» ولدينا الشيء «الكثير» ان كان هناك من يرغب في مزيد من النقاش...



(الأصمعي .. البلبل المطرب)

في هذه المرة نتوقف عند شخصية ذات باع طويلة في مضمار الرواية والشعر والنقد واللغة وهو عبدالملك بن قريب . وقد عرف بكنيته (الأصمعي) . ولكثرة ما روى عنه أصبحت كنيته مرادفة للفظ (الراوي) وهو من أهل البصرة .. تعلم نقد الشعر على خلف الأحمر وقد روى عنه خلق كثير ..

قدم الأصمعي الى بغداد في ايام الرشيد مع ابي عبيدة معمر بن المثنى فقيل ذلك لابي نواس فقال : اما ابوعبيدة فاذا امكنوه قرأ عليهم أخبار الاولين والآخرين . واما الأصمعي فبلبل يطربهم بنغماته .

عرف عن الأصمعي شدة حفظه فقيل كان يحفظ اثنتي عشرة الف ارجوزة . واذا انتقل حمل كتبه في ثمانية عشر صندوقا . ولما تولى المأمون كان الأصمعي قد عاد الى البصرة فطلب اليه المجيء الى بغداد فاعتذر نظرا لضعفه وشيخوخته .

اما آثاره ومؤلفاته فقد احصى منها ابن النديم صاحب (الفهرست) نيفا واربعين كتابا في مواضيع شتى ولكن للاسف ضاع معظمها ، اما ما وصل الينا من آثاره فبعضه في الشعر وبعضه الآخر في اللغة واشهر هذه الآثار :

- الاصمعيات : وهي مجموع مختارات الاصمعي للشعراء وقد طبعت في ليبسك سنة ١٩٠٢م .
- رجز العجاج : رواية الاصمعي ومنه نسخة خطية في المكتبة الخديوية .
- وله كتب مطبوعة في اسماء الوحوش والابل وخلق الانسان والخيل والشجر والنخل والكرم والتعريب والنبات .

سهير السبكي

قصة اليوم

(مدارس البنات الأهلية .. والرئاسة)

تحرص الرئاسة العامة لتعليم البنات على الاهتمام بتطبيق تعاليم الاسلام اولا وقبل كل شيء وذلك بجانب اهتمامها بالمواد التعليمية الاخرى وايصالها عن طريق الوسائل التعليمية لطالباتها سواء كن يتبعن مدارس حكومية او أهلية فالاهتمام يشمل الجميع

ولكن يبدو هذه المرة ان بعض المدارس الاهلية للبنات لاتشملها الرعاية او الاشراف الكامل من الرئاسة العامة لتعليم البنات

والسبب ان معظم طالبات تلك المدارس لايتقيدن بتعاليم الرئاسة والتي تنص على ضرورة تحجب الطالبة ومنسوبات المدرسة اثناء دخولهن او خروجهن من المدرسة نظرا لازدحام اولياء امورهن على البوابة

فهل يأتي عدم تطبيق تعليمات الرئاسة نظرا لانها لاتملك صلاحية تسيير الامور بالنسبة لبعض المدارس الاهلية .. او ان هذا يحدث بدون دراية من الرئاسة .

ولكن لابد من هذه الملاحظة والتنبيه .

فاتن عبدالله

دورة لتنسيق الزهور تقيمها جمعية النهضة النسائية الخيرية !!

تقيم لجنة الفنون والمعارض بجمعية النهضة النسائية الخيرية دورة تدريبية لتنسيق الزهور لمدة شهر ونصف تبدأ الدورة يوم الثلاثاء الموافق ٦ ربيع الاول ١٤٠٣ من الساعة العاشرة حتى الثانية عشرة والنصف بمقر الجمعية بالسليمانية فعلى كل من ترغب الالتحاق بالدورة المبادرة لتسجيل اسمها لدى الادارة ، وقيمة القسط الف ريال مع رسم التسجيل مائة ريال ، آخر موعد للتسجيل يوم السبت ٣ ربيع الاول .

٦٤ طالبا انتظموا للدراسة بالمعهد الصحى بالباحة

الباحة ـ جمعان الغامدى :
انتظمت الدراسة بالمعهد الصحى بالباحة الذى اعتمد من ضمن اربعة معاهد صحية افتتحت هذا العام ، وقد بدأت الدراسة منذ اربعة اسابيع حيث بلغ عدد الطلبة ٦٤ طالبا يقوم بالاشراف عليهم خمسة مدرسين متعاقدين ، وقال مدير الشؤون الصحية على حمدان الغامدى بان جميع التخصصات متوفرة فى المعهد وان الطالب يعين مباشرة فى المرتبة الثانية اثناء الدراسة بينما بعد التخرج يعين على المرتبة الخامسة ، والفرصة مهيأة للمتخرج لمواصلة الدراسة فى الجامعة ، وهذه تأتى ضمن الجهود التى تقوم بها وزارة الصحة لتدعيم الناحية الفنية وتوفير القدرات البشرية اللازمة لها .

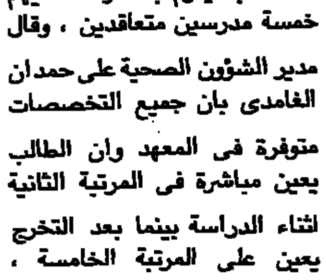
كلية الشريعة تحدد موعد امتحانات الفصل الأول

اعلنت عمادة كلية الشريعة بالرياض لعموم الطلبة المنتسبين في الكلية بأن موعد الامتحان التحريري لاعمال الفصل الدراسي الاول هو يوم السبت ١٤٠٣/٢/٢٦هـ وسيكون الامتحان في الفترة الصباحية الساعة السابعة صباحا حسب الجدول المعد لذلك .

وترجو الكلية من الجميع ملاحظة ذلك والتقيد به .

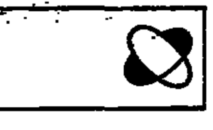
اخبار المجتمع

مبروك للزميل ابن صبر



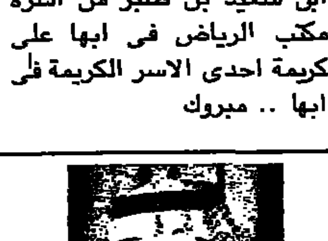
تم عقد قران الزميل محمد ابن سعيد بن صبر من اسرة مكتب الرياض في ابها على كريمة احدى الاسر الكريمة في ابها .. مبروك

نوف السيف



رزق السيد فهد على السيف هو والسيدة حرمه بمولودة اسمياها (نوف) .. جعلها الله مولودة خير وبركة .

مبروك المولود



رزق السيد / ناصر عبدالرحمن السبهان الموظف بالصندوق السعودى للتنمية بمولود ذكر يعتبر باكورة الانتاج أبو عبدالرحمن وعد الزملاء بحفلة بهذه المناسبة مبروك .



الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
منطقة الشمال	٤٦٤٤٢٣٤
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥
الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٢٣٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤

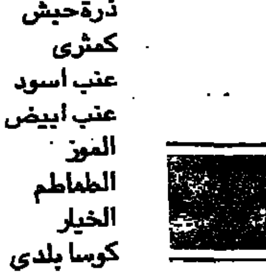
٤ر٤ عصرا الافتتاح ـ السلام الملكى ـ القرآن الكريم ـ عرض البرامج
ـ مسلسل اطفال ستان
ـ مسلسلات اطفال
ـ رسوم متحركة
ـ الرياضيات المعاصرة
ـ دائرة المعارف
ـ فى نور التلاوة
ـ فيلم هاوس كول
٤٥ر٧ ـ نشرة الاخبار بالانجليزية
ـ فنون شعبية
ـ مسابقات لمن الكاس
٣٠ر٩ ـ نشرة الاخبار بالعربية
ـ المسلسلة اليومية
ـ منوعات غنائية
ـ المصارعة الحرة
ـ موجز الانباء
ـ الختام

ارتفاع طفيف بالأسعار..

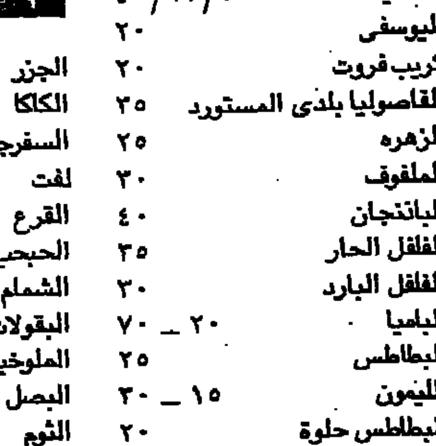
كرباج الصيف تقلب الاسعار .. فى الاسواق المركزية للخضروات والفواكه .. فهي بالامس الاول حطمت كل التوقعات والتكهنات وفى حين انتظر الناس مزيدا من التخفيض واذا بترمومتر الاسعار ترتفع درجة حرارتها فى بعض الفواكه فى حين تذبذبت بالنسبة للخضروات رفعا وخفضا .. وكما حطمت امس الاول كل التوقعات .. اقدمت ايضا على قفل كل الفرص امام التكهن بما قد يحدث غدا ..

برتقال حسنين	٦٠	تفاح فرنسى	٤٥
برتقال افريقى	٤٥	تفاح حسنين	٣٥
برتقال صفا	٣٠	تفاح تشيلى	٧٠
برتقال ابوصره	٣٥	تفاح ايطالى	٧٥
برتقال تركى	٣٥	تفاح لبنانى كبير	٥٠
تفاح امريكى	٧٥/٥٥	تفاح لبنانى صغير	٣٠

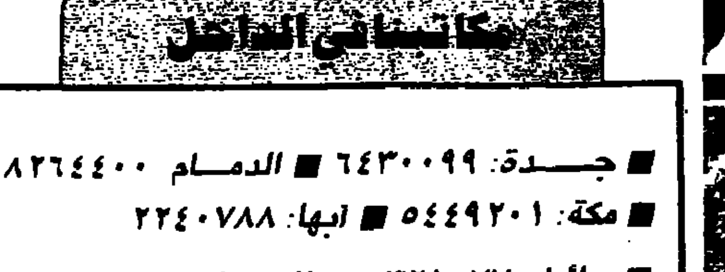
تفاح صفا	٢٠
الرمان	٤٠
ذرة حبش	١٠
كمثرى	٥٥
عنب اسود	٣٠
عنب ابيض	٣٥
الموز	٣٠
الطماطم	٣٥
الخيار	٤٠
كوسا بلدى	٢٥
الخس	٣٠
كلمنتينا	٤٠/١٢/٢٠
اليوسفى	٢٠
كريب فروت	٢٠
القاصوليا بلدى المستورد	٢٥
الزهره	٢٥
الملفوف	٣٠
الباذنجان	٤٠
الفلفل الحار	٣٥
الفلفل البارد	٣٠
البامبا	٢٠ ـ ٧٠
البطاطس	٢٥
الليمون	١٥ ـ ٣٠
البطاطس حلوة	٢٠



الجزر	١٠
الكاكا	٢٠
السفرجل	٢٥
لفت	١٠
القرع	١٠ ـ ٤٠
الحبحب	١٠ ـ ٣٠
الشملم	٢٥
البقولات	٣/٢
الملوخية	٢
البصل الاخضر	٥
الثوم	٢٥







مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١ ■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢ ■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران: ٥٢٢.٩٢٤
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الدوادمى: ٦٤٢٢٢١١



الجميع يفضلونها
دواجن الوطنية
إنتاج مزارع الراجحي والسديس بالقصيم
طازجة . شهية . قطعا ستحبها
إطلبها الآن من أقرب مركز توزيع :
• النسيم : شارع الثلاثين بجوار محلات بيع الخضار
فرع النسيم
• الروضة : شارع العشرين قبل البرج
فرع الروضة
• منفوحة : شارع البرج مقابل المدرسة الإبتدائية للبنين
فرع منفوحة
• الشفاء : طريق مكة بجوار المستوصف
فرع الشفاء
• أم الحمام : الشارع العام مقابل الجامع
فرع أم الحمام
• العزيزية : مدخل العزيزية مقابل جامع البدر
فرع العزيزية
• حلة القصمان : شارع القصيم
فرع حلة القصمان
• عتيقة : سوق عتيقة لبيع الخضار
• الربوة : سوق الربوة لبيع الخضار
• الخرج : سوق الخضار بالخرج
وهي أيضا متوفرة بجميع محلات السوبرماركت والبقالات
وقريبا مراكز توزيع أخرى بجميع أنحاء الرياض
الوطنية
AL-WATANIA

المتفوقات بالموضة!

لقد لفت نظري ما كتبته الاخت فاتن عبد الله في العدد ٥٢٧٦ بتاريخ ١ صفر تحت عنوان شئتم أم أبيتم الفتاة اكثر تفوقا، واود ان اعتب على هذا الموضوع وحيث انني لاول مرة اكتب لجريدة الرياض ارجو ان اوفق في توضيح الغموض الذي اصاب قضية هذا الاسبوع ويسرني هنا ان انقل لكم صورة عن اشياء كثيرة يجهلها الكثير من القراء والقارئات ومنهم الاخت فاتن.

الموضوع اثاره الكثير من القراء ويلاحظ ان الفتيات اكثر تحمسا له ولهن العذر في ذلك. فالوهم بأنهن تفوقن على الشباب حتى اقمن الدنيا علينا وسخرت اقلامهن التي لا نراها الا في هذا الموضوع فقط للنيل من الشباب ومحاولة تثبيت وهمهن المزعوم، حتى ان احداهن ليبدو من قلمها المستفز ان استعدت لمدة اسبوع كامل لتجميع وتقوية عضلاتها اللغوية ومحاولة انتهاز الفرصة لاستعراضها على صفحات الجرائد.

عزيزتي الاخت فاتن قلت في بداية رسالتك انك مترددة كثيرا في الرد على موضوع الاخ ظافر خوفا من اتهامك بانك متحيزة.. حسنا هذا شيء لطيف ولكنك قلت بعدها ان الاخ ظافر نجح في استفزازك لا لشيء ولكن لانه تعرض للاخت هدى واعتبرها متطفلة.

اذا لماذا كتبت، اليس تحيزا للاخت هدى.. اذ لا مجال للهروب من انك انت المتطفلة والا لما تعرضتي للاخ ظافر شخصيا وكان المفروض ان تكوني اكثر ثقلا مما كنت عليه في ذلك اليوم فالقضية ليست الاخ ظافر نفسه ولكن القضية معروفة والذين ابتدعوها فعلوا ذلك لاسباب يجهلها الكثير منهم.

اقول ذلك بعد ان سخرتي قلمك وبرفاته المسبقة لكشف عيوب الشباب ومحاولة افتضاحها لماذا كل هذا الحقد على الشباب.

الا تعتقدين ان ذلك الشاب اي شاب في المجتمع والذي اعلنتي التعبئة اللغوية العامة ضده انه قبل كل شيء هو الاخ والزوج وسيكون الاب وقد كان الاخ الاصغر اذا لماذا لا توفري على نفسك جهودك هذه وتحاولي تسليطها على مواضيع تعود بالفائدة على الشاب وعلى الفتاة ومن ثم المجتمع.

لماذا لم تكتبي عن عيوب الشباب ومحاولة تصحيحها وطرح الحلول المناسبة لها وليس العكس لماذا لم تكتبي عن عيوب الفتيات وتصرفاتهن ومحاولة تصحيحها ومناقشتها لماذا لم تكتبي عن فتياتك عند دخولهن المحلات التجارية وما يفعلنه داخله لماذا لم تكتبي عن شارع الثلاثين والاسواق في العليا وغيرها عندما تكون هناك مباراة رياضية وما يحصل من الفتيات فيها.

وهنا اريد ان انبه انني لم اعقب لا حرج وانتقم واستعرض ايضا كما فعلت الاخت فاتن لانني مؤمن ايمانا كاملا بأن هناك من الفتيات من تثلج الصدور بأفعالها وتصرفاتها وقلمها ايضا.

اعود الى لب الموضوع واقول ان التفوق المزعوم لم يكن تفوقا بالمنطق العقلي فالذين ابتدعو ذلك راجع الى عامل واحد فقط وهي النسبة المئوية لنجاح الطالبات التي ظهرت في عامين فقط بزيادة ١٠٪ تقريبا عن الشباب. هذا صحيح ولكن هناك عوامل تستحق هذه الزيادة.

تعرفون جيدا اعزائي القراء والقارئات ان نسبة الطلاب في الاقسام العلمية في الثانوية وفي الجامعة من الغباء ان نقارنها بالطالبات ولا مجال للمقارنة ابدا، انا اعرف ان ثانوية الرياض يوجد بها خمسة فصول للصف الثالث الثانوي معدل ما بها من الطلاب ٢٥ طالبا من هذه الفصول اربعة علمية وفصل واحد فقط ادبي اي ان نسبة الطلاب في القسم العلمي في تلك المدرسة ٨٠٪ تقريبا وطبعا النسبة ستكون مماثلة في المدارس الاخرى اما الفتيات فحدث ولا حرج فعلى شهادة احداهن انه لا يدخل القسم العلمي الا القليل من الطالبات والاغلبية للطالبات غير السعوديات.

ودليل على ذلك ان احدى الفتيات من احدى المدن ارسلت تشتكي قلة نسبة الطالبات في القسم العلمي وتقول انه يوجد في الثانوية فصلان للادبي وفصل واحد علمي ويوجد ٧ طالبات منهن ٥ طالبات غير سعوديات، تصوروا اعزائي الشباب والشابات ثانوية كاملة لا يوجد بها الا طالبتان سعوديتان في القسم العلمي وهو القسم الذي يثبت التفوق، اي نسبة يمكن ان تقارن بعد هذا بين الشاب والفتاة، ثم انكم تعرفون انه لا مجال للمقارنة بين القسم العلمي والقسم الادبي هذا نقطة والنقطة الثانية هي الجامعة فمثال على ذلك جامعة الملك سعود ويوجد بها (١٩٠٠٠) دارس منهم ٢٠٠٠ طالبة فقط اي نسبة ١٠٪ تقريبا فاذا اخذنا في الاعتبار انه لا يوجد الا كلية الطب ككلية علمية للفتيات والقسم العلمي بكلية التربية ايضا فهل من الممكن ان نضع مقارنة بين الشاب والفتاة اذا ما عرفنا ان كليتي الزراعة والعلوم فقط ككليتين علميتين للطلاب يوجد بهما ٥٠٠٠ طالب بالاضافة الى كلية الهندسة والطب والقسم العلمي بكلية التربية.. الخ.

ثم ان هناك مجالات طرق ابوابها الطالب لم تحلم الطالبة في الدخول بها فالطالب عندما تعلم، تعلم الطب والهندسة تعلم الكمبيوتر وعلم الذرة، تعلم الهندسة بجميع انواعها تعلم الهندسة الكيميائية وتعلم الفيزياء النووية، تعلم وتعلم وتعلم... مجالات لا تفقه فيها الطالبة حتى اسمها.

هذا بغض النظر عن اشياء تعلمها الطالب لا يمكن ان تتعلمها الطالبة لانه خلق لهذه الاشياء وخلقت له وليس من المعقول ان نسردها لانها خاصة بالرجل فقط.

بعد سرد هذا القليل من الكثير الذي تعلمه الطالب اليس من الظلم ان نقارنه بفتاة لم تدرس الا مجال او مجالين فقط.

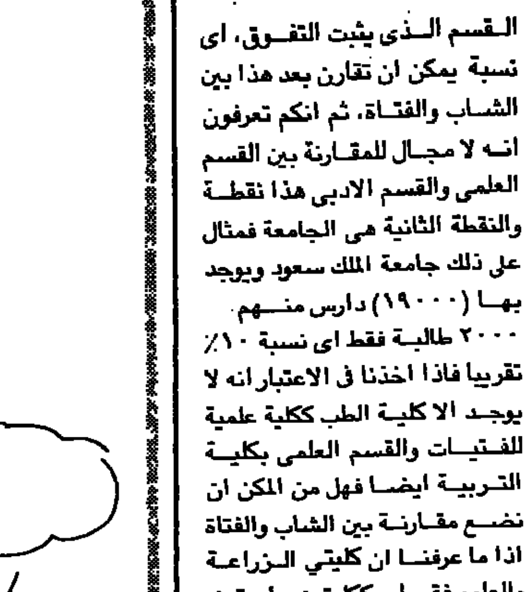
وما دام انك انت قلتي ان الشاب وصل القمة في التفوق الثقافي والفكري وبشهادتك ايضا فماذا بقي لتتفوق فيه الفتاة مادام ان التحصيل العلمي لا مجال للمقارنة بينهما والتفوق الثقافي والفكري لم تصل بعد الفتاة الى مستوى الشاب هل تفوقت في الجري وراء اخر صيحات الموضة.

اما عن الشباب الذين يكتبون مؤيدين ذلك التفوق المزعوم وهم ليسوا طلابا فان هؤلاء من الصنف الذي ينطبق عليهم المثل المعروف (مع الخيل ياشقراء) وهنا تحضرني عبارة ظريفة كتبها احدهم يقول فيها اثناء تعقيبه على الموضوع نفسه (ان ابنة اخي اكثر تفوقا من ابن اختي وان ابنة فلان اكثر تفوقا من ابن فلان..) اي كلام هذا ياعزيزي.

والان وبعد ان اوردت ما يثبت الفارق الكبير والكبير جدا بين الشاب والفتاة في التحصيل العلمي وفي المجال الثقافي الا يسر المبتدعون لهذا التفوق المزعوم ان يقتنعوا ان الطالبة لم ولن تحلم في الوصول الى مستوى الطالب.

اخيرا ارجو المعذرة للاطالة وشكرا...

عبدالعزيز محمد/ ثانوية الرياض



نصاب المدرس بين التخطيط والتنفيذ

تولي حكومتنا الرشيدة ـ ايدها الله ـ التعليم اهتماما خاصا ليعم مختلف انحاء المملكة، وذلك ممايشاهد من كثرة المدارس والمعاهد والكليات والجامعات التى آتت ثمارها، ومن هنا فان اللبنة الأولى في صرح التعليم الشامخ هي المدرسة الابتدائية التى تعتبر المصنع الأول الذي تتبلور على صعيده شخصية رجل المستقبل وفيها يحدد مساره في الحياة. لذا كان لزاما الاهتمام بهذه المرحلة أكثر من المراحل الأخرى. وتسعى الدولة جاهدة في حشد كافة الامكانات المادية والبشرية من اجل تنشئة رجل الغد. ومن هذا المنطلق يجب ان تخص مدرس المرحلة الابتدائية بشيء من العناية، وخاصة موضوع نصابه من الحصص الاسبوعية، والذي كثر الحديث عنه في الصحف المحلية.

ان نظام وزارة المعارف الصادر في عام ٩٨هـ والخاص بتنظيم المدارس الابتدائية من حيث عدد الفصول والاداريين والمدرسين ينص بتحديد مدرس وربع لكل فصل دراسي، وبعملية حسابية بسيطة يتضح ان نصاب المدرس بهذه المرحلة ٢٤ حصة اسبوعيا لا ٢٨ كما هو متبع الآن والحقيقة ان ٢٤ حصة في الاسبوع نصاب مناسب علميا وتربويا لصدوره من قبل مجموعة من المختصين، كما ان هناك تعميما آخر يتضمن قيام كل من مدير المدرسة ووكيلها بتدريس عدد من الحصص خلال الاسبوع حيث ان المدرسة ذات الثمانية فصول وحتى ١٦ فصلا يكون نصاب المدير ٦ حصص ونصاب الوكيل ١٢ حصة اما المدرسة التي بها ١٧ فصلا يكون نصاب المدير ٤ حصص والوكيل ٨ حصص، وقد صدر تعميم بهذا في عام ١٣٩٧هـ كل ذلك من اجل التخفيف عن كاهل المدرس وقيامه بالأنشطة اللامنهجية. هذا من حيث التخطيط. اما من حيث التنفيذ فنجد ان اكثر مدرسى المرحلة الابتدائية يتراوح نصابهم مابين ٢٧ ـ ٢٨ حصة في الاسبوع عدا مايقوم به من انشطة الجماعات المدرسية حيث ان جميع مديري المدارس ووكلائها يقومون بتوزيع مايخصهم من الحصص على جداول المدرسين. ومما عزز موقف مديري المدارس ووكلائها بالتخلي عن نصابهم المفروض ماذكره سعادة مدير تعليم منطقة المدينة في المقابلة التى اجريت معه بجريدة الرياض بالعدد ٥٢٥٥ وتاريخ ١٤٠٣/١/٣هـ وذلك بقوله ان نصاب المدرس لايقل عن ٢٨ حصة بل أكد انه على المدرس ان يقوم ببعض الأعمال الكتابية في حصص الانتظار لعدم وجود كتاب فيها وهذا مثال لتخطيط وزارة المعارف بالمرحلة الابتدائية.

غرفة دراسية	مدير	وكيل	كاتب	امين مكتبة	مدرس	المجموع	خدم
١٢	١	١	٣	١	١٥	٢١	٥
١٣	١	١	٣	١	١٦	٢٢	٥
١٤	١	١	٣	١	١٧	٢٣	٥

اما مايطبق في المدارس الآن فهو كالآتي :

غرفة دراسية	مدير	وكيل	كاتب	امين مكتبة	مدرس	المجموع	خدم
١٢	١	١	ـ	ـ	١٤	١٦	٥
١٣	١	١	ـ	ـ	١٥	١٧	٥
١٤	١	١	ـ	ـ	١٦	١٨	٥

من كل ماذكرت نريد اجابة على مايأتي :

١ ـ مـا نصاب المدرس في المرحلة الابتدائية؟ أهو ٢٤ حصة أم ٢٨ حصة؟

٢ ـ من المسئول عن نصاب المدرس الحقيقي؟ وزارة المعارف ام ادارات التعليم ام مديرو المدارس؟

والله أسأل ان يسدد خطانا وكافة العاملين فى مجال التعليم.

«عبدالله باسلامة»

ما نطلبه من التلفزيون ..

استمعنا واستمتعنا الى ما حققته الاذاعة السعودية فى الماضى والحاضر الان بعد ان فتحت البرنامج الثانى والذي يذاع من جدة ونظرنا الى النجاح الذي حققته الاذاعتان البرنامج العام والثانى فى اختيار وجودة البرامج المقدمة الى المستمع.

على النقيض تماما نشاهد التلفزيون لا يزال يتخبط ويدور فى حلقة مفرغة تماما ولا جديد فى الاعمال المقدمة من برامج وسهرات تقدم الى المشاهد فلو راجع المسئولون فى التلفزيون البرامج التى كان يقدمها التلفزيون قبل ٣ أو ٤ سنوات لشاهد الفرق الكبير بين تلك الأيام التى كان التلفزيون فيها عظيم زمانه من حيث البرامج التى كانت تقدم وبأسلوب مشوق وجيد وكذلك السهرات التى قدمت للمشاهدين وكان فيها شيء من الذوق الذي يطلبه جميع المشاهدين والتى كان يحقق رغبة المشاهدين جميعا.

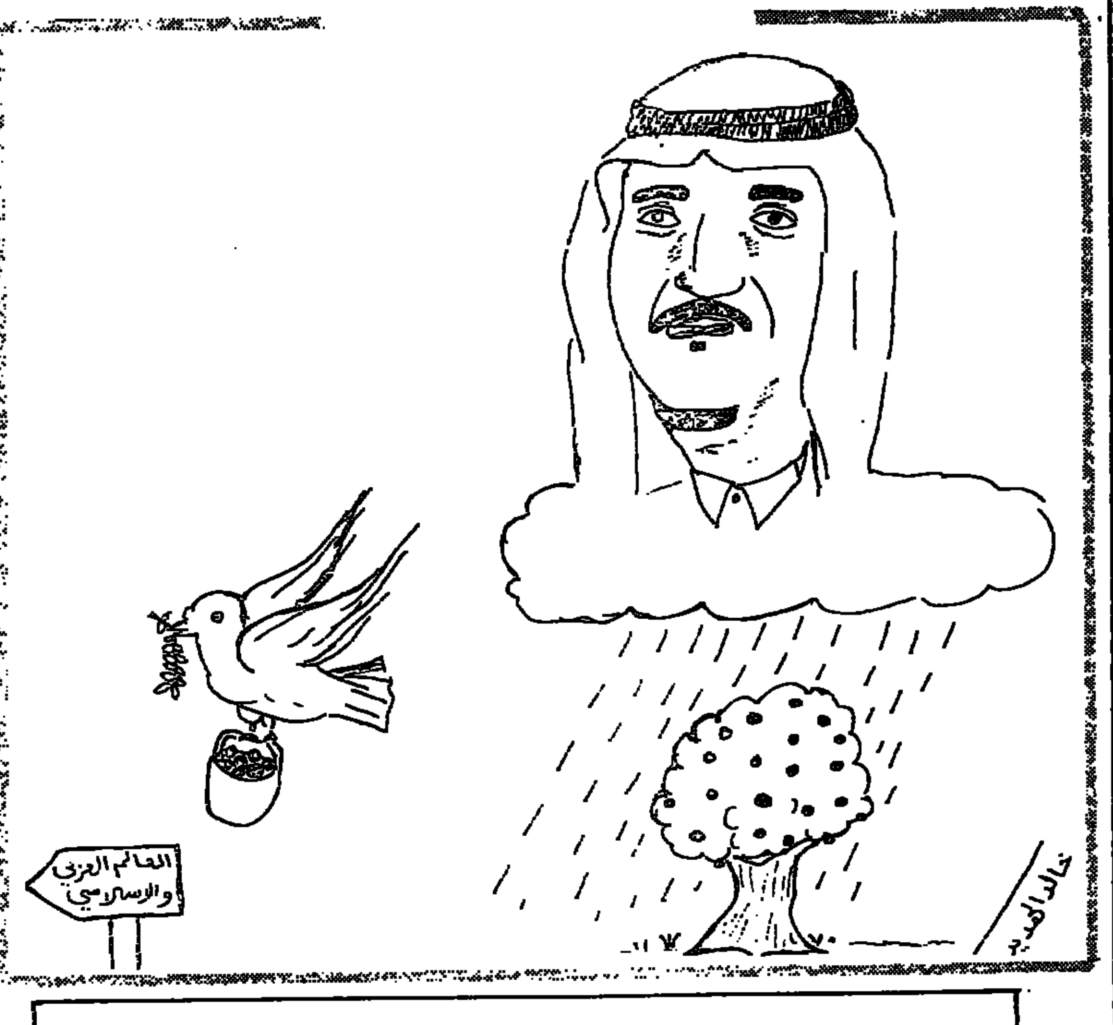
والمطلوب الان من التلفزيون

١ ـ فتح القناة الثانية باسرع وقت وذلك لرفع الضغط عن البرنامج العام فى التلفزيون «الاولى»

٢ ـ تقديم برامج جديدة ومطالب بها التلفزيون مثل «اخترنا لكم» «واستوديو ٥» الذي كان يقدم فى السابق وهما من البرامج الناجحة.

٣ ـ محاولة التلفزيون الاتصال بالمشاهدين وتحقيق ما يطلبونه.

٤ ـ تنويع السهرات فى يوم الجمعة والخميس لكى لا يحس المشاهد بالملل «مثلا اذا قدم فيلم يوم الخميس تقدم مسرحية يوم الجمعة وهكذا.!!



الماضي والحاضر

منذ فترة قصيرة تقابلت وبالصدفة مع احد الاصدقاء بعد مدة طويلة حوالي خمسة عشر عاما فكان كل. منا لا يستطيع ان يعبر عما يكنه قلبه من فرح وسرور بمشاهدة صديقه صديق الطفولة وعندما جلسنا لشرب الشاي تذكرنا الماضي الشيء البعيد الذي ذهب منا لقد تذكرنا ايام الطفولة التي عشناها معا تذكرنا الحياة تذكرنا المادة والادب.. فقلت لصديقي ما اسعد تلك الايام انها الايام الحلوة.. ايام الطفولة لا تتعوض وايام الدراسة وايام المذاكرة ايام كانت كلها حب وصداقة ووفاء كان الغني يسال عن الفقير وكان الصغير يحترم الكبير لا نعرف في تلك الايام الجشع المادي لقد كان كل منا يذهب الى دار العلم لكي يتعلم ومعه اربعة قروش وقال صديقي انه ماض لقد كان حلوا ومرا اما الان فكل شيء قد تغير اصبح اخي لا يذهب الى المدرسة الا ومعه عشرة ريالات علاوة على ذلك لا يذهب الا بسيارته.

وقال أتعرف ان الاحترام بين الاطفال اصبح شبه مفقود لقد اصبح رد بعض الاطفال شيئا مزعجا لا يستطيع الكبير ان يلفظه بلسانه وبعدها سالته اين تعمل قال انا اعمل الان باحدى السفارات السعودية بالخارج وقال انت اين تعمل فقلت الان انا اعمل بالجهاز الاعلامي فضحكنا وعرف كل منا ان من جد وجد ومن زرع حصد ومن سار على الدرب وصل.

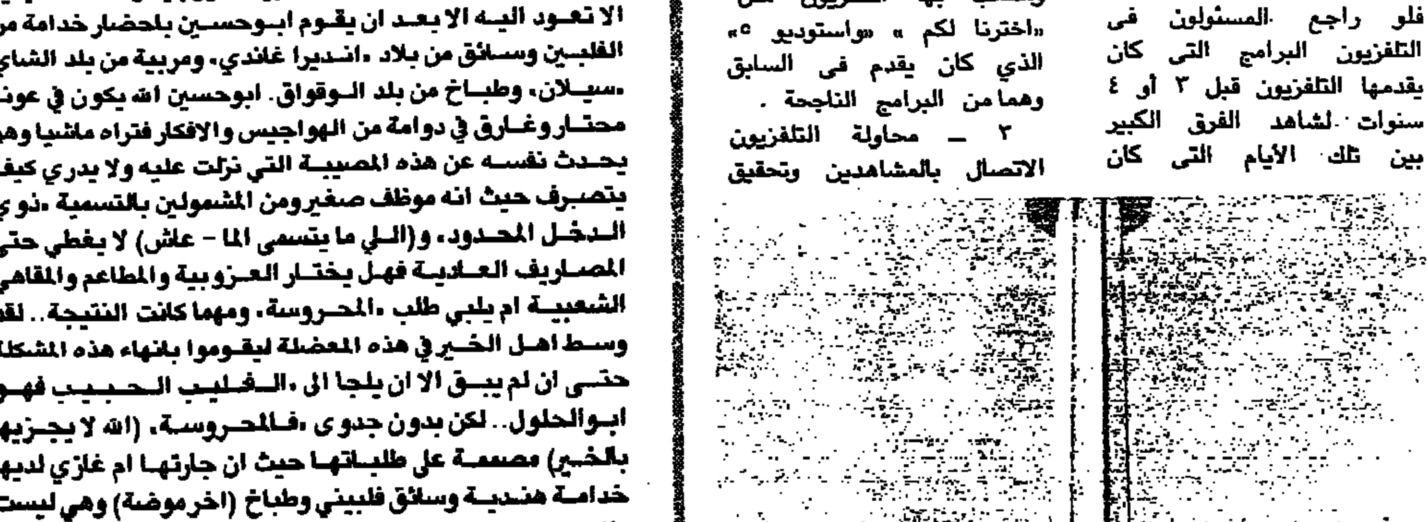
الطائف/ فهد السليماني

هواك اعتزلناه



افتح سجلات الهوى يا مغفل
محدن مثيلك غره المال واغراه
تركتنى، مير المنى ما تكمل
هجرى بعد ذا الحب اصبحت تهواه
فكرتنى يا بطليك والا اتوسل
واقول ارحمنى انا من قتلتاه
لا يا حبيبى غرك اللى تجمل
ما هين لك نفسى ولا قول عزاه
اللى يبيع الشوق والحب الأول
ما صاحبه لو كان قلبى بيمناه
واليوم ما قلبى يريدك تكمل
مشوار حبه يا الذي صرت تجفاه
حبى انقضى يا زين لا عاد تمل
نرجع ونتعاون على ما عقدناه
سيب الهوى قلبك بعد ما تحمل
ثقل المحبة والهوى ما عرفناه
طول الطريق اللى مشيته توغل
وحنا ـ على فكره ـ هواك اعتزلناه

الباحة : مجروح



رحم الله ام العيال!

أم حسين (زعلانة) وقد تركت بيت الزوجية واقسمت اليمين الا تعود اليه الا بعد ان يقوم ابوحسين بإحضار خدامة من الفلبين وسائق من بلاد «انديرا غاندي» ومربية من بلد الشاي «سيلان» وطباخ من بلد الوقواق. ابوحسين الله يكون في عونه محتار وغارق في دوامة من الهواجيس والافكار فتراه ماشيا وهو يحدث نفسه عن هذه المصيبة التي نزلت عليه ولا يدري كيف يتصرف حيث انه موظف صغير ومن المشمولين بالتسمية «ذوي الدخل المحدود» و(اللي ما يتسمى الما - عاش) لا يغطي حتى المصاريف العادية فهل يختار العزوبية والمطاعم والمقاهي الشعبية ام يلبي طلب «المحروسة». ومهما كانت النتيجة.. لقد وسط اهل الخير في هذه المعضلة ليقوموا بانهاء هذه المشكلة حتى ان لم يبق الا ان يلجأ الى «الفليب الحبيب فهو ابوالحلول.. لكن بدون جدوى «فالمحروسة» (الله لا يجزيها بالخير) مصممة على طلباتها حيث ان جارتها ام غازي لديها خدامة هندية وسائق فلبيني وطباخ (اخر موضة) وهي ليست بافضل منها.. هذا نموذج من مجتمعنا الذي غزته هذه العدوى الخطيرة وهذه الظاهرة السيئة التي ابتلينا بها نتيجة للترف وحب المظاهر الكاذبة والتي لن تعود علينا وعلى مجتمعنا الا بالاضرار حيث اصبحت الخادمة والسائق والمربية من الكماليات وليست من الضروريات باعتبار ان للضرورة احكاما لبعض المواطنين الذين انعم الله عليهم بوافر العيش وبحبوحة الرزق ادخلوا تلك «التقليعة» الى منازلهم بدعوة توفير الراحة «لام العيال» وكان ام العيال هذه تختلف عن ام العيال في ايام زمان فهل حقا تغيرت ام العيال ايام زمان عن ام العيال هذا الزمان؟!

مسكينة امي كانت ايامها عناء وعمل فليس هناك ماء في حنفية وليس لديها كهرباء او سيارة وكانت مسئولة عنا مسئولية مباشرة ورغم ذلك كانت تجد اللذة في عملها ولا تشعر بكلل فلقد كانت الزوجة ايام زمان هي ربة البيت حقا كانت تطبخ وتكنس وتغسل وتجلب الماء اضافة الى تربية حفنة من الاطفال ولم تكن لديها غسالة او ثلاجة او مكنسة او فرن او غير ذلك من الادوات المنزلية الحديثة المتوفرة في ايامنا هذا. ومع ذلك كانت السعادة تملأ المنزل وكانت الفرحة تملأ الشفاه وتطرزان محيا كل ام واما اليوم فالطفل قد لا تعرفه امه الا من اسمه وفقد حتى حنانها حتى ايام الحضانة الاولى تركت للخادم والرضاعة «البزازة» واصبح حليب امه محرما عليه لانه وجد البديل عن هذا الحليب لان الام متحضرة لا ترغب ترضيع طفلها من ثديها ولانها لا تكون متواجدة في منزلها بسبب انشغالها في عملها او ذهابها وايابها لاهثة وراء الخياط وغيره متى تشاء حتى بدون علم سيدها «الزوج المحترم».. ويظهر ان الغالبية من المواطنين خاصة من - الارستقراطيين - لم يستوعبوا الدروس والعبر من الغير ولم يقتنعوا بالنتائج الا بعد ان جربوا بانفسهم وحينها تقع الفاس على الراس.. لقد فقد المنزل الكثير بسبب ان اغلب الزوجات لا ترغب ان تكون ربة بيت الا بالاسم وبسبب تشجيع ازواجهم على تصرفاتهم فدائما تجد هؤلاء الازواج يبصمون بالعشر تحت كلمة نعم ولم يجربوا مرة واحدة كلمة لا فهل تساءل هؤلاء الاباء يوما عن النتيجة الحتمية لجعل ابنائهم يتربون في كنف اجنبيات بل حتى لو كانت مسلمة بموجب الهوية والجواز هل ممكن ان تكون مربية كتربية الام؟! ما ذنب هؤلاء الاطفال ان يلقنوا ويعودوا على تقاليد وعادات مستوردة لا تتوافق مع عاداتنا وتقاليدنا؟! ماذنب هؤلاء المنكوبين يا من تسمون انفسكم آباء ويا من تدعين انفسكن امهات؟! انا ارى ان تستودعوا اطفالكم الملاجئ ودور الايتام الخيرية فهذه افضل بكثير من تسليمهم لتلك الفئة..

بالله عليكم اهذا مفهوم التقدمية والتحضر؟ لا يا امة الاسلام لا والف لا يا احفاد محمد «صلى الله عليه وسلم» فالعاقل من اعتبر بغيره لا ان يكون عبرة للغير فكم سمعنا الكثير من الجرائم والمآسي نتيجة لهذا التصرف الاحمق لان صفيحة البنزين حينما تقربها للنار سوف تشتعل وحينها سوف يشتعل كل ما حولها.

الخدامة والسائق والمربية ليست من الكماليات وليست من الضروريات ولذا يجب الا يساء استخدام هؤلاء الفئة ويجب عدم جلبهم الى البلاد وادخالهم منازلنا الا اذا كان لدينا اسباب جوهرية خارجة عن ارادتنا كان تكون الزوجة مريضة او عاجزة او ما شابهه او ان تكون لديها حفنة من الاطفال لا تستطيع القيام بمساعدتهم. فالام هي لبنة الاسرة واساسها والاسرة يقوم عليها المجتمع والمجتمع يكون القرية او المدينة والقرية والمدينة هي الامة كلها.

نعم ايها الاحبة فكروا مليا وكفى لهاثا وراء المادة وجمع الدراهم فقارون لم يكسب من امواله شيئا سوى الهلاك والحياة ليست مادة وجمع دراهم فقط وانما مبادئ واخلاقيات وقيم.

انظروا ماذا حل بغيرنا من مآس وويلات نتيجة لتصرفاتهم وتفكك اواصر الاسرة. اللهم ارنا الحق حقا والباطل باطلا وساعدنا على قول كلمة الحق يا الله.

احمد سليمان الفايز/ الخفجي

البنك السعودي الفرنسي

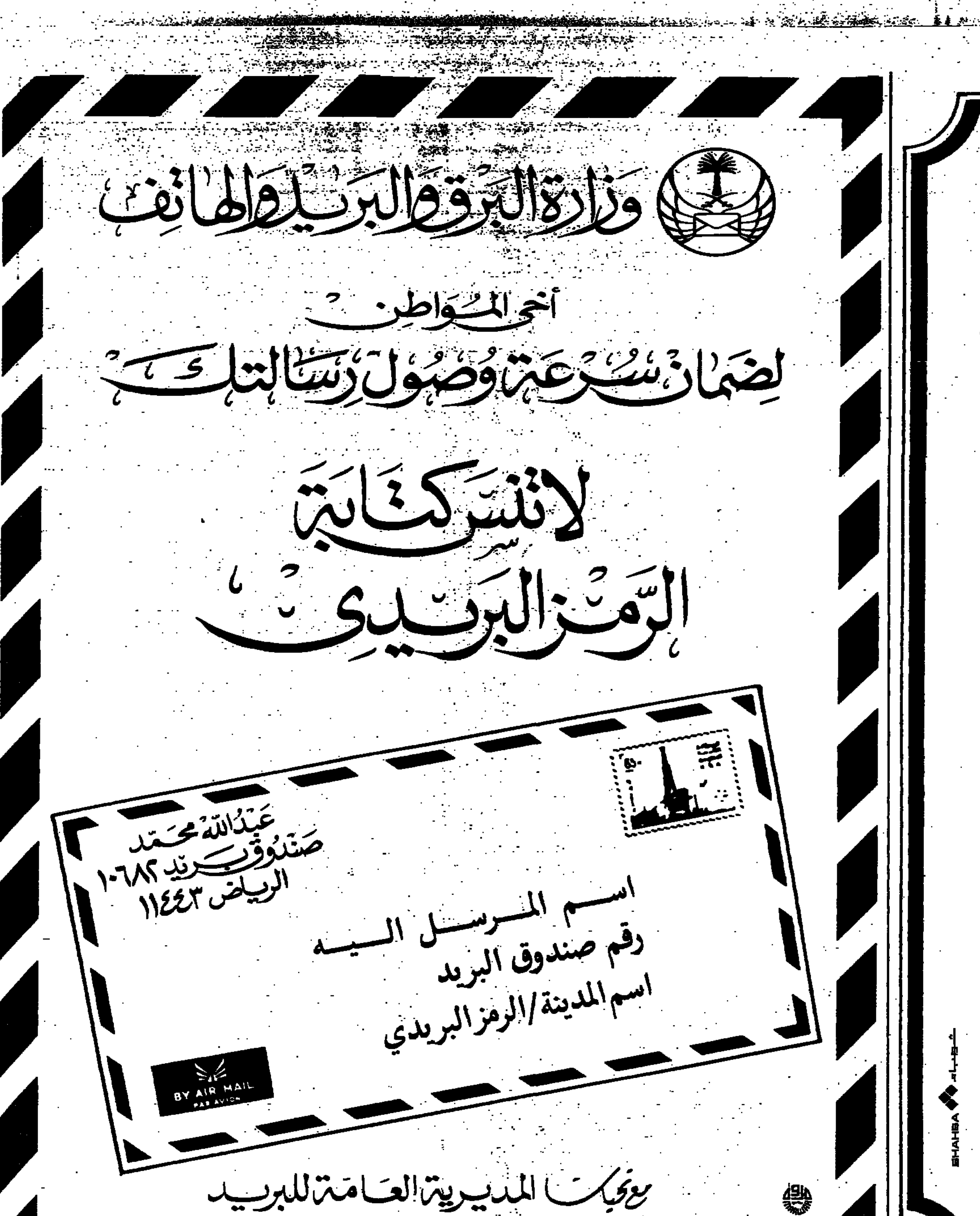
يعلن عن

انتقال

مكاتب الادارة العامة
وادارة فروع المنطقة الغربية
من مركز الحارثي
الى شارع أم المؤمنين جنوب مركز الحارثي
واصبح التليفون
٦٦٠٥٨٦٣
«١٠ خطوط»

وتلكس الادارة العامة : ٤٠٣٨٧٩ SFGM SJ
وفي ادارة فروع المنطقة الغربية : ٤٠٤٢٢٦ SFTR SJ

البنك السعودي الفرنسي
Al Bank Al Saudi Al Fransi



فقد لوحة سيارة

تعلن : شركة كهرباء تبوك

عن فقد لوحة سيارة رقم : ٦٦٠٢٢٠٨ هايلوكس موديل ٨١ نقل السعودية .
فعلى من يجدها التكرم باعادتها لإدارة الشركة بطريق عمان أو تسليمها لإدارة مرور تبوك . وشكراً .

الأسهم

مكتب طالب التجاري
طالب محمد بلبحيث
البطحاء - عمائر الصانع الدور الخامس شقة ٥٨
هاتف ٤٠٥٦٦١٦ / ٤٠٥٣٩٢٦

بيع وشراء

اعلان
بيع مشغل خياطة

تعلن مؤسسة عبدالعزيز محمد القاسم التجارية:
عن بيع المشغل المذكور والواقع على امتداد شارع عسير العام شرق المدرسة ١٤ للبنات عمارة الشنيفي متأثث تأثيث كامل .. ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٤٢٥١٣٧١ من الساعة ٣ ظهرا وحتى ٩ مساء والله الموفق .

اعلان سفر

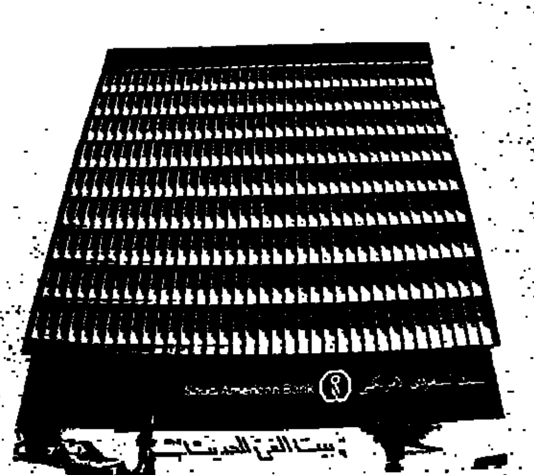
تعلن «تاك» وكالة الطيار عن سفر مكفولها المهندس / محمد محمود الحاجي / فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة الوكالة على تليفون ٤٧٦٠٢٨٠

بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث

بيت الفن الحديث

يعرض الآن
أحدث مجموعة من المفروشات العالمية
دوكس الإسكندنافية
لعام ١٩٨٣





بيت الفن الحديث
CENTER OF MODERN DESIGN
عمارة عادل خاشقجي ـ شارع المطار امام وزارة المعارف
الرياض
ت : ٤٧٨١٧٧٢ ـ ٤٧٨٦٩٤٠
شركة المدينة ـ عادل محمد خاشقجي وشركاه

بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث بيت الفن الحديث

• المسئول .. يتجاوب •

الغاء رحلة رفحا – حائل بعد دراسة وافية

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ،

نشرت جريدتكم الغراء بعددها الصادر في ١٤٠٣/١/٢١هـ ملاحظة بعنوان «رحلة رفحاء – حائل ، لا بد عن العدول عن الغائها » للمواطن خالد محمد الراشد من حائل ، والتي اشار فيها الى قرار السعودية بالغاء رحلة رفحاء – حائل والتي كانت تسير كل يوم احد وطالب باعادة تسيير الرحلة .

والحقيقة ان السعودية اضطرت لايقاف رحلتها الأسبوعية الوحيدة رفحاء – حائل ، بعد دراسة وافية ، اتضح بعدها بان معدل النمو في عدد الركاب محدود جدا ، ولا يعطى للسعودية المبرر الكافي للابقاء على الرحلة ، مع الأخذ في الإعتبار ان هناك مناطق اخرى بالمملكة في امس الحاجة لزيادة عدد الرحلات .

ولتاكيد هذه الحقيقة نورد لكم بيانا بعدد الركاب الذين سافروا على هذه الرحلة خلال النصف الأول من العام الحالي ١٩٨٢م يناير ٥٢ راكبا ، فبراير ٨٩ راكبا ، مارس ٦٦ راكبا ابريل ٥١ راكبا ، مايو ٧٩ راكبا ، يونيو ٧٢ راكبا ، يوليو ٩٦ راكبا ،

وجدير بالذكر ان الغاء رحلة قائمة ، او تسيير رحلة جديدة يخضع في الخطوط السعودية لدراسات تحليلية ميدانية تراعى الحاجة الفعلية لكل رحلة .

وتقبلوا تحياتي ،

عبدالله النويصر
مدير العلاقات الاعلامية

عقبة الباحة تسد مسد عقبة الملك خالد

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
بعد التحية :

نشير الى ما نشر بالعدد ٥٢٥٥ من جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٣/١/٧هـ تحت عنوان «عقبة الملك خالد بحاجة الى تعبيد وسفلتة» والتى يطلب فيها المواطن / عبدالله سفر الزهراني – مركز الدراسات التكميلية بالطائف – تعبيد وسفلتة عقبة الملك خالد .

نفيدكم بان عقبة الباحة الجاري تنفيذها حاليا وعقبة الأبناء التى تم سفلتتها مؤخرا وعقبة الملك خالد وعقبة سبيه تقع جميعها في منطقة واحدة وفي مساحة /١٥/كم فقط وعليه فان عقبة الباحة تسد مسد عقبة الملك خالد وعقبة سبيه ، كما سوف تؤمن عقبة الأبناء الاتصال بين طريق الطائف – ابها وطريق المجاردة المخواه المضنيليف وبذلك سيتحقق الاتصال المنشود .

للاحاطة وتقبلوا تحياتنا .

ادارة العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

تهيئة السكن المناسب لطلبة المعهد الزراعي ببريدة

سعادة رئيس تحرير جريدة «الرياض» المحترم
بعد التحية والتقدير :

بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٥٢٧٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٦هـ بعنوان «طلبة المعهد الزراعي ببريدة والسكن الداخلي» .

نحيط سعادتكم علما بانه تم تكليف مدير المعهد بدراسة الوضع القائم في السكن ورفعه للمسئولين بالمؤسسة تمهيدا لاتخاذ الاجراءات الفورية اللازمة لضمان راحة الطلاب وتهيئة السكن المناسب حرصا على مصلحتهم ومستقبلهم ..

للاحاطة ونشره .
ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بالمؤسسة العامة
للتعليم الفني والتدريب المهني
منيس نيسان السمين

رسالة مفتوحة لوزير الزراعة والمياه

معالي الوزير بعد التحية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

نحن سكان قرية الكهفة من قرى حائل نعاني من مياه الشرب مع العلم ان القرية يوجد بها مشروع حكومي ومغلق من مدة خمس سنوات وفي العام الماضي قامت وزارة الزراعة والمياه مشكورة بعمل خزان ماء وشبكة مياه على جميع اجزاء القرية وانتهى العمل منها منذ مدة ولم تصل الى الآن مكينة ضخ الماء واهالي القرية يعانون من بعد الماء الصالح للشرب .

والآن لم يبق سوى المكينة نرجو من معالي الوزير النظر في موضوعنا وحل مشكلتنا والله الموفق .

حمود سالم الشبلي



صورة وتعليق

من تراثنا الذي اوشكت الحضارة الحديثة ان تزيله .. تظهر في الصورة «حارضة» من شراة عبيدة في منطقة عسير تدل على شموخ وعظمة التراث القديم وكانت تستخدم في السابق لاختباء اجدادنا اثناء حروبهم القديمة بالاضافة الى استخدامها لاستكشاف كل قادم الى القرية .



رأي

في ارشيف كل وزارة وبلدية . ارقام وخرائط . وبيانات تصاعدية للمشاريع الضخمة ..

الذي ينظر الى صحرائنا يدرك كيف اصبحت معدات كبيرة ، وعملاقة تقتح تلك المجاهل الصعبة ..

الارض الخضراء . احد هموم وزارة الزراعة . ولذلك كانت القروض . والشركات الكبرى . والمعونات ليتحقق الاكتفاء الذاتي في اكثر من محصول ..

وزارات اخرى لها نفس الحلم . والاجتهاد والممارسة

ولذلك كانت وزارة المواصلات احد الاتجاهات في نهضتنا الحديثة ...

مسارات طويلة . وخطوط مزدوجة تربط المدن الكبرى بالصغرى ..

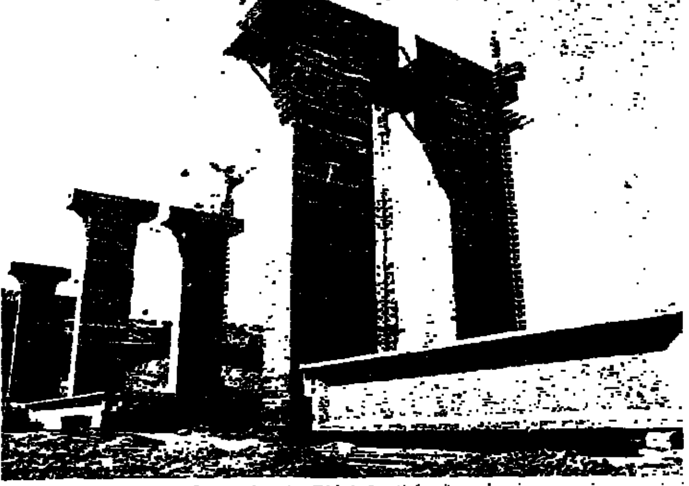
جسور عملاقة . وتقاطعات على مداخل المدن الرئيسية .

ذلك عمل ايجابي كبير لهذا البلد العزيز









المساحون وهذه المطالب

صاحب السمو الملكي وزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحن المساحين العاملين في امانة مدينة الرياض ، تنقصنا العديد من الاشياء الضرورية والتي يتمتع ببعضها زملاء لنا في بعض المصالح الحكومية دون ان يكون لنا نصيب منها مع اننا نتعب في بعض الاحيان اكثر مما يتعبون ومن هذه الاشياء :

– المطالبة التي لم تتحقق بحصولنا على بدل جمهور والخاص بالذين يعملون في البلديات وغيرها .

– رفع مستوى معهد المساعدين الفنيين حتى يستطيع تخريج طلاب على مستوى احسن مع معادلة شهادته بشهادة الثانوية العامة واعطاء طلبته الحق – بعد تخرجهم – في دخول كليات الهندسة في المملكة حتى يكونوا في مستوى وظيفي احسن يتناسب وعملهم .

ولسموكم خالص الشكر والتقدير .

مقدمه
مساح من الامانة

سيارات المرور لم تستبدل لوحاتها

ان الجميع يعرف ما يقوم به رجال المرور من نشاطات من اجل مراقبة اصحاب السيارات التي بها لوحات زرقاء قديمة ومطالبتهم باستبدالها بلوحات بيضاء جديدة فهذا شيء جميل ولكن احب ان اوضح للمسئولين بادارة مرور الرياض وكذلك مرور المنطقة الشرقية ان اللوحات التي تحملها سيارات المرور بهذه المناطق هي نفس اللوحات التي يطالب المرور باستبدالها وكذلك هناك بعض السيارات التابعة لبعض الوزارات والمؤسسات الحكومية توجد بسياراتها لوحات قديمة فانني اهيب بالمسئولين بادارة المرور .. بتطبيق ذلك على الجميع فيكونوا بذلك قد قاموا بواجبهم وطالما اننا نتحدث عن المرور فاحب ان اوضح ان هناك سيارات قديمة وموديلها من عشر سنوات نشاهدها مع البعض تستعمل لا سيما وفي مدينة كبيرة وعاصمة لمملكتنا وهي مدينة الرياض علما انه سبق وان ناقشت المرور عن ذلك في هذه الصفحة ولكن دون فائدة وليس هناك مجيب بادارة مرور الرياض وكذلك هناك مخالفات كثيرة واكثر السائقين لا توجد لديهم رخص قيادة وكما انه يوجد شباب وصغار يقومون بقيادة السيارات بسرعة جنونية ولم يبلغوا السن القانونية فيجب مراقبتهم ومراقبة غيرهم ممن يخالف النظام وان يطبق النظام بصورة حازمة وصارمة كما احب ان اوضح ان الاشارات ان لم تكن كلها لا يوجد لديها رجال مرور لمراقبة المخالفين وقطع الاشارة وهي حمراء وذلك ناتج عن المتهورين وغير المتقيدين بحق السير وحق الغير وقد سبق ان تطرقت لذلك على هذه الصفحة مرات عديدة لكن دون فائدة ولم اجد تجاوبا من ادارة مرور الرياض ورجال المرور اكرر طلبي بمتابعتهم وملاحقتهم حفظا لسلامة الاخرين والله ولي التوفيق

بقلم
فهد محمد الدخيل
الشئون الصحية بالرياض

حي العقم بالخرج وهذه الملاحظات

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض الغراء المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .

ارجو التكرم من سعادتكم بنشر هذه الملاحظات في جريدتكم وهذا ما تعودناه منكم وهي انه في مدينة الخرج يوجد حي العقم الذى لم ينل نصيبه من الانارة والنظافة مثل بقية الاحياء فانه يوجد بعض الشوارع مغلقة اكثر من سنة بسبب تكوم الاتربة في الشوارع فلماذا لا تقوم البلدية بتنظيف تلك الشوارع فالبلدية لاتقوم الا بتنظيف الشوارع الرئيسية فقط اما الفرعية فلا . فارجو من البلدية بتنظيف تلك الشوارع ولو تكرمت البلدية باعادة زفلتتها مرة اخرى لكان افضل .

وهناك ملاحظة وهي ان الذى يطلب اكياس النايلون لوضع القمائم فيها لا تصله الا بعد جهد فلماذا لا تقوم البلدية بصرف عدد كبير لكل بيت يتسنى وضع القمائم فيها احسن من رميها فوق الرصيف او بوسط الشارع مما تشوه منظر الشارع وتجمع الحشرات .

فهد سالم الدوسري
الخرج

« كلمة قارئ ..

لمنية حققها سمو الأمير عبدالمجيد

طالعتنا جريدة الرياض في عددها رقم ٥٢٧٨ الصادر يوم الخميس ١٤٠٣/٢/٣هـ ببشرى الخير ، وهي هدية صاحب السمو الملكي الأمير (عبدالمجيد بن عبدالعزيز) امير منطقة تبوك ورئيس جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية حيث امر – حفظه الله – بتدريس وتحفيظ القران الكريم في مساجد منطقة تبوك ، وان هذا العمل الخالد طالما تمناه اهالي هذه المنطقة من سنين عديدة ، فالحمد لله الذي الهمك الله اليه ، والحمد لله الذي جعله على يديك ...

يا صاحب السمو .. ان احياء المساجد العطشى الى ترنيمات آيات الذكر الحكيم من افواه الشباب لمفخرة لك يا صاحب السمو نرجو لك ثوابها من الله .

واني .. وباسم كل اب وام يرنو ويتطلع الى ابنه وفلذة كبده ويتلهف ان يكون هذا الولد مصبوغا بصبغة القرآن (ومن احسن من الله صبغة) .

وباسم كل شبل صيرت السنتهم رطبة بتلاوة القرآن ينهلون من معينه وتدوى اصواتهم الحلوة بآياته ، وباسم كل مواطن مخلص نشكر لسموكم هذه البادرة الخيرة والصنيع الجميل والابداع والسبق لهذا العمل الخالد ..

واي عمل افضل من تثبيت كتاب الله في الصدور ؟..

ولقد عهدناك كريما مضيافا ، ولكن اكرامك لضيوف الله في بيوت الله – بتحفيظهم كتاب الله – تاج كل كرم ...

وفي الحديث عن ابن مسعود رضى الله عنه : عن النبى صلى الله عليه وسلم : (ان هذا القرآن مأدبة الله ، فاقبلوا مأدبته ما استطعتم) ...

فجزاكم الله يا سمو الأمير عن الاسلام كافة وعن اهالى منطقة تبوك خاصة بهذه المأثرة الجليلة التى اجراها الله على ايديكم ......

مسعد عيد العطوي

مطالب مختصرة

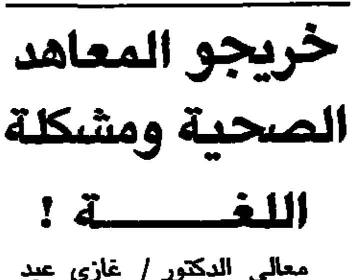
● المواطن مشبب زايد القحطاني – الطلحة – المنطقة الجنوبية – يطلب في رسالته المطولة عددا من المطالب لبلدته منها حفر بئر للزراعة وبناء سد ، والاهتمام بالنظافة ، تسوير المقابر ، رصف الطرق ، تقوية الارسال التليفزيوني وبناء مدرسة متوسطة وانشاء مدرسة ثانوية .

● المواطن علي احمد الاسمري – الطائف – يطلب في رسالته تمهيد خط خميس المطير والذى يربط محايل عسير .

● المواطن سليمان العبد الله – بريدة – يطلب في رسالته الاهتمام بنظافة وسفلتة وانارة ورصف لحى الرفيعة ببريدة .

● المواطن عبد الله رشيد السعيس – الخرج – حى اليمامة يطلب في رسالته ايصال المياه الصالحة لحى اليمامة وطريق عام يربط اليمامة بالاحياء الاخرى وايصال الخدمة الهاتفية .

● ● ●



● الاخ عبد الله ابراهيم السلم – الحلو – رسالتك وصلت ونأسف لنشرها .. لأن ردك يعتبر مخالف لرد رسمى جاء من مؤسسة حكومية رسمية .

● الاخ الذي رمز لاسمه ب(ع.ع) الغنى – رسالتك وصلت ونأسف لنشرها لعدم ذكر الاسم كاملا .

● الاخ ابو حميد منصور – المدينة المنورة – رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها والسبب رداءة الخط .. مرحبا بك في مشاركات اخرى .

● الاخ مستور حميد محمد العصيمي – الطائف – رسالتك وصلت وننصحك بأرسال طلبك مباشرة الى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز وسيلاقى تجاوبا من سموه .

● الاخ سعد راجح النعيمي – الطائف – رسالتك وصلت ونأسف لعدم نشرها وذلك للكتابة على وجهى الورقة .

خريجو المعاهد الصحية ومشكلة اللغة !

معالى الدكتور / غازى عبد الرحمن القصيبى حفظه الله آمين

اننا خريجو المعاهد الصحية بالمملكة نناشد معاليكم في ايجاد حل لنا في اللغة الانجليزية حيث اننا في حاجة اليها من اجل العمل حيث ان جميع الاطباء لا يكتبون العلاج والملاحظات الا باللغة الانجليزية وكذلك فان اغلب العاملين في المستشفيات من جنسيات غير عربية وكذلك بعض المرضى وليعلم معاليكم بأن اللغة التى تدرس في المعاهد لا تؤهل المتخرج من اجادة اللغة وحيث ان ادارة البعثات والبرامج في الوزارة قد اعطت بعض الخريجين دورات في الخارج والداخل ماعدا قسم التمريض فانه الوحيد الذى حرم من الدورات .

احمد عساف الغامدى

بعد ست سنوات أهالي منطقة شقصان يعاودون طلبهم بانشاء مستوصف

الى معالى وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبى المحترم
بعد التحية ومزيد من الاحترام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بعد ان رأينا النشاط الملموس الذي بدأنا نلمس ثماره منذ الوهلة الاولى لتوليكم زمام وزارة الصحة وبعد ان رأينا من معاليكم مدى تجاوبكم مع المواطنين وبعد ان فتحت صدرك الرحب لتلقي شكاوى المواطنين واستفساراتهم رأيت ان اجدد طلب اهالي منطقة شقصان بانشاء مستوصف ونسأل الله ان نحظى بتجاوب من قلم معاليكم وهو اننى تقدمت بطلب مستوصف منذ ست سنوات لمنطقة شقصان الواقعة طريق الطائف – الجنوب وحيث انها تبعد عن مدينة الطائف بحوالى ٦٠ كم وان طريق الطائف الجنوبي يقسمها الى قسمين ونظرا لكثرة السكان والمراكز التجارية بها ولوجود ٤ مدارس بنين وبنات ومنشآت حكومية لتلك المدارس ولكونها كانت قرية صغيرة وبعد ان مر بها الطريق ازدهرت وخططت تخطيطا حديثا من تخطيط المدن وبعد توزيع المخطط على اهالى المنطقة كثر بها العمران وازداد عدد السكان واصبحت منطقة كبيرة ويتبع لها عدد من القرى . واعرض على معاليكم بعد تقديمى على وزارة الصحة بطلب مستوصف في بادىء الامر بتشكيل لجنة لتمسح المنطقة وفعلا قد تشكلت اللجنة من وزارة الصحة بالطائف وعضو من الامارة وقرروا ان المنطقة تحتاج الى مستوصف ومن بعدها احيلت المعاملة الى قسم المستوصفات برقم ٥٧/١/٢٠٤٢ في ١٤٠٠/٧///١٠ هـ وقمنا بالمراجعة ولكن دون فائدة وبعد ذلك ابرقت لجلالة الملك خالد ابن عبد العزيز يرحمه الله ورقم البرقية ٥٢٣ في ١٤٠٠/٩/٧هـ ومن بعدها ابرقت لوزير الصحة السابق برقم البرقية ١٠٤٠ في ١٤٠١/٥/٩ هـ واحيله المعاملة الى مندوبية الصحة بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة رقم ٥٧/٢٠٩٥/٢٦١٨ في ١٤٠١/٥/٢٦ هـ ومنها احيله للشؤون الصحية بالطائف برقم ٥٥٤٥ في ١٤٠١/٦/٧ هـ ولكنهم اعتذروا بقولهم انه لم يتم احداث مستوصفات في تلك السنة المالية واخيرا ابرقت لمولاي جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم واحيلت من المقام السامى لوزير الصحة السابق برقم ٥٠٤٠٥ في ١٤٠٢/١٠/٢٨ هـ والمعاملة الان منقسمة الى قسمين قسم في الوزارة في الطب العلاجي والمستوصفات والقسم الاخر في مندوبية الصحة بالطائف قسم المستوصفات وعند المراجعة يكون جوابهم هو السابق؟

لذا اتوجه عبر جريدة الرياض المحترمة لتطرح هذا الطلب تحت منظار معاليكم .

عن اهالى منطقة شقصان
حباب بن نوار الجعيد .

اعلانات متفرقة

● يعلن سليمان عبدالله الصهيل عن فقدان استمارة سيارة فولفو ٢٤٥دأل رقم ٣١٥٩٤١ موديل ٧٧م الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٧٦٢٠٣١ وله الشكر .

٢/٥٦٣

● يعلن عبد العزيز سعود بن سويد عن فقدان استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٨ ورقم اللوحة ٩٩٥٤٦٢ خ السعودية ، يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن سميح نيلب خليفة عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨١٠٤٤٠ تاريخ ١٣٩٧/١١/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٢/٥٦٢

● تعلن للمرة الثانية شركة مطابع نجد عن فقد استمارة تويوتا هاى لوكس م٧٨ رقم اللوحة ٦١٢٤١٢ الصادرة من مرور الرياض .
فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور الرياض او مطابع نجد تلفون ٤٤٨٨٠٣٦ وله الشكر .

٢/٥٦٤

● يعلن صالح عتيق على جمهور عن فقدان لوحة سيارته رقم ٦٩٠٤٧٩٩ بتاريخ ١٤٠٢/٤/٨هـ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مركز وله الشكر .

٧٧١

● يعلن / الخير احمد محمد عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٦١٤٠١٢ صادرة من مرور تبوك باسم عطوان محمد عطيه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .

٨٣٧

● يعلن محمد مناحي الحواس عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٢٩٢٦٠ بتاريخ ١٣٩٨/٥/١٧هـ صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .

● يعلن / ناصر سالم العمراني عن فقد لوحات سيارة رقم ٨٣٤١١ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر

● يعلن / محمد عبد الله العنزي عن فقد بطاقة اثبات الشخصية العسكرية رقم ٢١ ورقم الحفيظة ٣٧١٩ صادرة من قوة الطوارىء الخاصة بتبوك وله الشكر .

٨٧٥

تعلن المحكمة الشرعية انه تقدم اليها المواطن عبدالله الحمد الصبيحي طالبا حجة استحكام لكامل حوشة الواقع بروض الجواء الدارج عليه بطريق الاحياء المحدود من الشمال شارع بطول ٢٤م ومن الجنوب حوش محمد البراهيم العرف بطول ٢٤م ومن الشرق شارع بطول ٣٣م ومن الغرب شارع بطول ٨سم و ٢٦م
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة فى مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .

واحة
أدب وثقافة
اشراف: محمد علوان
الاثنين ١٤ صفر ١٤٠٣هـ - ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢م
العدد ٥٢٨٧ - السنة التاسعة عشرة

الرجل الأخير

احدث قصيدة كتبها شاعر الارض المحتلة

سميح القاسم



هو ذا الانفجار
فلينظر الجنس البشري
ولتفتح الكائنات ابوابها
ليدخل ملك الحقيقة
وهذا انت
وجها لوجه ازاء الموت
الآن .
في وهج القذائف وشرر الاسنان المغلوبة على امرها
اصبح لديك متسع من التحلي بالصبر
فلنتصارح كما يليق بالروح والجسد
الآن تسقط ساعات الجدران برقاصاتها التعيسة
ذات الاجل المسمى
لن تسقط في الفخ
لن تؤخذ بالمهاترات والتخمينات .
انت الرجل الاخير
الرجل العاقل الاخير
ولا يليق بالنضج الكامل
ان يتلعثم ازاء النماذج المختبرة
(الملدوغ يخشى جرة الحبل)
لكن حبالا لا تحصى
تتدلى باتجاه عنقك المستحكم
خلف الكوفية المتسخة بالغضب

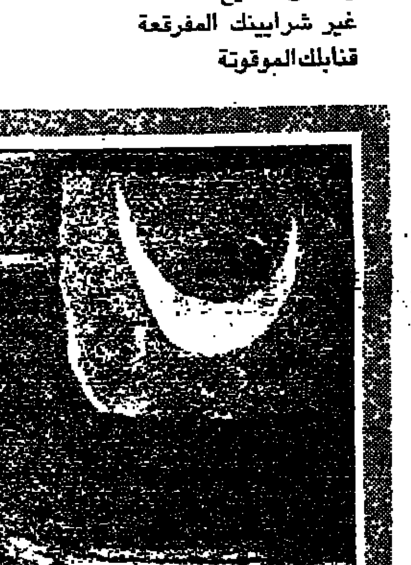
لا ننسى سناج القذائف العنقودية

كان بودي ان اعلن ادانتي :
(ايها الاحياء
خذوا اكاليل زهوركم
نحن الموتى
امضنا الجوع
وعلينا ان نرهن حاسة الشم
في سوق الاكاذيب الكبرى
ايها الموتى
منذا يسترد الرهان
من اجلكم ؟)
كان بودي ان اجرب مجريات اخرى
بيد ان خبراء الارصاد الجوية
حذروا من تقلبات الطقس والامزجة
حذروا من التقاويم ومضاعفات (الانيميا)
اعرفك اخا شقيقا للصواعق
تخلط الاعوام مثل ورق اللعب
وافرش سرائرك على المائدة
حتى يروا ويعتبروا

اعرفك
لا بأس باطلالة اخيرة نحو الزهور البرية
المنطوية على اعتباراتها الخاصة
نحو الاعشاب المتطفلة السائبة
في حدائق المنازل المدمرة حديثا
لا بأس بجرعة ماء اخيرة
ماء زمزميتك ساخن آسن
واني لأشم مذاقه من هنا مذاقه
من وراء صخرتي هذه
الموقع الاخير للايمان بك .
ايها الحد الفاصل
بين الاقلام والصواريخ الموجهة
اما زيتونتك
المساقة حديثا الى حديقة الغزاة
اما عظام الاجداد
المطحونة مرة اخرى تحت شفرات (البلدوزر)
اما القنطرة الباقية
قوس قزح لسماء غربتك
اما الواح الصبار غير المصدقة
اما انا
فحرتك الذي ما بعده حزن
هكذا اذن .
يتجسد باطل الاباطيل
في الوردة الاصطناعية
آخ . الوردة المسمومة
آخ . الدجل . التزوير
الرياء . النفاق . التشويه
التمثيل بالجثث
التمثيل بالتاريخ
وما من سميع
غير شرايينك المفرقعة
قنابلك الموقوتة

عذابك المستحيل
عصيانك المندلع في هشيم الخرافات
ايها المنتشر بلا حدود
في سحابة تحفظ عن ظهر قلب
تقاويم البرق والرعد والمطر
في الغرفة الصغيرة
في المناخ غير الصحي
تفقد سنبلتك قدرتها على التماسك
وعلى حين غرة

تفح مكبرات الصوت
تقتحم الاسماء المستعارة غرفة نومك
يرتفع ناووسك على الاصابع
بين التراتيل القادمة
في صف طويل من الاسرى المهانين
تقلب ناظريك في الوجوه المحتشدة
فلا تعرف احدا
انت لا تطلب خبزك كفاف يومك
تجرؤ على بعد النظر
فيعاقبونك
ايها الابله . ايها العاقل الاخير
كيف تتطاول على مجريات الامور؟
عبر قرون الحسرة
عبر ركام المعطيات الملفقة
رفعت يدك
اطلقت تهديداتك اليائسة
مدركا ان شمعة واحدة
لا تضيء هذا الليل
فلتنطلق صيحة الليب
ولتنطلق عنقاء اصابعك المشتعلة
ملء صقيع الغربة .
١٩٨٢/٨/٢٤م



الكلمات

بين الارض والكلمة جدلية قدرية عنيما وفيهما يتم تدفق الحياة وبسبب منهما يناضل الانسان حتى الموت .

وهذا بالضبط ماحدث لادب المقاومة الفلسطينية الذي فرضت عليه فداحة المأساة . وفرض هو عليها النضال ضدها حارب بالشعر وبالقصة وبالرواية وبالمسرحية وبالمقالة وبالدراسة والتحليل جنبا الى جنب وورآء وامامًا .. فوقا وتحتا مع البندقية والرصاصة .

وقد برهن بصمود ينتزع الاعجاب على قدرته على نخب التلوث في النخاع العربي . ومحاولته كنس وتنقية هذا النخاع مما اصابه ويصيبه لكي يكون قادرا على التفكير دون غثيان او دوار او صداع " كما برهن في الوقت ذاته على بسالته في اختراق حواجز التغفيل والتضليل الاستعماري وايصال صوته الحر الى قطاعات عريضة من مثقفي العالم .. بل والرأي العام ولانه كذلك . يصبح من المتعذر علينا ان نقدم عملا متكاملا .. لا بل ولا مرضيا عن ادب المقاومة الفلسطينية .

لكننا نحاول - وبشكل متواضع جدا - ان نشير ولو بهذا الشكل عن معاناة هذا الادب والفكر تجاه الهيئات الصهيونية والاستعمارية .. وهي معاناة تواترت منذ بدات مسرحية «سرق فلسطين» في اوائل هذا القرن .. وحتى يومنا هذا .

ولان هذا اليوم يوافق قرار تقسيم فلسطين - ذلك القرار المشؤوم الذي ترتب عليه مسلسل التشريد والتجويع والقتل - لان هذا اليوم هو ذكرى ذلك القرار الغاشم .. لا نملك الا ان نفتح صفحات هذا الملحق ليعبر على لسان ادباء فلسطين عن مرارة الكفاح والتشبث بتراب الوطن حتى بعد الموت . ذلك ان روح الادب جذوة تسري في عصب الاولاد فالاحفاد ودائما يصر النغم على : اننا لعائدون

صالح الشهوان

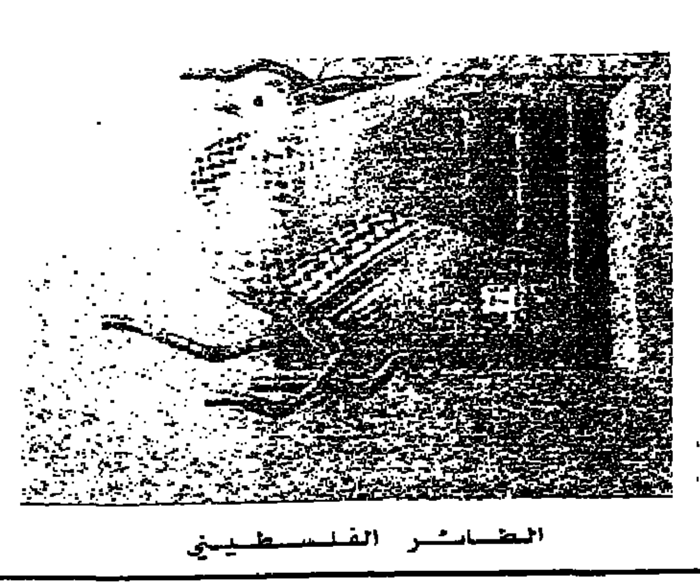
من أدب أطفال فلسطين

العلم
رف .. واخفق في القمم
سيداً بين الأمم ....
أنت عنوان الشمم ..
رف واخفق .. يا علم .
● ● ●
في سواد العين تحيا
خافقاً رغم المحن
في ضمير الشعب تبقى
رمز عز للوطن .
● ● ●

الفراشـــة
رايـــت فـــي البريـــة
فراشـــــة نكيـــــة ..
لونهــــاجميـــــل
مـــالــــه مثيـــــل
اسمهـــــا هتـــــادى
دائمـــــا تنـــادى
حـــــرة ابيـــــة ..
حـــــرة ابيـــــة

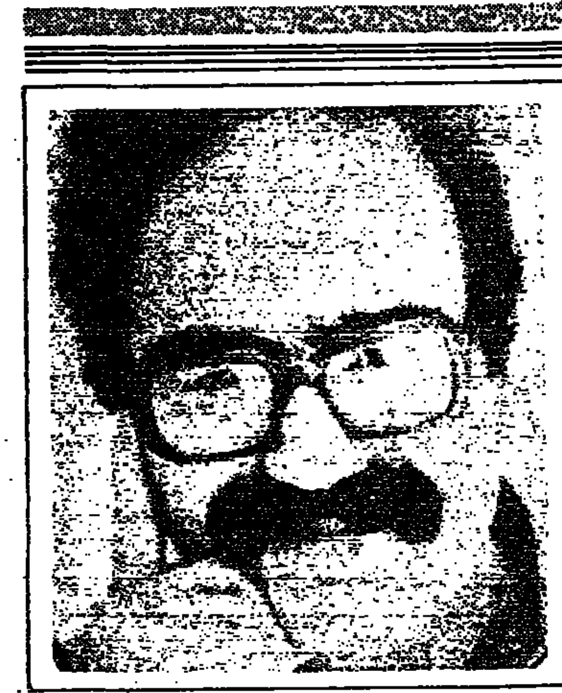
وطنـــي
وطنـــي الأغـلـى ارض العـــرب
وطني الاحـــلـى
ارض العـــرب ..
● ● ●
يفديـه دمـــي ويغنـي فمـــي
بـــين الأمـــم اسـلـم .. ودم ...
وطني العربي ..
وطني العربي ..

للشاعرة الفلسطينية
خديجة ابراهيم



الطائر الفلسطيني

فالليل داج . والدماء ..
تطمس اي رقم يظهر في البرقية ..
هل تدرك المنايا ..
وقلعة (الشقيف) كانت الزمان ..
والزمان كانت (الشقيف)
وقلعة -
ودفعة
هل مرت الريح الفلسطينية
الريح الطليعية ..
الريح ...
وشهادة الاعداء ..
استماتوا سيدي
«قاتلوا ..
وقاتلوا ..
حتى الشهادة ..
الذين هم بلا مكان يملكون ..
كانوا يملكون موتهم بلا هوان ..
وكان ..
نصعد فوق الجرح الريان ..
ونصعد .. نصعد . نصعد ..
فوق خراب الاوطان
وفوق الاحزان
الاحزان ..
وفوق الزلزلة الاولى
والزلزلة الثانية .. الثالثة ..
المائة .. بعد المائة
نصعد .. نصعد
دليلك .. ياقلبي .. انك عار ..
عار من كل الاستار ..
وانك تسبح ضد التيار ..
وان الكرة الارضية اصغر من قطرة دم
فاقبض كفيك على جمر الحال ..
وحدق .. حدق ..
كيف تصير القطرة شجرة ..
والشجرة انسانا ..
والواحد الفا
والالف ملايين
حدق ياحبي
ياقلبي
لابد ان ينتعش (الازلام)
لابد ان
وتصبح الشظايا
واحدة موحدة
لتعكس المرايا
طريقنا الى بقية البقايا
يا انجد الضحايا .
ويا .... (ازلام) !!
١٩٨٢/٨/١٦ الارض المحتلة



الشظايا

شعر : علي الخليلي - الأرض المحتلة

هل غادر الوجع الحنايا
وعاد في المنايا ..
شظايا شظايا .
في آخر الاشياء والمطايا
هل قاتلوا
واقتتلوا

ووزعوا وجوههم هدايا
وعارهم هدايا ..
وارضهم هدايا ..

وبعض بعض هذه البرايا
يموت أو يموت .. أو يموت
في القدس او بيروت

والانجم الضحايا
لن تعكس المرايا
غير العيون ذاتها

« يا ......»
تنام ملء جفنها /
وتسحب الرزايا ..
رزايا ..
رزايا .. رزايا ..
وراء رمل جفنها ..
والرمل غاضب .. وغاضب
وغاضب ..
تنام يا ...
والنفط يا ...
والقمل والطاعون والافيون يا .. ويا ..
لن تعكس المرايا ..
غير الذي تعكسه
لاخوتي .. واللغة المحرمة..
والأمة المعظمة ..
من المحيط للخليج للشمال والجنوب
يا جنوب .. ياجنوب .. ياقضية القضايا
ومن يشاء سادتي

وسادتي
وسادتي ..
كتابة الشظايا ..
كتابة .. كتابة
قوافي السبابة
ورقة الصبابة
في الغابة التي تكون غابة ..
ومكتبا وحانة .. ومجلسا للشعب والخطابة .
وما يشاء سادتي
وسادتي
وسادتي ..
نموت واقفين
نموت قاعدين
نموت ميتين
لا فرق
والعواصم الفسيحة النظيفة المنمنمة ..
يا ....
لن نعرف الموت ..
ولن يمسها الفتح المبين
شظايا .. شظايا ..
تفيق من مخيم الى مخيم .. الى مخيم
الى بقية من البقايا
فتصعد البقايا
وتصعد ..
عشرة الاف قتيل وجريح ..
ربما عشرون الفا .. وتصعد ..
خمسون الفا ..
ربما .
وتصعد

دوائر الغضب

مسرحية شعرية في أربع لوحات

تأليف :
عادل أديب أغا

الزمان ..... كل زمان
وكذلك المكان

الشخصيات :
١ ـ هو
٢ ـ هي
٣ ـ الراوي
٤ ـ رقم ١
٥ ـ رقم ٢
٦ ـ رقم ٣
٧ ـ الاول
٨ ـ الثاني
٩ ـ الثالث
١٠ ـ الرابع
١١ ـ الخامس : الجوقة

اللوحة الأولى

ـ الخروج ـ

ـ ١ ـ

الراوي : احكي لكم
عن فارس ممتلىء بالحزن والتعب
مر على مفارق الغربة ..
والاشواك .. والعصب
وشق صدر الارض باحثا عن صوته
اسره في اوجه النسيان
حتى عانق البداية
احكي لكم
عن فارس فقير
تفجرت يداه بالدماء
حين خانه المصير
رضعت الايام
تفجرت عيناه بالكلام
احكي لكم
عن فارس اسقطه الكلام
فاختلفت اسماؤه
تعددت اوصافه
لكن
حين تخلى عن حب الزمان
وانحازت الشمس الى عينيه
غرد المكان
في وجهه
وماتت الاسماء
وظل طفلا الى
محملا بالارض والطوفان

الجوقة : [illegible]

[illegible]

(يقاطعه)

[illegible]

الارض مقفلة
والدرب مغلقة ..
والبحر بانتظاركم ..
هو : منذ متى اقفلت الدروب ..
وصارت ارضنا مغلقة مسيجة
منذ متى
(يقاطعه حين يحاول الاسترسال)
رقم ٤ : منذ متى .. منذ متى .. اي متى؟
(ينحو عليه [illegible] صارخا)
الى البحر هيا
الى البحر هيا ابتعد
فهذه الارض مغلقة .. فابتعد
(رقم ٣ يدفعه (هو) بالقسوة حتى يخرج من
طرف المسرح)
تخفت الاضواء على المسرح
تخرج الجوقة الى المسرح وتستقر في شكل
دائرة
مغلقة تماما وذات مستويات .. بينما لا
يظهر .. (
الثلاثة)
في لحظة الصمت قبل كلام الجوقة يسمع وقع خطى
(الثلاثة في اطراف المسرح)
الجوقة : مسافر تسحب خطاه
مسافر للحجر والمتاه .
يركض نحو الجرح .. والثلوج .. والدموع .
يحمل في دمائه
تذكرة الرجوع ..
يمتلىء المسرح بضحكات هستيرية يليها صمت حاد
جدا
تعود الاضواء لتشمل الثلاثة رقم (١ و ٢ و ٣)
رقم ١ : قلت لكم
تنطفىء الشمس اذا فتحنا البحر والسفر ..

رقم ٢ : (يتحدى)
وامتلأ الميناء بالخطى المتاجرة
للريح والضجر
رقم ٣ : (ملبحة مختلفة ولكن لؤما)
حين نكبل كل الطرق بقفل واحد
تسقط كل الاقدام على الميناء .
ويمد البحر ذراعيه
رقم ١ : قلت لكم
الطرق المقفلة المفتوحة...
اقفل من مفصلة مجروحة ..
رقم ٣ : البحر هو المأوى
البحر هو المأوى
رقم ٢ : سيظل البحر ملاذ الارض الموعودة
فلتنفتح الاشرعة المعقودة
هذا زمن الشد
وهذي اوبة الحلم المنشودة (يضحك)
رقم ٣ : (منتشيا)
شمع يقطر من طرف الحبل الساخن
رقم ١ : سنسلطيف الزيتون ورائحة الفوضى
رقم ٢ : بل حسن امرأة ملعون
رقم ٣ : ملعون .. ملعون .. ملعون
[illegible]
ملعون غصن الزيتون
(صوت هي كأنه الصدى العميق)
هي : من منكم راى ...
يسأ معين الصوت .. والندا
من منكم راى ..
قلبي الذي مضى
محملا بالحب والرضى ؟
(تبدأ هي بالظهور القائم في عمق المسرح)
والحوانة خضراء فوق صدره
وبرتقالة في خده
يزداد ظهور (هي) لكنها لا تتضح
رائحة التراب في يديه
وفي حبيبه انتظاري الطويل
وموتي الجميل
وحزني القتيل
(تتضح هي في طرف المسرح فيسقط ضوء باهر
عليها)
من منكم يدلني عليه ؟ (تخاطب رقم ٢)
من منكم يدلني عليه ؟ (تخاطب رقم ٣)
رقم ١ : (يتقدم منها رقم ١)
نفي .. يا انت .. اين ذاهبة؟
الارض مثل خاتم .. ضيقة
والدرب مغلقة
وكل خطوة .. مصيرها الميناء .
هي : ارجوك دلني عليه
رائحة التراب في يديه
رقم ١ : هيا الى الميناء ياصبية
الدرب مقفلة .
هي : من اقفل الدروب .
(يتقدم منها رقم ٢)
رقم ٢ : امضي الى الميناء ياغبية
هي : لكنني اسالكم
عن فارس احبه ...
راح ولم يعد ...
رقم ٢ : (يقاطعها)
اخرسي .
هيا الى الميناء ...
هناك ربما ترينه .
هي : لكنني ياسيدي ...
رقم ٢ : لاتسالي ...
راح ولن يعود
ان شئت ظلي انتظري ...
وداعبي الوعود ...
فالارض معلقة
والدرب مقفلة .
هي : منذ متى اقفلت الدروب ...
وصارت ارضنا مغلقة مسيجة ؟
(رقم ٣ يقترب من (هي) ويهجم عليها ببندقيته ضاربا
صارخا .. مظهرا غاية اللؤم)
رقم ٣ : الى البحر هيا .. ابتعدي ...
وسارعي الخطى
هناك .. ربما ترينه .
في طرف الميناء ..
هي : اريد
(يقاطعها راسا)
رقم ٣ : ـ لا ...
الى البحر هيا .. ابتعدي .. ابتعدي .. ابتعدي .
(يقودها بالبندقية بوحشية الى خارج المسرح) .
اثناء انسحاب هي (البطيء) يظلم منتصف الخشبة
وتضاء جوانب المسرح حيث تظهر الجوقة فقط...
(في الضوء ـ الثلاثة يغرقون في الصمت
والظلام)

الجوقة : صحرة في موكب الخطى المحطمة
صحرة للتيه .. والقافية المبشمة
والكفنة للجرح
والثلوج والدموع .
حاملة في دمها
تذاكر الرجوع .
(يمتلىء المسرح بضحكات هستيرية .. وصخب
حاد .. واضواء معثرة .
تخفت الاضواء .. وتتجمد الجوقة تماما
(يسمع صراخ طفل صغير مستمر)
(اضاءة باهرة في طرف المسرح الايسر حيث تبدو
هي كمعتقلة من قبل المعتقل رقم ٣)
هي : (ولدي)
[illegible]
(رقم ٣ يدفعها خارجا)
اترك فيكم ولدي ..
اترك فيكم ولدي
(اضاءة خافتة جدا مع موسيقى ايقاعية)
(يدخل الراوي ....)
الراوي : كان اوديس فارسا
كان في البيت ارغفة
ونبيذ .. واغطية
وخيول .. واحذية
وابي قال مرة
حين صلى على حجر
غض طرفا عن القمر
واحذر البحر .. والسفر .. ! *
(يتحرك الراوي من مكانه ثم يكمل مخاطبا الجمهور)
هكذا تبدأ الحكاية
فارس يحضنه السفر
ويجففه حلمه
كل اسطورة نهاية
هكذا تنزف الحكاية .
فارس يبدأ الظهور
ويعينيه صوته
كل موت هو البداية
(الظلام تام)
(ينسحب الراوي في الظلام)

* مقطع من قصيدة لمحمود درويش

اللوحة الثانية

بعيدا .. بعيدا
يفضل ان يكون غناء بايقاع يشير الى الحزن
(الاضاءة ليست باهرة)
ياليل
خلـــــي الاســـــير ليكمل نواحــــــه .
سكـــرد يعيــق الفجــــر ويرفرف جناحـــه .
ليتفرج المتشـــــوق منـــــة رياحــــــه
شمل الحبايـــب ضـــاع وتكــــروا قداحــــه
ياليل ....
(يضاء المسرح جيدا .. او يرفع الستار)
افراد الجوقة يتقدمون من اطراف المسرح
الامامية

الاول : في ليل الاسر الوحشي
على فاتحة الالم المدهش
برعم وجه الضوء الاخضر
ولد النور الاحمر
كان الفارس يحمل جرح قبيلته
ويغادر فرحه
مابين الخطوة والاخرى
انفجر يقينه
وتردى في الشك المطبق .
الثاني : حمل حبيبته في عينيه .... وسار
حين اصطدم بجرح الاله ...
تحدى .. ثم تحدى .. ثم انهار .
اشعل للحب يديه .
واعلن صبره .
الثالث : احس ان موته قريب ..
فمد شوقه للارض
غاص في ضميرها .
يواجه الموت .. بقدرة الغريب
الرابع : وذات ليلة غائمة مجرحة .
في لحظة انتصائها تماما ..
نادى رفاق الهجرة المعذبين ..
قال لهم
الاربع معا : بدء الاحتضار .
في جسد لواه همه
وغاص في داخله الصمت .
والانتظار .

: صارت حكايا الحب ...
دمعا ساخنا ... ونار ...
(الظلام نسبي)
(ينسحب افراد الجوقة الى خارج المسرح)
(على ايقاع مرتفع يتقدم هو ـ الى منتصف المسرح)
(موسيقا ايقاعية)
(المسرح قسم الى قسمين بثلاثة او اربعة حبال قد
تكون ضوئية .. تمثل الاسلاك الشائكة او الحدود)
هو : يجيء الحب مثل الموت دون اوان .
هي : يجيء وتنطفىء الاحزان ...
هو : يجيء الحب مثل الليل احيانا ...
فتحضنه الشفاه ....
ترشه في الروح ازهارا والحانا
(هو وهي في وضع مفاجأة)
(يبتعد هو ويتقدم الى الامام مخاطبا الجمهور)
اقول لكم : انا احببت ...
(يعود الى هي)
وجه حبيبتي عادي
بعينيها دعتني مرة للحزن
فقلت : انا رحيل دائم للغيب
لا ادري متى ارجع
ولكني ساكتب عنك اغنيتي الخرافية
(يتقدم الى هي ويركع امامها مناجيا منفعلا)
انا ياحلوتي مسكين ..
لا مال ولا مأوى .
فهل يكفيك هذا القلب .
انا زوادتي في العمر ديوان من الشعر
كتبت حروفه من اجل عينيك
وقيثاري .. من الاعصاب
قد اكملت اوتاره
فهل ترضيك الحاني ؟
هي : يجيء الحب مثل الموت دون اوان
فيولد نجاة انسان
ضع القيثار .. حدثني .
وحدق في العيون السود ..
حدق في عيون القدس ...
حدثني بما تحلم .
هو : اريد ان يجمعنا شوق بلا اخر .
وبيت هادىء .. وصغير [illegible]
ومجد كالذي كان [illegible]
وابدا اكتب الاشعار
هي : حبيبي .. انني اهواك .
خذني معك .
يكفينا لاجل الحب ..
ان نبقى لعهد الارض .
وان نرفع صوت الرفض ..
ويكفينا لاجل الحب ...
قيثار .. وحفنة تربة تكفي .
تعال معي ...
(تنسحب هي وتدعوه ليمانيا ليتبعها)
(حين يحاول (هو) اللحاق بها .. في الخطوة
الاولى)
(يظهر انه لايستطيع لحاقها .. انه ملتصق
بالارض)
(فيقع .. ويشير الى قلبه)
هو : هنا شيء يدق .. يحز كالسكين .
كحد الجوع والغربة ...
(واه ياهجرتي)
تبدل بخبزنا الطين ....
واختفت النجوم
وعادت الارض التي علقتها فوق الجبين
او ادوصارت الارض التي احببت اوسمة
فكيف اغادر الحزنا ..؟
(يدخل الراوي حيث (هو) في وضع الم بالغ في
وسط المسرح)
الراوي : انتبهوا للفارس حين يموت
انتبهوا
هاهو ذا الان يسافر للمجهول .
تحت خطوته في الارض المعمودة
انتبهوا .. يحمل سكينا في خاصرته
ليدافع عن المظلومين
وسيدافع شرور الليل القاسي عن نفسه
اتضحكم .. لا احد يعترض سبيله
لا احد يعترض سبيله
(صرخات هستيرية .. توقف .)
(الضوء المستدير يبحث عن مكان ما على المسرح
ولايستقر)
(صرخة طفل .)
(ينتفض هو واقفا ـ يركض في عدة اتجاهات)
(شد بنبار .)
الجوقة : هو الان ينهار فوق صليب عذابه
يحمل في صدره عالما واسعا
يسافر في احل الدمع حتى حدود المسافة
يفتش عن صوته
وابنه
تستحيل جراحاته في الركود الطويل خرافة
(يتغير الايقاع)
اذا الموت مدى له فرصة الحب
غنى لموت جميل
وخاصم وجدانه كي يواصل معنى
الظهور القتيل .
(يركض هو .. وقبل ان يخرج من المسرح)
هو : نلتقي بعد قليل .
حين تدق الساعة نصف الليل .
ابدا .
يتعانق في منتصف الليل اثنان
يفترق اثنان
(يدخل نفس الثلاثة رقم ١ و ٢ و ٣)
يبكي القاتل فوق دم المقتول
وتنبت في الصحراء المشتعلة بالضوء الخادع
وردة صوم ظمأنة .
يتجاسر فيها الكذابون .. الدجالون
يتحسر جبان بالكلمات .. الكلمات الرنانة
يخرج سفاح مجنون
من سجن الحب
يعلق اوسمة الابطال
على اكتاف المهزومين
●●●●●●

(يخرج هو ولم ير الثلاثة)
(تسقط الاضواء الباهرة على الثلاثة)
(وهم يسيطرون على المسرح كله)
رقم ١ : الضجر المميت .. والدوار
في الليل والنهار ..
وزاد طين الامر بلة ..
صراخ ذاك الابله .. المشوه
(يقلد هو ويشير اليه)
رقم ٢ : قدرته عجيبة على الصمود
ضد امواج الالم
مع انه مشوه .. ابله ..
وعاشق ...
(يضحك بسخرية)
رقم ٣ : هل يعلم واحدكم اين سيمضي الابله ؟
رقم ١ : لزريبته
رقم ٢ : للشارع او لزريبته
رقم ٣ : لا .. بل لعشيقته .. لحبيبته ..
رقم ١ : ماذا يفعل عند عشيقته .. وحبيبته ؟
رقم ٣ : سيجاسدها ..
كنت اشم اريج الجنس الساقط من عينيه ..
هيا .. هيا ولنتبعه ..
رقم ٢ : لنمزق خلوته ..
رقم ١ : لا .. بل نسترق النظر عليه ..
منذ زمان لم نتمتع بامرأة تتعرى ..
رقم ٣ : هاهي ذي امرأة وسرير وعشيق .. هيا
رقم ٢ : اني اشعر باريج الجنس الساقط من عينيها
يصفعني
رقم ١ : ويخلخلني ..
رقم ٣ : نقتحم الباب ؟
رقم ٢ : صبرا .. ليس الان
رقم ٣ : او تعتقد ان الابله
يترك زوجته للاغراب
رقم ١ : سنحاول
(يقترب الثالث من عمق المسرح ـ تخفت
الاضواء هناك)
(لايخرج الراوي الى المقدمة)
الراوي : هذا زمن القسوة .. زمن الوحش .. السلب وفتح
الابواب
هذا زمن يدخل فيه اللص من الثقب جريئا
هذا زمن تسقط فيه الشمس .. تذوب النجمة .
ينتحب الاحباب
نتخلى في هذا الزمن الهش عن الرغبة في ان
نحيا
ونمارس ضبط الاعصاب
(يكون الثلاثة قد خرجوا من المسرح)
(الراوي يبتعد)
(يسقط ضوء على هو وهي . يتناجيان بحرارة
ومرارة)
هو : صوتك .. وجهك .. عيناك .. وجسدك لي .
وانا لا املك الا كوني رجلا .
مسكينا .. وفقيرا
لا املك الا الغربة .. والمنفى .. والجوع
فاختاري شيئا .. وخذيه .
هي : تكفيني منك النظرة ..
يكفيني ان جحيمي في عينيك .. او الجنة .
هو : انا فلاح الشمس الاولى ..
احفرها باظافري الجوعى .. والونها بالدم . .
هي : يكفيني انك وحدك لي ..
هو : حبك علمني كيف اسافر دون جواز مرور
اغرقني في العتمة .. اخرجني فوق جناح النور
هي : كلماتك اكبر من شفتي
فاحملني نحوك .. زملني بالحب الاجمر
عدني في ان تبقى قمري .. منذ الليلة حتى اخرة
المستقبل
هو : وجهك صار حزينا .. وغريبا .
هي : قبلني
هو : وجهك صار حبيبا
هي : ابق معي
هو : وجهك صار بريئا
هي : خذ عني الى .. خذ فرحي . تذكرني عودة ..
هو : لكني فلاح الشمس الاولى
احفرها باظافري الجوعى والونها بالدم .
هي : يكفيني ان جحيمي في عينيك . او الجنة
فلنمض معا .. وسيبقى موعدنا الموت
(صوت طائرة تقصف)
(يمسكان ايديهما ويمضيان الى عمق
المسرح)
(يطفأ النور فوقهما وتخرج الجوقة من
جنبات المسرح)
(حيث تشملها الاضواء في الاطراف)
(يكون ظلام شاملا عمق المسرح)
الجوقة : ظلا يفترشان القبل ...
وكانت طائرة الغرباء
تقترب وتقصف .. صبح . مساء ...
كانت كل الحمم تصير ورودا فوق اثنين من
العشاق
واحترقا .. لكن بقيا .. شفة في شفة معتنقين .
وما افترقا ...
(الظلام تام)
(يرى الراوي واقفا في منتصف دائرة الضوء
وسط المسرح المظلم)
الراوي : الفارس الصغير ...
تفجرت يداه بالدماء
حين خانه المصير
الفارس الذي اسقطه الكلام ...
فاختلفت اسماؤه ...
وانحازت الشمس الى اعدائه .
هاهو ذا يعود ...
فاستمعوا ...
وانتبهوا
ها هو ذا يعود
(ينسحب الراوي ليظهر هو مع افراد الجوقة)





هو: اتعبني الشمع الاحمر
فعبرت حدود الصوت ..
حملت الصمت المثخن بالكلمات الرعافة
جاسست الهم المثقل بالموت المتلون
جست خلال فصول القهر ..
جميع فصول الحزن
صرخت امتلا فمي بالدم ..
وطوفان النخوة
وتساقط حولي الحزن الساخر ..
من يعصمني من موتي ..
من يعصمني من وجع الحنجرة المذبوحة ؟
من نصب الصرخة ...
من اصداء الآه المجروحة ...
من ..... ؟
من ..... ؟

الاول: لا تأت الريح بلا حاد
لا تكبر اصوات الاطفال
بغير الخبز
الخبز الاسود ..
هو: لكن ...
من ينقذني من ترف المجهول الابعد ؟
الثاني: سال الدم على الكفين
الثالث: وارتد الفارس ... تحطم ..
الرابع: مساحة العويل صارت في دمي
مغفرة خجولة ...
انقل في ضميرها ..
خطوتي الهالكة المشلولة

الاول: من الشوك والنفي والمسكنة ..
ستكبر في الدم .. والحلم ..
كل خطى الامنية
هو: هيا نبدأ قبل مجيء الفجر الفاضح
لابد سنصل الى شيء واضح ..
الخامس هذي خمس رصاصات ..
هو: يلزمنا رشاش
الاول: اجسادنا تخب بالدماء والعرق
الثاني: عيوننا تعبات بالملح والدبق
الثالث: كنت ربانا ...
لماذا جئت ـ لا ادري ؟
الرابع: تركت تجارتي ...
وانحزت للمجهول والقدر ..
الخامس لكن الارض هي الاغلى ...
هو: تقدموا .. تقدموا ...
سيبدأ السباق
تقدموا ... تقدموا
مع الربيع ..
الاول: مع الربيع .. مع الربيع ..
وقاتل الربيع ...
الجميع ياقاتل الربيع في الظلام ...
في كل عام يولد الربيع ...
في كل عام يولد الربيع ...
(يتفرق الجميع في جنبات المسرح ويختفون)
(ظلام نسبي)
(ضوء قوي على الوسط حيث تقف هي)
هي: احكي لكم عن حبيبي ...
العامل الفلاح ...
والموظف الفقير ..
جاء الي من بداية السماء
يحمل وجها اغبرا
احببته ...
فانهمرت حجارة زرق علينا ..
غارت النجوم ..
خيم المساء .
وغرد البكاء ..
لاتسالوا عن اسمه ..
لانه ...
حين تغيب الشمس ..
حين يهطل البكاء .
ويشرب التراب ملح الدمع والنحيب
حينئذ يجيء مثل النهر ...
فاتحا يديه ..
يملأ الدروب .
يملأ الدروب . يملأ الدروب
(تخرج هي ويدخل الاول حاملا جريدة)
الاول: قتلوا سبعين امراة
ذبحوا رجلا اسمر ..
قتلوا .. قصفوا مدرسة الاطفال ..
ذبحوا رجلا اسمر
اخذوا الباقي للزنزانات الفردية
(يدخل الثاني)
الثاني: سيداتي .. انساتي .. سادتي
باسم قتلانا .. وجرحانا ..
اناديكم قفوا :
لحظة للحرب وانسوا ..
كل اوقات الحداد
الثالث: قدر الحق بان يحترق العالم كله ...
ثم يبنى من جديد
الرابع: قدر التاريخ ان لا يقتل التنين
شمس الظافرين
(يقفز هو في الوسط)
هو: فاعذرونا ايها السادة ان كنا قساة ...
هكذا يفهم نحن القادمين
كيف نمشي للحياة ..
الجميع يركض نهر الاردن ..
يحمل حزن الشهداء ..
يحمل فرح الاعداء ..
يركض نهر الاردن ..
كالبحار التائه ..
يسقط فيه الدم الساخن ...
والصوت المالح ..

يغضب نهر الاردن ..
تنفتح الارض في العربية ..
سهل جراح وردية ..
سهل جراح ورديه ..
هو: ارأيتم كيف يموت الضوء ...
وكيف يخون المساء .. ؟
ارأيتم كيف تصير الضفة سجنا
تصبح اسرجة الموج جنودا
يتبدل وجه امراتي ..
بقناع يهوذا ..
(تدخل هي اثناء الجملتين الاخيرتين)
هي: لاتسالوا .. عن اسم من احب
فحين تغضب الشمس
وحين يهطل البكاء .
ويشرب التراب ملح الدمع والنحب
حينئذ ...
يجيء حبي فاتحا لي صدره ..
ويملأ الدروب
هو: كل الاغاني هرمت ..
وانتحرت في البحر .. في الصحراء ..
وغام صوتي ...
آه من يبدل الاصوات ؟ ..
من يبدل الاصوات .. ؟
ياامرأة الجنون والبكاء ...
ياطفلة حفرتها في دفتر المساء ...
حرفا من الحنين ...
نقطة من دهشة المطر ..
(صلى ابي ذات مساء ...
متعبا على حجر .)
وقال لي :
ياولدي ..
ياولدي ..
انهاك .. فاحذر دعوة الميناء ..
لاتشد وجهك الصغير للسفر ..
(يفضل ان يكون الصوت مغنى)
(ظلام ـ بينما يكون هو وهي قد اختفيا ـ)

● اللوحة الثالثة ●

الراوي: كان الفارس يتلوى من الم المنفى يحترق بنار الارض المبتعدة
يتصبب عرقا .. الما .. ودما
وينادي في البيد جواده
لاشيء سوى صمت .. وصدى / ينشق الصخر
وتحتضن القبلة سكين
ويغطي الوحل الوجه المرتبك المسكين
ثمة شيء كان يعذب قلب الفارس / يكبر في عينه الصافيتين كبحر واجف
يصفر حين يلاحقه بيد متعبة .. او بفؤاد خائف
/ ها هو ذا الفارس
(يخرج هو متعبا وقد كبرت لحيته)
شرب السل وطال الزمن على وجهه (هو يسعل بشدة)
يتحامل .. يسقط .. يقف .. ويمشي / يتعثر .. يسقط
يقف .. ويمشي ..
(هو ينفذ اقوال الراوي)
مابين الخطوة والاخرى ينفتح البحر / برقا .. برقا
رعدا .. رعدا / (برق .. ورعد ..)
امطارا .. ومواويلا .. (صوت امطار)
لكن الفارس لا يتوقف .. / الفارس لا يتوقف ..
(يخرج الراوي)
(وهو يمشي متعبا باتجاه مقدمة المسرح)
(تخرج الجوقة من اطراف المسرح)

الجوقة: هل شاهد واحدكم ـ غضبا ساطع ؟
هل شاهدتم وجه الموت ساطعا؟
الفارس جاسد هذا الغضب .. وذاك الموت / لكن
الفارس لا يتوقف
الفارس لا يتوقف .. / لا يتوقف (تخرج الجوقة)
هو: يا ابناء الارض المنهوبة /
.. / شدوا ايديكم واتحدوا
فانا الم وهج الحق الغالب في دمكم يتوثب /
الم صوت الحق يغالب فيكم ..
الم الجوع ومجع الحزن المتقلب
شدوا ايديكم وتعالوا لنفتح بوابات الفجر المقفل
(يدخل افراد الجوقة ممسكين ايدي بعضهم)
(ويشكلون دائرة تملأ المسرح)
(يعود هو الى الدائرة ويفتحها فيتراجع المجموع)
(ليشكلوا قوسا مفتوحا باتجاه الجمهور)
الاول: انا لا املك مالا ..
الثاني: وانا ديني يرهقني ...
الثالث: ليس لدي سوى .. امراة .. وثلاثة اطفال .. ودمي ..
الرابع: كل منا يعرف حال الآخر . / لاداعي ان يعرض واحدنا المه ..
الخامس ايضا لاداعي ان يعرض واحدنا جوعه
الاول: ماذا يفعل فقراء الارض المغلوبون ؟
هو: انا اعرف كيف تشب النار .. / وكيف الجدر السود .. الحمر .. ستنهار
وانا اعرف الواحد منا لا يملك شيئا /
لكني اؤكد ان بداخلنا ايمانا .. كالبركان ..
الجميع فسينفجر البركان / . فلينفجر البركان .
الاول: حين انسحبت من تحت الاقدام الارض ..
الثاني: غادرنا الحب وازهر فينا شوك البغض
الثالث: لكنا حين حفرنا وجه الشمس بمحرات العرق الغضبان
الرابع: سقط المطر الصيفي
الخامس وانفجر البركان ...
الاول: واندلع الطوفان ..
هو: هيا وليندلع الطوفان ..
الجميع فليندلع الطوفان .. الطوفان . الطوفان
(يتحرك الجميع بمشية المقاتلين الى ان يخرجوا من المسرح)
(ترافقهم طلقات .. وانفجارات .. واضواء مبعثرة)
(تستمر هذه الحالة على المسرح عدة لحظات الى ان يعود)
(افراد الجوقة من اماكن اخرى)
الجوقة: ذهب الفقراء الى الثورة .. ومضوا في الدرب .
الاول: نحن راينا الليل القاتم
الثاني: يتكوم كالذئب
الثالث: يفتح فخ الشوك
الرابع: ويركض كي يبتلع الثورة .. والفقراء
الخامس لكن . (يتغير الايقاع) يرتفع المعول تتحرك خيمة
الاول: طلقة رشاش تتقدم تسقط خيمة
الخامس ينفجر الدم العربي
الرابع: يركض في جنبات الارض
الثالث: ثم يغطي الجرحى
الثاني: تعلو النجمة
الاول: تعلو النجمة / من قاع الارض . الى القمة .
(يندفع الاول من طرف المسرح جريحا)
سقطت قنبلة في صدري .. فانطفأت بالدم ..
(يدخل الثاني من الطرف المقابل)
الثاني: خمس رصاصات في وجهي / واحدة في الظهر .. لكني اكملت المشوار
(يدخل من عمق المسرح اثنان يحملان قتيلا)
الرابع: كانت القدس على مرمى النزيف .. فنزف .. / كانت . على مرمى الجراح .. فجرح
كانت الارض على مرمى الدماء ... فقتل
الخامس تحت سماء منفردة . . ضم حنين الارض
الجوقة: ضم حنين الارض
(يدخل هو حاملا بندقيتين)
هو: وانا واحدتي كانت تلهث تحت السوط / وتلملم اوراق الوطن الواقف ضد الموت .
يهرب منها الصوت الراعف .. تركض خلف صداه ..
وتركض .. نحو الشمس / ما بين الضوء . وبين العتمة
ينهمر المطر الصيفي .
(تدخل هي مبللة يرافقها صوت المطر)
واحدتي تركض في جنبات الارض العطشى
تتبعها انياب كلاب البوليس
(يسمع صوت نباح شديد)
(يظهر الخوف على هي)
هي: خلصني من وجع الحب .. انقذني من غضب القلب
/ ان كنت حبيبي خذ بيدي / ان تركتني لن يرحمنا الرب
(تتعلق به لاهثة ويتجمد المشهد)
(يدخل الراوي)
الراوي: لن نغني للرجوع / لحن قهر ودموع / بعد ان طار الى البعد الغريب
يطعن الصقر باظفر / ويغني بعد ان يسقط فوق الثلج . ينزف ..
الجوقة: انا من اجل عيون الارض
ياعيني على الحب
اموت
واموت ثم احيا واموت .

هي: اتعبني طعم الموت المر
هو: لن يتمزق هذا الحب الحر
هي: اتعبني صوت كلاب الصيد المفترسة / فاعبر
هي: فوقي .. واحذر ان تتعثر بي ..
جسدك يبقى
شجرة ضوء مرتفعة
وانا اقسم
ياامراة الوهج الشتوي
ان اصنع من غضبي ...
من حبك ...
ثورة
هي: يكفيك شقاء ياحبي
هو: بل قولي يكفيني صبرا ...
هي: خلصني من وجع الحب / انقذني من غضب القلب / انقذني ..
(برجاء وتوسل مؤثرين)
(وهو يقاطعها)
هو: انتظري لحظة ..
(يخرج هو)
(موسيقى للحظات)
(يدخل الثلاثة رقم ١ ـ ٢ ـ ٣ بزي اسود)
(ومشية ميكانيكية .. ويقتربون من هي)
رقم ١: هاهي ذي البنت الملونة
رقم ٢: اقفل صوتك وتقدم
رقم ٣: اخف بريق المدية / لاوقت لدينا كي نعقد محكمة في هذه الساعة
رقم ١: الحكم المعهود بمثل الحالة دوما واضح ..
رقم ٢: الموت لكل الملعونين .
رقم ١: الموت . الموت طعنا .. حتى الموت ..
رقم ٣: قررت المحكمة العليا / .. باسم الامم المتحدة .. واللامتحدة
باسم قرارات الدول الكبرى .. والصغرى ..
باسم الشعب .. وباسم الحق ..
باسم جميع الاشياء .. ان تحكم بالموت العذري
. ان تحكم بالموت العذري ..
هي: الكلاب قادمون (يقترب الثلاثة منها)
اني اسمع صوت القتل .. اشم القتل
(يقترب الثلاثة اكثر)
(يطعنونها ويمزقون ثيابها)
احس القتيل .
(يرفع الثلاثة سكاكينهم ملوثة بالدماء)
(ضحكات عالية تملأ المسرح)
(ينسحب الثلاثة من طرف المسرح الايسر وراء بعضهم)
(موسيقى)
(يدخل افراد الجوقة واحدا اثر اخر)
الاول: قتلوها
الثاني: واغتصبوها
الثالث: قتلوها
الرابع: واغتصبوها
الخامس: قتلوها واغتصبوها
(تجمع الجوقة في مكان مرتفع بعمق المسرح)
(وتجلس بشكل يدل على الحزن والحداد)
الجوقة: قتلوها واغتصبوها .
الاول: سرقوا منها الغضب الساطع
الثاني: سرقوا منها الحلم الناصع
الثالث: لهب النار سيحمل عيون الفارس .
الرابع: يملأ صدر الفارس
الخامس: من يلحق هذي الساعة بالفارس ؟ يحمل سر الموت له ؟
الجوقة: الفارس يعبر موج الليل الآن الفارس يعبر جسر الخوف الآن
الاول: وسيسكن يافا .
الثاني: كي ينبت في سيناء
الثالث: وسيسكن في الجولان .
الرابع: من يحمل سر الموت له .
خامس: فليتقدم
الجوقة: فليتقدم وليأت الآن .
(يخرج هو ويقف في منتصف المسرح مخاطبا الجمهور)
هو: لا احد يترك موقعه / من لا يسمع صوت القتل ..
فحري ان يقتل من لا يحمل الثأر فليخرج من زمن المستقبل
الجوقة: فليتقدم كل منا . وليتقدم كل منا هذا زمن الصبر الاكبر
هذا زمن النصر الاكبر

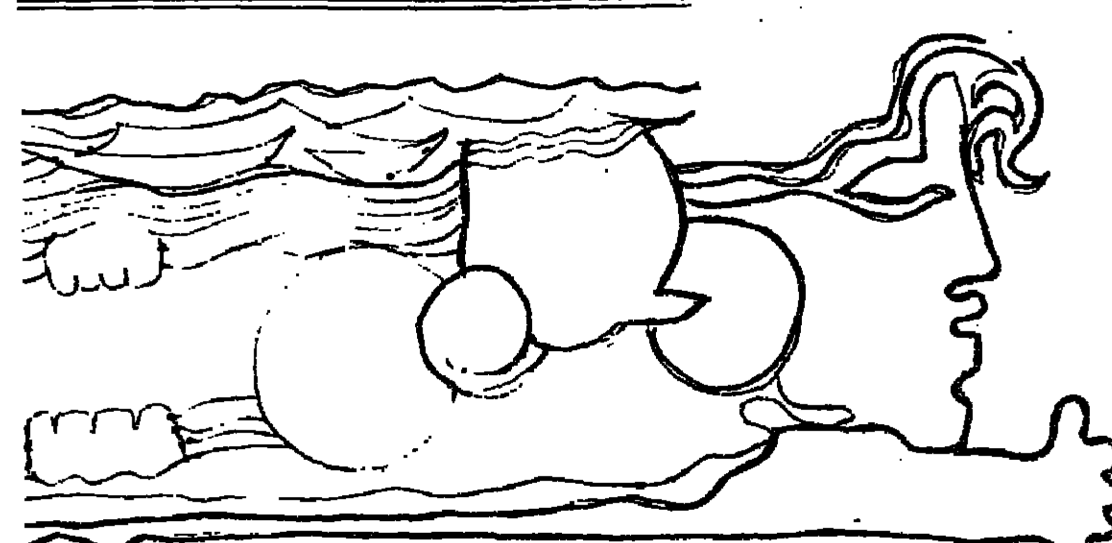
ظلام تام وصمت)

اللوحـــــة الرابعة

....

(الظهور)
الاول: وجهه جاء في الظهيرة قاسيا مثل شوكة كبيرة .
ذاب في ساحة الالم . صاح في اعين الندم .
لم انم
انه الحلم في دمي . راكضي ثم انتقم ؟
الثاني: قتلوها . واغتصبوها . قتلوا اطفالا مثل براعم ضوء الفجر .
بقروا بطن الارض الحبلى بالرعب صلبوا الزيتون الغض .
جروا النجمة للقبر ها انت عرفت القتلة .
فانتقم الآن انتقم الآن
الثالث: اركض فوق الالم واحرج غضبك
انت الفارس فاحمل من ارضك جرحك وتقدم .. وتقدم
الرابع: عاليا . عاليا للامام
عبر خط الدماء الطويل . وجهها الثائر الجميل ..
الخامس: عاليا عاليا للسلام
من خلايا الخليل القتيل وجه من ضمها البرتقال .
قبل ان يأذن الرحيل .
الاول: يظهر في منتصف الليل وجه مجبول بالشمس
يظهر منفردا . ووحيدا يجتاز جراحات الامس
الثاني: خارجا من مدينة الحداد رافعا صدره واليدين
غاسلا دمعه الشهيد بتراب وسعفة .
الثالث: اركض وتقدم . وتقدم .. واخترق الزمن المعتم ..
الرابع: واغضب هذا زمن الرفض وعصر القسوة
الخامس: اغضب .. اغضب باسم السلم
(يدخل هو مرتديا ثيابا تجر خلفه)
(رافعا جسده يتوسط المسرح)
هو: حتى الموت .. رملا حتى الموت
اني اشعر الم حبيبتي المغتصبة . اتخيلها في قفص العصر الاسود
اتخيلها مرتقبة . واحس بلهف النار . ولهف الموت
(اثناء الحديث هو ينسحب والخمسة افراد الجوقة)
(وحين ينهي حديثه يدخل رقم ١ ويليه رقم ٢)
(ورقم ٣ بعد قليل)
رقم ١: (مخاطبا هو)
من انت ؟ .. قف عندك .. لا تتحرك .
هات جواز مرورك .
هو: كنت افتش عنك اني انتظرك
رقم ١: يا كلب ..
هو: خذها باسم الحب
(يطلق عليه النار فيترنح .. يجهز هو عليه)
(ويجهز عليه تماما ..)
(يدخل الثاني والثالث الى رقم ٢ و٣ تسلط الاضاءة عليهما)
(وتخفت في باقي المسرح)
رقم ٢: (مخاطبا رقم ٣)
كانت رائعة تلك الليلة .. صدر عربي .. وشفاه عربية .. .
رقم ٣: واظافر وحشية ..
رقم ٢: لكنا قلمناها
رقم ٣: دسناها
رقم ٢: واكلناها
رقم ٣: مثل القطط البرية ..
(ضوء على هو)
رقم ٢ ـ ٣ لا ... من ؟؟؟
(يتقدم هو بخطوات بطيئة ثابتة شاهرا مسدسه)
هو: باسم يافا .. انطفأ الوجه الصغير . وتهاوت اغنية
باسم صبر دام عشرين سنة / ولعيني جبل النار الابي
اكتب الآن خروج البشرية / من ضمير البندقية ..
انني قنبلة .. او بندقية
(يطلق عليهما النار فيرديهما قتيلين)
الجوقة: باسم يافا ارتفعت كل الخناجر / باسم يافا سقطت كل الخناجر
الاول: اه يا اماه من خمس وعشرين سنة
الثاني: لم يكن في صدرنا غير الكلام ..
الثالث: فسقطنا .. وسقطنا ...
الرابع: مرة ننتظر العالم ان يعلن رايه
الخامس: مرة . باسم السلام
اه يا اماه هذي حالنا منذ افترقنا
(يعود هو الى مواجهة الجمهور)
هو: اسمعوا الآن هذا النبأ
زحف رجال الحق وداسوا فوق خطوط الهدنة
قتلوا من اجل الارض . عبروا جسر الصمت
ورفعوا علم الرفض اسروا قتلوا نخبة كلاب بوليسية
وانتقموا للفجر النازف في كل المدن العربية
(افراد الجوقة كمذيعين)
الاول: هذا صوت الحق
الثاني: صوت الحق سينقل اخبار الليلة ..
الرابع: حررنا الانسان العربي من الوهم القاتل
الخامس: عبروا وهج الصيف . واكتشف الانسان حقيقته وانهار الزيف..
الجميع نسفوا جسر الخوف نسفوا جسر الخوف
عبروا وهج الصيف ونسفوا جسر الخوف
(اظلام تام وخلال لحظة يفرغ المسرح من الجوقة)
(يدخل هو منتصبا في عمق المسرح وبمكان عال منه)
(يرفع راية)
(يدخل الراوي وتسلط عليه اضواء قوية)
(ضوء ضعيف على هو)
الراوي: اسالكم هذا الذي اتى ولا في قلبه اخضرار
كغيمة قدرها في صدرها وما انتثر
اسالكم هذا الذي احال باس العصر صبرا
ساحرا وعلق البنود في شجر الجحيم والخلد
وهكذا بدأ مجيئه للعيش مثلما يريد
اسالكم سميته العدالة سميته انتقام
لكن في كل تسمية : تسقط في الكلام تسقط في الكلام ..
اسالكم سموه انتم واحلموا .. وتلك الاحلام
. وتلك الاحلام.
(ينسحب الراوي وكانه مقدم حفل) ـ ظلام ـ
(اضواء زرق تسقط على مقدمة المسرح سطحه)
الى عمق المسرح حيث نجد هي كطيف واقفة في مكان)
(ترتفع جامدة تماما توحي بانها مصلوبة من الموت)
هو: (بصوت عميق جدا ذي صدى)
اين حبيبي ؟ قتلوك في الظهيرة واغتصبوا صلاتك الاخيرة .
قالوا بان صوتك انطفأ وقلبك انفجر وانهمرت دماؤك الغزيرة .
فاين انت الآن يا حبيبي ؟ (يدخل هو ويتجه اليها)
انا لم امت كذبوا عليك . انا هنا ومعي الوصية
امضي بها ـ من اول الدنيا ـ الى قلب القضية
ازرعها في عروق الشمس ـ وفي المدائن الضيقة
حتى يعود شعبنا وتكبر الاغنية
(الجوقة في اداء غنائي)
الجوقة: يامويل الهوى يامويليا يا ارض موطن شعبي احمر يا عينيا .
ضرب الخناجر ولا حكم النذل فيا طلع الصبح يا ياوطن قد الجرح بيا
هو: حتى يعود شعبنا وتزهر الاغنية .
(يدخل ثلاثة اشخاص من الممثلين يكونون رقم ١ ـ ٢ ـ ٣ بازياء مختلفة عن السابق)
الثلاثة اي شعب يعود ؟ اي لحن تريد ؟
الجوقة: يامويل الهوى ياموليا .
رقم ١: كفى اخرسوا ..
رقم ٢: وليسكت النباح .
رقم ٣: كفى اخرسوا
١ـ٢ـ٣ ولتهجم الرياح .
ولينطفئ صوت المغني
(يهجمون الثلاثة على هو بالسكاكين بشكل ظاهر .. اظلام كامل)
(حين تعود الاضاءة . بعد لحظة اثر صرخة مدوية .. نرى هو)
مستلقيا على خشبة المسرح جثة دون راس
الاول: مات الوهم المفزع
الثاني: لن يرجع .. لن يرجع
الثالث: وانقطعت راس الافعى .. والاغنية احترقت في الحنجرة المذبوحة
(الثلاثة وهم خارجين غير مبالين يملؤهم الظفر)
الراوي: هاهو ذا راس الفارس .. يسقط في اخرة المشوار
لكن الليل الاسود حتما / حين سيصدمه الراس المقطوع . سينهار
وستنبت في الكهف المظلم زهرة ضوء لا تنضب كالشمس
وستحمل تلك الزهرة اسم الفارس .. او فعل التغيير
(تكون هي الآن في مقدمة المسرح بعد انسحاب الراوي)
(فوق الراس)
هي: قتلوك في الظهيرة واغتصبوا صلاتك الاخيرة
(تمسك راس الفارس وترفعه بين يديها)
قالوا بان صوتك انطفأ .. ماذا ارى ؟ (تحدق فيه)
هناك كلمة واقفة في الحنجرة قلها ولا تخف ..
صوت هو: الميت لايخاف / لكني ابحث عن بداية المطاف / لاعترف
هي: هيا اعترف . هيا اعترف ..
صوت هو: حين احتزوا الراس الغاضب / ظنوا ان الحق سيبقى بيد الاقوى ..
او بيد الغالب / لكن الحق سينتصر . لكن الحق سينتصر رغم القنبلة الموقوتة في القلب / ورغم جنون القتلة
هي: قل اخر كلمة .. قل .. قل .. قل ..
قبل جفاف الشفة المنطبقة .
صوت هو: ابعدوا عنكم كوابيس النهاية / اكملوا الدرب .. فليست هذه الا البداية
(مع انسدال ستار النهاية او الاظلام النهائي)
الجوقة: ابعدوا عنكم كوابيس النهاية ..
اكملوا الدرب فليست هذه الا البداية
اظلام تام وستار

دوائر الغضب
١٩٨٢م
عادل اديب اغا



الشاعر الذى اعلن نفسه ليكمل طريق اخيه راشد حسين

مقابلة مع الشاعر الفلسطيني أحمد حسين:

● يعتبرك البعض قاص جيدا وشاعرا عاديا. كيف ترى نفسك؟

* القول بانني قاص جيد يسرني. والقول بانني شاعر عادى لايؤذيني اذ ليس هناك سوى محمود درويش واحد فقط. واذ كان ذلك الراى نظيفا ومؤهلا للحكم فلا بد ان فيه شيئا من الحقيقة. اما اذا كان مجرد امنية من جانب البعض فسوف يسرني ان اخيب املهم فاكون شاعرا جيدا ايضا

● علاقتك بالشعر. كيف تراها؟

* هي ليست علاقة حميمة. او حتى ودية فهمومي كانت دائما سياسية والهم السياسي في ظروفنا سرعان ما يتحول الى ورطة شخصية الى دين يجب سداده والشعر في نظرى طريقة رخيصة للدفع على غرار التي تاكل بجسدها وانا لا احترم الشعر ولكني عاجز عن السداد بطريقة اخرى. ولذلك حينما تاتي القصيدة. تاتي على شكل الم مصحوب بالذنب والضالة. فاتناول باسلوب يصل احيانا الى حد البذاءة نفسي والاخرين محاولا ان اصل الى مستوى الجلد الذى نستحقه جميعا. لقد امتنعت سنين كثيرة عن كتابة الشعر لانني احسست انه لايحق لي كتابته. ولكن يبدو بان الشعور بالهزيمة. وعدم احترام الذات قد تغلبا على اخيرا

● انت تسمي ما تكتبه سواء في مجال القصة او القصيدة ادبا استفزازيا الا ترى ان للادب وظائف واغراض اخرى غير تعميم ايديولوجية معينه. او موقف سياسي معين؟

* مهمة الادب هي مهمة الاديب والاديب –من حيث هو انسان– موقع ولاتوجد في الحياة مواقع فردية فالانسانية هي كل عضوية واحد وهمومنا هي همومه. والاديب حينما يجمع باقة من الزهر ليضعها في يد حبيبته او على قبرها يكون قد ادى مهمته ومهمة الانسانية معا. اذن انا والطفل الذى يبكي في نابلس لانؤدى مهمة فردية ولكننا ملتزمان بموقعنا الانساني. واذا تغيرت ظروف الموقع فقد اتوقف انا عن كتابة. الادب الاستفزازى ويتوقف الطفل عن البكاء

● انت تمارس كتابة القصيدة العامودية والمسطحة. فاين تجد نفسك في كل منهما الا ترى ان الشكل العمودى انسب للاستفزاز؟

* لا اتعمد الكتابة بهذا الشكل او ذاك. كل ما في الامر انني احاول ان اصل الى معادل لفظي لاحساساتي ويبدو ان هناك شعورا داخليا يرافق مشروع القصيدة ويملي على اختيار الشكل وبنفس المدى فانني لا اتعمد كتابة الادب الاستفزازى بقدرما تملي على احساساتي ذلك. ولا اعتقد ان الشكل العمودى انسب لاستيعاب هذا اللون ولكنه يعطيه نكهة التعمد والمباشرة وتجعله يبدو اكثر وقاحة. وهذا لايعنيني ابدا فانا لست معنيا باثارة انفعالات سطحية لدى القارىء بمدى ما انا مهتم بان يعيد النظر في موقفه عموما

● في مقدمة ديوانك الاول (زمن الخوف) كتب الاديب طه محمد على ان شعرك يخلو من التفاؤل لانك لست شاعرا

الأدب الفلسطيني مستهدف كالأرض والانسان

احمد حسين:
من مواليد حيفا ١٩٣٩.
مقيم حاليا في قرية مصمص في المثلث.
دراسة شبه جامعية (جامعية غير تامة).
بدا كتابة الشعر والقصة في نفس الوقت اثناء دراسته الثانوية في الناصرة ثم انقطع عن الكتابة.
عاد الى الكتابة سنة ١٩٧٧ بعد وفاة شقيقه راشد حسين التزاما منه باكمال المهمة التي بداها راشد.
كتبه:
١– (زمن الخوف) ١٩٧٧ شعر، اصدار حركة ابناء البلد.
٢– (الوجه والعجيزة) (مجموعة قصصية) اصدار الصوت.

انها مجرد مساهمته المتاحة في قضية شعبه. عليه ان يقاوم ميول الشهرة لديه لان هذه القضية تستغل الان استغلال بشعا عندنا في قتل الحركة الادبية الفلسطينية عن طريق مقايضة الالتزام الفلسطيني بمساحة ما على صفحات جريدة او عن طريق استغلال نرجسية بعض داعية. ويبدو ان الكاتب اخطا هنا. اذ من الواضح انك تدعو الى شىء ما قد لايكون واضحا ولكن الدعوة اليه واضحة.

* طه محمد على هو استاذ الكثيرين من ادبائنا البارزين لذلك اسمح لنفسي بشرح ما عناه بقوله ذلك انك حين تدعو الى شىء معين فانك تدعى شيئابقوله وهو ان لديك رؤية واضحة لما يجري، وان لديك حلاله ايضا فالمشكلة اذن هي مسالة سوء تفاهم موقت بينك وبين الحل الذى ينتظرك كي تتفرغ له وهذا بحد ذاته هو تفاؤل وثقة بالنفس وشهادة براءة للواقع قد يكون مبررها الوحيد هو الغباء والسذاجة اللذان يعملان بدون قصد على تكريس الواقع. عندها يكون التشاؤم هو المعادل الامين للواقع ويصبح مهمة التزاما من حيث انه يفرض على القارىء محاورة الالم الذى بدوره يفرض عليه الدعوة على شكل احساس داخلي وقضية شخصية وليس على شكل دعوة مباشرة من الخارج

● هل لديك ما تقوله عن الشعر الفلسطيني؟

* الحركة الادبية الفلسطينية عموما تمر بمرحلة تصفية. والادب الفلسطيني مستهدف كالانسان والارض سواء بسواء لذلك ممنوع على الشاعر الفلسطيني ان يجعل قضية الشعر قضية اولية. بل ان ينظر اليها على الادباء وتحويلهم الى ادوات اضطهاد للاخرين ان الصحيفة او المجلة لايمكن ان تجعل من اى شاعر محمود درويش اخر شعر محمود درويش وحده هو الذى سيؤرخ لمحمود درويش فلذا لم اقل انا اليوم وعن قصد –بان شعره يساهم في صنع مستقبل اللغة الشعرية والقصيدة العربية عموما. فسوف يقوله غيرى في يوم اخر. اما اذا بدا محمود درويش يقايض ويناور بشعره وبالتزامه وموقعه ثم لا يحصل على تلك الشارة ابدا

● لماذا اخترت محمود درويش بالذات؟

* لانني لا اخافه ولايخافني فهو الشاعر الفلسطيني الاول وقد تجاوز خطر السقوط والتعثر في شباك الشهرة. وهذا الكلام لاينسحب عليه. ولذلك فلا يمكن ان يتهمني احد بسوء النية

● في الخارج يعتقدون الان بعد فترة من الحب القبلي ان الادب عندما لايوازى بمستواه ادب البلاد العربية. وقبل ذلك .اتهموا محمود درويش انه بخروجه سبب انهيار الشعر الفلسطيني في الداخل كيف ترى الوضع الان. هل تعتقد ان ادبنا يمر في ازمة او ان الحركة الادبية عندنا قد تعثرت؟

* سوف يدهش الذين يكتبون في الخارج عن ادبنا كثيرا حين يعلمون في المستقبل كم كانت معلوماتهم واراؤهم حول ادبنا طريفة. وبعيدة عن الواقع وانا قد اجد لهم العذر في كون معلوماتهم عن هذا الادب خاطئة وناقصة مضللة احيانا

ولكني لا اجد لهم الحق الموضوعي في اطلاقها لضعف صلتهم بما يجرى عندنا وبالابعاد الحقيقية للخارطة الادبية في بلادنا وقد يكون فيما يقولونه بشان مستوى الادب عندنا بالقياس الى ادبهم صحيحا. ولكنهم مبدئيا يبنون حكمهم على حيثيات ناقصة حتما بحيث تكون الصورة في هذا الحالة غير امينة امانة تامة رغم امكانية كونها صحيحة

اما فيما يتعلق بخروج محمود درويش. فلاشك ان محمود درويش كان شاعرا مؤثرا على الساحة الادبية وخروجه قد اثر حتما من حيث انحسار تاثيره المباشر على الحركة الادبية عندنا. ولكننا لا زلنا نعتبر محمود درويش عاصمة شعرية على خارطتنا الادبية. وهولم يغب تماما عنا لاننا لا نزال نعايش اثر شاعريته سابقا ولاحقا

● نشاطات احياء تراث راشد حسين (الصوت) ذات مرة قرات اقتراحا بتاسيس جائزة ادبية باسم راشد حسين تخليدا له ودفعا لعجلة الادب في بلادنا الى الامام. هل يمكن ان تتبنى لجنة احياء تراث راشد حسين مثل هذا الاقتراح؟

* لم اعد عضوا سواء في لجنة احياء تراث راشد حسين او في جمعية الصوت ولذلك لايحق لي ان اتكلم باسمها او عنهما حاليا. اما فيما يخص النشاطات السابقة والتى شاركت فيها فقد نجحت لجنة احياء تراث راشد حسين رغم كل المقاومة الظاهرة والخفية ورغم اطار التعتيم الغبي حول عملها وحول راشد حسين في ان تصدر تراثه الشعرى بامله تقريبا وان تبدأ اصدار تراثه النثرى بكتاب (كلام موزون) الذى سيصدر قريبا في جزئين واذا كانت لجنة احياء تراث راشد حسين لم تستطع ان تفيه حتى القليل من حقه في مجالات اخرى غير النشر فذلك عائد لامور خارجة عن ارادتها تخص حجم راشد المؤثر كشاعر واديب وسياسي يستقطب المعاداة كما يستقطب الحق اما عن تاسيس جائزة ادبية باسم راشد حسين فقد ظل موضوعا للبحث الى حين استقالتي من عضوية اللجنة. واعتقد ان ذلك لم يتم لاسباب مالية

ولقد كنت احد مؤسسي جمعية الصوت لنشر الادب والوعي الفلسطيني وكان لي بشانها احلام او اوهام لم تتحقق ظللت واحدا من اربعة كانوا يتكفلون بكل نشاطات الصوت الى ان طرحنا فكرة انشاء جامعة عربية في الجليل واصدرنا كتاب (من اجل المستقبل) الذى يعالج موضوعها. وعندها –ولا ادرى لماذا بدأت الصورة تنحرف فكرا وعملا، وبدات تعج بالمتطفلين وتكشف عن توجهات فئوية بعيدة عن التزامها السياسي. وحاولت جهدى ان امنع ذلك فلم استطع ولذلك قدمت استقالتي من كل هيئاتها

● هل لديك برامج نشاطات مقبلة في مجال الادب؟

* لدى الان ما ادعي انه ملحمة شعرية جاهزة للنشر ومجموعة قصصية في طريق الاكتمال كما انه لدى مشروعات غير مكتملة في مجال الرواية والمسرحية خططي المستقبلية تدور حول كيفية نشر انتاجي الادبي

● ما هو موضوع الملحمة؟

* موضوعها الانسان الفلسطيني بمعناه الاجتماعي المعاصر بين زيف الماضي وعقم الواقع وخطورة المستقبل

● من هو احمد حسين؟

*انسان يعايش حلمه الغريب من مواليد حيفا وسجناء مصمص حاليا صاحب ثقافة شبه جامعية كتب الشعر مبكرا واسقطه من حسابه مبكرا. وعاد الى كتابته مضطرا بعد سنة ١٩٧٧ لانه اعتقد ان على راشد حسين ان يستمر في كتابة الشعر وكما حدث له مع الشعر حدث له مع القصة

واحمد حسين –كما يدعي– اديب ملتزم الى درجة التزمت لاتعنيه الشهرة ابدا بسبب ثمنها المرتفع عندنا ولو استطاع لوقع كل انتاجه باسم راشد حسين

● هل معنى ذلك انك عدت للكتابة لتكمل مشوار بداه راشد؟

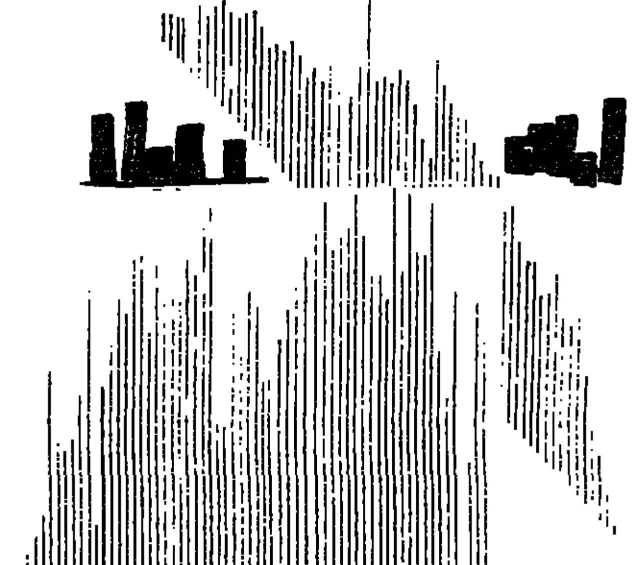
* نعم * نعم

دفتر الثقافة الفلسطينية

اخبار المسرح



في الأرض المحتلة



● اقامت [illegible] الثقافة والفنون في مركز [illegible] حفلا [illegible] قدمت [illegible] مسرحية قصيرة [illegible] مجموعة من [illegible] المسرحية [illegible]

● في مركز [illegible] الاجتماعي [illegible] قدمت مؤخرا مسرحية [illegible]

● [illegible] فرقة [illegible] مسرحية [illegible] باسقاطات [illegible]

● اخر نشاطات فرقة مسرح [illegible] مسرحية [illegible] اسكتش [illegible]

● [illegible] فرقة الفنون المسرحية بالقدس [illegible]

● عرضت في [illegible] مسرحية [illegible]

● القى الفنان المسرحي الفلسطيني [illegible] محاضرة عن دور المسرح [illegible]

التراث الشعبي في بلدي

كتاب جديد صدر في القدس يتناول قضايا التراث الفلسطيني والتراث الشعبي وهو من تاليفجميل السلحوت والدكتور محمد شحادة.

معرض خضر ابو منصور

[illegible] عرض الفنان الفلسطيني خضر [illegible]

جديد البيادر المقدسية

في عددها الجديد .. احتوت مجلة البيادر المقدسية على عدد من مواضيع الفن والفكر .. من ابرزها : الزمن في الادب الفلسطيني المعاصر . ودفاع عن الحركة التشكيلية الفلسطينية . والنشيد الفلسطيني وقصائد لعبدالقادر صالح وسمير فرح واحمد الخطيب واخرين غيرهم ..

جذور الصبر

[illegible] الكتاب [illegible] في القدس [illegible] معاناة الشعب الفلسطيني في مسيرة كفاحه من عام [illegible] الى [illegible]

القدرات الثقافية والاقتصادية والسياسية للشعب الفلسطيني

صدر هذا الكتاب عن وكالة ابو عرفه للصحافة والنشر في القدس .. وهو من تاليف الشهيد سعيد خضر . كما صدر عن نفس الوكالة كتاب (الفكر السياسي الفلسطيني) يؤرخ لما بين ١٩٦٤ الى ١٩٧٤ . وهو من تاليف فيصل الحوراني .

● [illegible] في بيروت مؤخرا معرضا للوحات الفنية والخط العربي للفنانين علي البرديني ومحمد قراقع [illegible]

● تم في مقر جمعية الشبان المسيحية في القدس افتتاح معرض الفنان كمال خوفي للخط العربي والفن التشكيلي واستمر المعرض لمدة اسبوع .

● اقامت طالبات مدرسة [illegible] الاسلامية بالقدس معرضا [illegible] وقد تضمن هذا المعرض [illegible] الفلسطيني [illegible]

فن تشكيلي

ناجي العلي المتشائل المتميز ..بخير..بخير.

الرسام الكاريكاتورى الفلسطيني ناجي العلي بعث برسالة لاصدقائه في دمشق اثناء حصار بيروت يقول فيها : (نحن بخير طمنونا عنكم) والرسالة – البرقية لوحة مكونة بالدبابيس .. براس السكين .. تخز وتجرح .. وتفضح .. انها اسلوبية جديدة على حياتنا الفنية .. وعلى حياتنا الاجتماعية .. والابداعية .. والسياسية ، ولكنها من ناحية اخرى ليست جديدة على من يتابع اعمال هذا الفنان المتشائل .. ايضا ، ليست جديدة بالنسبة لحياة المبدع الفلسطيني الذى افاد من التجربة المتميزة الفريدة عبر الزمن لشعب صمد .. ويصمد ..وسيرجع يوماً ..

ناجي العلي .. تابع الاحداث العربية والدولية بشكل يومى واصدر مختارات من اعماله (كاريكاتير ناجي العلي) .. وبقدر ما تكون المتابعة اليومية سهلة اعلاميا تكون مستنزفة لروح المبدع ، فالصحة تلتهم الابداع .. لكن النماذج الفريدة تتفوق على ظروفها .. وتستلهم اصالتها لصياغة الجديد .. والحديث ..والفاعل .

ع . ا

فلكلور فلسطيني

مرى ع قبرى واندهى باسمى
بتحيين عظامى وبتحرك جسمى
وان قدر الله وقسمت القسمة
لضمك فى الحضن هى يامزيونا
صلح الجمجوم ويا حاضرينا
خلصت فشك يا مين يعطينا
واحنا فداك يا فلسطينا
لازم مانطرد جيش الصهيونا
●●●●
يابنت . يللى فى البلد
طلى وشوفى خيولنا
وانت غواك زينتك
واحنا غوانا سلاحنا
يا طير يا مشمل شمال
سلم على الشهيد كمال
سلم عليهم كلهم
واكثر سلامى لكمال
●●●●

ينايمه نوم الضحى
وايش علمك نوم الضحى
بارود غمق ع الحشنا
ورقاب بيض ومايله
يانايمه نوم الصبح
وايش علمك نوم الصبح
شباب انجرت للذبح
ورقاب بيض ومايله
هذى البلاد بلادنا
وبلاد ابونا وجدنا
صهيون خبر دولتك
لندن مرابط خيلنا
●●●●
على دلعونا وعلى دلعونا
تسم ياهوا الغربى الحنونا
والله ما فوتك هى مازيونا
لو قطعونى لحم بصحونا
تمشى وتتلوى تمشى وتتلوى
حشيشة قلبى طلعت من جوا
الله يجازيكم يا بنات حوا
عشقن على الدنيا لتعذبونا

شفت حبيبى فى البيارات
حامل ع جنبه فرد اشارات
وانت حياتى ، وانت مماتى
وانت استقلالى فى فلسطينا
●●●●
على دلعونا وعلى دلعونا
بى بى الغربة الوطن حنونا
امانه ان متت ياما اقبرونى
بارض بلدنا بفى الزيتونا
●●●●●●●●●●●●●

ياليل خلى الاسير تايكمل نواحه
بكره يفيق الفجر ويرفرف جناحو
ليتمرجح المشنوق بهبة رياحو
شمل الحبايب ضاع وتكسروا قداحو
●●●●●●●
ياليل وقف لاقضى كل حسراتى
يمكن نسيت مين انا ونسيت اهاتى
ويلى لولادى مين بدو يطعمن بعدى
قبلى اخواتى ثلاثة ع المشنقة راحوا
●●●●●●●
يابنت عمى ياحزينه كيف احوالك
ويلك على او ويلك على صغارك
ياريتنى خليت بايدك سواره
يوم الدعانى الحرب لاشترى سلاحو
●●●●●●●●●●●●●
ومن سجن عكا ومرقت جنازه
فيها جمجوم وفؤاد حجازى
جازى عليهم ياربى جازى
المندوب السامى وربعه عموما
●●●●●●

وعد بلفور هالمشئوم جاير
على الرهبان والاسلام جاير
تناسى العدل واضحى الظلم جاير
ملوك الغرب ما فيهم حساب
قالوا خسارة للعرب اكبر خساره
وعلينا وعالجميع ما هو خساره
على الرملة وعلى اللد الخسارة
يدوسوها العدا واحنا عرب

برامج تدريبية متناسبة مع فئات العمر المختلفة

وزير العمل البحريني: كبار السن يجب أن يرتبطوا بكافة فئات المجتمع.

المنامة ـ واخ :ـ
افتتح الشيخ خليفة بن سلمان ابن محمد آل خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية البحريني امس الأول الندوة العلمية لرعاية المسنين بالدول العربية الخليجية والتي تستمر اربعة ايام وينظمها مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية .

واعرب الوزير البحريني في كلمة لدى افتتاحه الندوة عن امله في ان تخرج الندوة بنتائج ايجابية تجسد الطابع الخاص والمميز لقضايا المسنين في المجتمع العربي الخليجي وان تبرز خصوصية المنهج والأسلوب الذي يتعين الأخذ به في تخطيط وتنفيذ خطط وبرامج رعاية المسنين بهذه المنطقة.

وقال واذا كان الاتجاه البارز في المرحلة الحالية ينادي في دول الغرب الصناعي وفي الدول العربية والمكتفية ذاتيا من القوى العاملة بالسعي الى تحقيق مبدا الاستخدام الكامل كمدخل لعلاج بعض مشكلات كبار السن في هذه الدول من خلال ضمان تحقيق ذاتهم ومشاركتهم في الحياة الاجتماعية فان صغر حجم قوة العمل الوطنية في الدول العربية الخليجية ومن ثم نقص الاعداد الكافية للتدريب بالقدر المساوي لاحتياجات سوق العمل يفرض علينا الاتجاه الى تحقيق مبدا الاستخدام الأمثل لقوة العمل الوطنية المحدودة دون اهدار وهو امر يتطلب زيادة مصادرنا من المتدربين الموجودين فعلا في سوق العمل وتخطيط وتنفيذ البرامج التدريبية المتناسبة مع فئات العمر المختلفة بما فيها فئات كبار السن وذلك في اطار اولويات الأماكانات المتاحة ضمانا لتوجيه كل افراد قوة العمل الوطنية بالتدريب المكثف لسد اقصى جانب ممكن من العجز في قوة العمل بالمجتمع الخليجي .

واضاف الوزير البحريني ان الخطط التنموية الطموحة التى تسعى لتحقيقها الدول العربية الخليجية وماالحدثته من ارتفاع فى مستويات المعيشة وزيادة فى دخول الأفراد وتبدلات مستمرة فى بعض المفاهيم والمعايير الاجتماعية وافرازات متعددة لبعض الظواهر السلبية الناتجة عن عملية التحديث في المنطقة تفرض علينا ضرورة الربط بين هذه الأساليب والمتغيرات وبين مناهج واساليب رعاية المسنين بما يحقق واقعية هذه المناهج وقابلية هذه الأساليب للتطبيق الناجح والفعال مع الأخذ في عدم اغفال تأثيرات القيم الاجتماعية الأصيلة الثابتة والراسخة في المجتمع الخليجي .

وقال ان عدد المسنين في البحرين بشرائح العمر من ٦٠ سنة فاكثر كما تشير بيانات تعداد السكان لعام ١٩٨١ ومؤشرات التقدم الصحى في المجتمع يبلغون ١١٦٩٦ بنسبة ٤٫٩٪ من جملة السكان البحرينيين البالغين عددهم ٢٣٨٤٢٠ نسمة وكانت هذه النسبة في احصاء السكان لعام ١٩٧١ ٥٫٢٠٪ ... وان توقعات البقاء على قيد الحياة وبيانات المواليد والوفيات تشير الى ان عدد المسنين سوف يصل الى حوالي ١٦ الف في عام ١٩٩١ وحوالي ٢٠ الف فى عام ٢٠٠١ بنسبة تقريبية تساوي ٥٫٤٪ و٥٫٦٪ من جملة عدد السكان البحرينيين .



خليفة بن سلمان ال خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعية بالبحرين

واكد الوزير البحرينى فى ختام كلمته بأن المسنين يجب ان يرتبطوا ارتباطا وثيقا بغيرهم من فئات المجتمع ... وقال نحن نسعى الى اقامة دور خاصة لايواء المسنين تعزلهم عن المجتمع بل نسعى الى تأكيد ارتباطهم بالاسرة وان مانوفره من خدمات ايوائية لبعض المسنين في البحرين انما تفرضه ظروف وضرورات وقتية واستثنائية .

ثم القى السيد كامل صالح الصالح امين عام مكتب المتابعة كلمة اكد فيها ان هذه الندوة التي ينظمها مكتب المتابعة بقرار من مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية هي مساهمة جادة فى الاحتفالات الدولية بهذه المناسبة الانسانية الجليلة .. وقال ان هذه الندوة لاتعكس فقط ايمان المجلس بضرورة التمسك بالابعاد والمضامين الجوهرية لمبدأ التكامل الاجتماعي وانما لتؤكد ايضا حرص الدول العربية في الخليج واهتمامها المتزايد بتوفير كافة اوجه الرعاية لكل فئات المجتمع دون تمييز .

واضاف ان رعاية المسنين لم تكن في يوم ما موضع بحث او سؤال في وسط الاسرة العربية والمجتمع الاسلامي فقد أكدت تعاليم واحكام الشريعة الاسلامية السمحاء والقيم والتقاليد العربية الأصيلة المتوارثة على الالتزام باحترام كبار السن ورعايتهم .

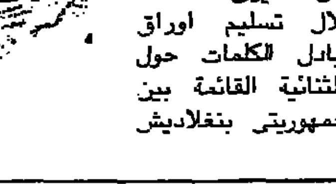
كما تحدث في الندوة الدكتور عزت سيد اسماعيل المشرف العام للندوة العلمية لرعاية المسنين بالدول العربية الخليجية وقال ان الموضوع الذي تتدارسه الندوة ليس موضوعا خاصا بقطاع محدد من المجتمع وانما هو قضة تمس كل فرد فهى قضية تتناول مرحلة من الحياة يمر بها الجميع وهى مرحلة لايكون الدخول فيها هنا بساعة محددة وتوقيت صريح وواضح وانما تبدأ تغيرات الشيخوخة منذ حوالى السابعة من العمر .

وتهدف الندوة الى التركيز على قضايا ومشاكل المسنين في المجتمع العربى الخليجى وتأكيد التكافل الاجتماعى وتعميق الصلات بين المسئولين والعاملين في مجال رعاية المسنين بالدول العربية الخليجية واثراء وجهات نظرهم لاستثمار وتبادل الخبرات المشتركة فيما بينهم والوقوف على اهم ما استحدث من مفاهيم واتجاهات حول المسنين والتوصيات والتقارير الصادرة عن المؤتمرات العالمية والأنشطة الاقليمية فى هذا المجال .

كما تهدف الى توثيق الصلات العلمية بين المشاركين فى الندوة من خلال التعرف على التجارب المحلية وعرض مختلف انواع الخدمات المقدمة للمسنين ووسائل تطويرها .. وابراز اهمية العمل العربي الخليجي المشترك في المجال الاجتماعى من خلال المساهمة الجماعية من الدول الاعضاء فى السنة الدولية للمسنين على المستوى الاقليمي .. والخروج بعدد عن المؤشرات والتوصيات العلمية التى تعزز العمل العربي الخليجي في مجال الخدمة والرعاية الاجتماعية بصفة عامة وخدمة ورعاية المسنين بصفة خاصة .

ويشارك فى هذه الندوة نخبة ممتازة من الاساتذة والخبراء والمحاضرين من جامعات دول الخليج العربية .

سفراء جدد لبنغلاديش وغينيا الشعبية لدى البحرين

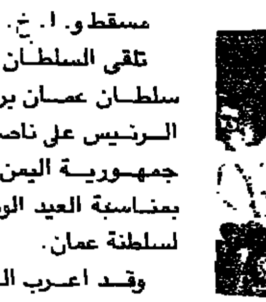


المنامة ـ واخ :
تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين اوراق اعتماد السيد محبوب الحق كسفير جديد لجمهورية بنغلاديش لدى دولة البحرين والسيد/ مدوسا ليوسيلا كسفير جديد لجمهورية غينيا الشعبية لدى دولة البحرين كلا على جدة .

وحضر مراسم تسليم اوراق الاعتماد الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني والسيد يوسف رحمة الدوسري رئيس الديوان الأميري .

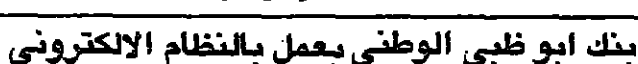
وتم خلال تسليم اوراق الاعتماد تبادل الكلمات حول العلاقات الثنائية القائمة بين البحرين وجمهوريتي بنغلاديش وغينيا .

برقية تهنئة لقابوس من علي ناصر



مسقط و. ا. خ.
تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان برقية تهنئة من الرئيس علي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية بمناسبة العيد الوطني الثاني عشر لسلطنة عمان.

وقد اعرب الرئيس اليمني في برقيته للسلطان قابوس عن خالص تمنياته له وللشعب العماني بالتقدم والازدهار.



بنك ابو ظبي الوطني يعمل بالنظام الالكتروني

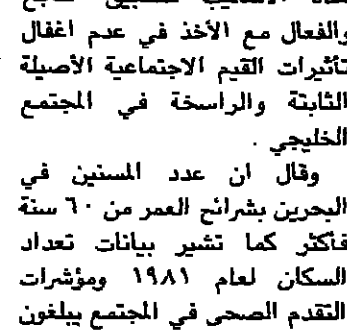
ابو ظبي و. ا. خ:
اعلن بنك ابوظبي الوطني انه بدأ في ادخال نظام الكتروني متطور على عمل البنك في اطار خطته الرامية تحديث وتطوير الخدمة المصرفية.

وذكر ان هذا النظام سيتيح لعملاء القطاع المالي بالبنك الاستثمار او الوقوف الفوري على تفاصيل حساباتهم ومعاملاتهم لدى البنك في اي وقت من خلال شاشة تلفزيونية تركب بمكاتب العملاء انفسهم ويتم ربطها مباشرة بالحاسب الالكتروني المتطور بالبنك وذلك في اطار ترتيبات معينة ويسمح فقط لمن يخولهم العميل حق الحصول على هذه المعلومات الفورية.

ويعد بنك ابوظبي الوطني من اوائل البنوك الوطنية في ادخال هذا النظام بالحقل المصرفي في دولة الامارات العربية المتحدة واول بنك بعد احدى المؤسسات الحكومية بهذا النظام المتقدم فقد اتاح هذا النظام لشركة بترول ابوظبي الوطنية «ادنوك» الحصول على ما تريد معرفته من حساباتها بصورة فورية.

ويجري البنك ترتيبات مع عدد من كبار عملائه للافادة من هذا النظام الفريد الذي يتيح المتابعة الفورية لارصدة وتفصيلات حساباتهم ومعاملاتهم مع البنك الامر الذي يمكن العملاء من حسن وكفاءة استغلال وادارة اموالهم من خلال هذا النظام المبتكر.

وصرح السيد صلاح البوس مدير التخطيط في بنك ابوظبي الوطني بان البنك قد بدا في تطبيق نظام الحاسب الالي مع جميع العملاء وفي جميع الفروع في دولة الامارات ضمن برنامج زمني محدد حيث بدا في اتباع هذا النظام بالفرع الرئيسي وبعض الفروع الاخرى وسوف يتوالى تطبيقه في مختلف الفروع بعد استكمال خطوات تدريب الكوادر الخاصة بتشغيله وتامين بعض المتطلبات الاخرى.



سعود العصيمي

العصيمي سفيرا غير مقيم للكويت في جيبوتي.

الكويت ـ مكتب الرياض :ـ
صدر مرسوم بتعيين السيد سعود محمد العصيمي سفير الكويت لدى المملكة العربية السعودية بالاضافة الى عمله رئيسا غير مقيم للبعثة الدبلوماسية الكويتية لدى جمهورية جيبوتي بلقب سفير مفوض فوق العاده .

تحديد مهمة القطاع الخاص في التنمية الصناعية بقطر

الدوحة ـ و ا خ :ـ
قال المهندس احمد المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة بدولة قطر ان العمل الصناعى الخليجي المشترك يجب ان يكون الأساس الذي تبنى عليه خطط التنمية الصناعية والتكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك لماله من اهمية في استغلال الموارد البشرية والطبيعية والمادية بشكل افضل يعود على المنطقة بالخير الكثير .

واضاف المهندس المانع في حديث لمجلة (التعاون الصناعي) بعددها الاخير والتي تصدرها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية ان انجازات دولة قطر في القطاع الصناعى فى خلال عشر سنوات شيء يدعو الى الفخر والاعتزاز ويبشر بمستقبل مشرق لشعب قطر .

واكد على اهمية الصناعات الخفيفة والمتوسطة في انعاش الحركة الاقتصادية وتوفير احتياجات المواطنين من المنتجات الضرورية وبأسعار مناسبة ، واشار الى ان بلاده قد اتجهت الى دعم هذا القطاع حيث انشأت منطقة الدوحة الصناعية والعمل جار في انشاء منطقة ام سعيد للصناعات الخفيفة .

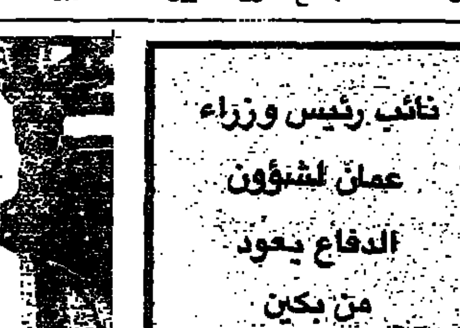
ودعا الى ضرورة ان يلعب القطاع الخاص دورا في دعم النهضة الصناعية فى البلاد من خلال استثمار امواله فى المجال الصناعى واستغلال كل الامكانات والتسهيلات التي تقدمها الدولة وقال ان دولة قطر ترغب في ان يتصدى هذا القطاع للصناعات الخفيفة بينما تقوم هي بدور الدعم والتشجيع وتذليل المصاعب امامه لكي يستمر في هذه الصناعات .

وفد شرطة عماني يزور القاهرة

القاهرة ق. ن. ا
يصل الى القاهرة في منتصف شهر ديسمبر القادم وفد من رجال الشرطة في سلطنة عمان في زيارة لمصر تستغرق عشرة ايام.

وذكرت مجلة «اكتوبر» القاهرية في عددها الاسبوعي ان الزيارة تأتي في اطار التعاون بين مصر وسلطنة عمان في مجال الشرطة.





نائب رئيس وزراء عمان لشؤون الدفاع يعود من بكين

مسقط و. ا. خ:
عاد الى مسقط السيد فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان قادما من بكين بعد زيارة للصين الشعبية استغرقت اربعة ايام.

وقد اجرى الوزير العماني خلال زيارته محادثات مع كبار المسئولين الصينيين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها وخاصة في المجالات العسكرية .

بحث إنشاء معهد خليجى للتغذية

ابوظبي ق. ن. ا:
صرح الدكتور جلال اشي امين عام الامانة الصحية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان اجتماعا سوف يعقد قريبا في ابي ظبي يضم ممثلين عن وزارات الصحة بدول الخليج ومندوبين من منظمة اليونيسيف الدولية وذلك لبحث مشروع انشاء معهد خليجى للتغذية.

وقال الدكتور اشي في تصريح لصحيفة «الاتحاد» الظبيانية ان الامانة العامة الصحية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع منظمة اليونيسيف قد وضعتا التصورات لمهام المعهد والدور الذي يمكن ان يقوم به حاليا ومستقبلا في اعداد كوادر محلية ومدربة في كل ما يتعلق بشئون التغذية.

واشار الى ان المعهد سوف يلعب دورا رئيسيا في الحد من تمرير البضائع والسلع المغشوشة الى دول الخليج ووضع الحلول الناجحة للقضاء عليها.

واوضح الدكتور اشي ان الوزارات المعنية بدول الخليج اقرت خطة يتم بمقتضاها تحويل هيئة المواصفات والمقاييس السعودية الى هيئة خليجية تخدم دول الخليج جميعا.. مشيرا الى ان هذه الخطوة سوف يكون لها شأن كبير في الحد من تجاوزات وعمليات النصب والغش والاحتيال التى تتعرض لها دول المنطقة بشكل يومي تقريبا.

تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع المسح الاحصائي والاقتصادي للقطاع الزراعي في قطر

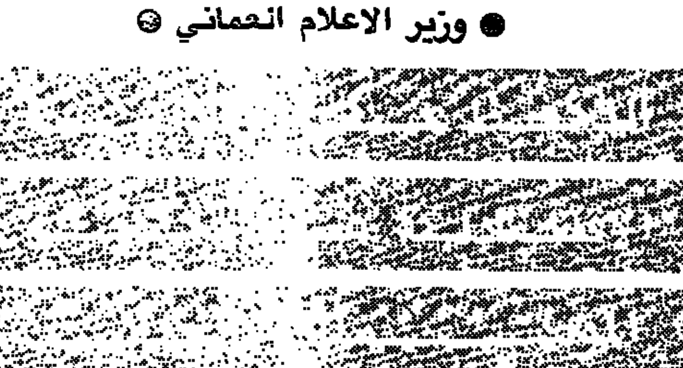
الدوحة ـ ق. ن. ا :
قرر مجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية ان تقوم المنظمة بتنفيذ المرحلة الثانية من مشروع المسح الاحصائي والاقتصادي الشامل للقطاع الزراعي بدولة قطر وذلك من بين ثلاثين مشروعا ستنفذها المنظمة فى مختلف الاقطار العربية ضمن خطتها للعام القادم .

وصرح المهندس سلطان راشد الكوارى مساعد وكيل وزارة الصناعة والزراعة بدولة قطر ورئيس وفد بلاده الى اجتماعات المجلس التى انهت اعمالها بصنعاء يوم الاثنين الماضى ان المجلس قرر كذلك انشاء مكتبين للمنظمة في كل من المغرب وموريتانيا على ان يتم افتتاح مكتب المنظمة بالمغرب في العام القادم ومكتبها بموريتانيا عام ١٩٨٤ .

كما تقرر ايفاد اربعة خبراء زراعيين في مختلف التخصصات للعمل بوزارة الزراعة بموريتانيا لدعم الجهاز الفني بها .

وقال المهندس الكوارى في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان المجلس قرر ان تكثف المنظمة جهودها فى متابعة تنفيذ برامج ومشروعات الأمن الغذائى العربى التي سبق ان اقرها المجلس في دورته السابقة وذلك بالاتصال المباشر مع المجلس الاقتصادي والاجتماعى العربى ودراسة امكانية عقد اجتماع مشترك يضم وزراء الزراعة والاقتصاد في الدول العربية بهدف اعطاء دفعة قوية لتنفيذ تلك المشروعات .

● وزير الاعلام العماني ●



ابوظبى ـ ق. ن ا :
أكد السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام العمانى ان اتفاق المبادىء بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية لايعني تجميدا للخلافات فقط ولكنه صفحة جديدة لعلاقات جيدة يحكمها الحوار والتعاون بين الشعبين الشقيقين .. وقال ان الروابط العرقية بين الشعبين اقوى من الأنظمة وان النظام الداخلى لكل دولة ملك لها .

كما أكد الوزير العمانى فى حديث نشرته صحيفة (الفجر) الصادرة هنا على أهمية التعاون الخليجى .. ووصفه بانه يمثل روافدا من روافد التعاون العربى .

وحول استمرار الحرب العراقية الايرانية وعدم الوصول بجهود الوساطة الخليجية بنتائج ملموسة حتى الان قال السيد الرواس ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية والاتصالات التى تتم بين قادة دوله تخدم السيادة الوطنية لكل دولة وتسلك القنوات الشرعية بالاتصال بالجبهات المؤثرة فى الطرفين .



عبدالعزيز الرواس

وأكد وزير الاعلام العماني انه لاخلاف حول الاتفاقية الأمنية بين دول مجلس التعاون على الاطلاق ولكن هناك محاولة لاجتياز العائق الدستوري الكويتي الذي يحول دون توقيع الاتفاقية .

واشار الى ان تحفظ بلاده على الاتفاقية الاقتصادية الخليجية هو تحفظ ذو طابع اقتصادي لحماية المؤسسات العمانية .. وهو عدم تحويل عمان الى مستهلك وقد قبلته جميع دول المجلس .

وحول الموقف العربى فى مصر اكد السيد عبدالعزيز الرواس انه قد تم الاتفاق خلال مؤتمر قمة فاس على فتح العلاقات الثنائية مع مصر وفى هذا عودة لفتح الجسور بين مصر والعالم العربى واكد الوزير ان الاشهر القادمة سوف تشهد حركة عربية نشطة بين مصر والدول العربية .

افتتاح الاجتماع الثانى للكوابل البحرية

الكويت و. ا. خ.
افتتح بالكويت الاجتماع الاستشارى الثانى للكوابل البحرية الذى يستمر اربعة ايام.

وقد القى السيد عيسى محمد المزيدى وزير المواصلات الكويتى كلمة فى بداية الاجتماع اكد فيها على مواكبة الكويت لاحدث التطورات فى مجالات التكنولوجيا المتغيرة باستمرار لانظمة المواصلات السلكية واللاسلكية.

ويشارك فى الاجتماع ممثلون عن ستين دولة عربية واجنبية من المجموعة الشرقية والمجموعة الغربية ومجموعة دول اسيا ودول شرق وغرب افريقيا.

وزير التعليم القطري يزور كوريا الجنوبية

باريس ـ واخ :ـ
غادر باريس الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري متوجها الى سيئول في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق اربعة ايام بدعوة من الحكومة الكورية .

ويبحث وزير التربية القطري خلال الزيارة مع المسئولين الكوريين وسائل تدعيم التعاون بين البلدين في مجال التربية والتعليم .

وكان وزير التربية والتعليم القطري قد وصل الى باريس يوم الاثنين الماضي على رأس وفد دولة قطر للمشاركة في اجتماعات الدورة الاستثنائية في المؤتمر العام للمنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) الذي يقوم ببحث الخطة المتوسطة الاجل التي تقود اعمال المنظمة العالمية في السنوات الست القادمة ابتداء من عام ١٩٨٤ .

وسوف يقوم السيد عبد العزيز عبدالله تركي برئاسة الوفد القطري في اجتماعات دورة اليونسكو الاستثنائية .

رسالة من نميري الى زايد

يصل الى (ابو ظبي) يوم الاربعاء القادم وزير شؤون رئاسة الجمهورية السوداني بهاء الدين ادريس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين .

وذكر في (ابو ظبي) ان المسؤول السوداني سيقوم خلال الزيارة بنقل رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عن الرئيس السوداني جعفر نميري تتعلق بالعلاقات بين البلدين والتطورات العربية الراهنة .

مؤتمر الخليج الثانى للكمبيوتر

دبي ق. ن. ا
يقام في دبي يوم ١٤ ديسمبر القادم مؤتمر الخليج الثاني للكمبيوتر والذي يستمر يومين وذلك لمناقشة الموضوعات المتخصصة مثل دور الاقمار الصناعية في تخطيط وتطبيق شبكة اتصالات المعلومات. الشرق الاوسط ووضع اسس بيانات باللغة العربية اضافة الى عناصر اخرى في تكنولوجيا الكمبيوتر.

ويسبق انعقاد المؤتمر افتتاح معرض الخليج الثاني للكمبيوتر يوم ١٢ ديسمبر ويستمر اربعة ايام ويشارك فيه عدد كبير من الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال ويضم المعرض احدث الاجهزة المتطورة والشركات العالمية في هذا المجال خاصة معدات الكمبيوتر المتخصصة في ميادين البنوك والرياضة وصناعة السيارات وتصميم الخرائط وجداول الموظفين والرواتب والاستشارة.

«أبو مازن» : المملكة والجزائر أبرز دولتين قادرتين على حل المشاكل العربية

الحوار مستمر بين المقاومة والحكومة اللبنانية

الدوحة ـ ق . ن . ا :

قال السيد محمود عباس (ابو مازن) فى حديث لصحيفة «العرب» القطرية نشرته امس انه نظرا لأن موقف الرئيس اللبنانى امين الجميل يختلف عن موقف شقيقه الراحل بشير الجميل من القضية الفلسطينية فقد رغبت المنظمة فى فتح صفحة جديدة مع الحكم فى لبنان على اساس ضمان حماية الفلسطينيين المدنيين والمخيمات ومعاملة الفلسطينيين معاملة متساوية مع الاخرين .

واضاف ان الحوار بين المنظمة والحكومة اللبنانية مستمر وممثل المنظمة موجود الان فى بيروت وجرى اتصال بين السيد صلاح خلف (ابو اياد) مع الرئيس امين الجميل ويمكن ان تجرى اتصالات مماثلة لوضع اسس جديدة للعلاقات الفلسطينية اللبنانية .

واكد ابو مازن حرص منظمة التحرير الفلسطينية على ان يصل لبنان الى مرحلة من الاستقرار موضحا انه لا توجد مشكلة بالنسبة للقوات الفلسطينية فى لبنان اذا انسحبت القوات الصهيونية من الاراضى اللبنانية .. واكد انه لا توجد قضايا معلقة بين المنظمة وبين الرئيس اللبنانى حول هذا الموضوع .

واشار ابو مازن الى الدور الأمريكى فى لبنان فاتهم الولايات المتحدة بانها تريد ان تظهر بمظهر الوسيط فى لبنان بالنسبة لانسحاب كل القوى بينما تريد ان يكون لبنان ساحة للنفوذ الامريكى .

وحول العلاقات الفلسطينية ـ المصرية وامكانية زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لمصر اشار السيد محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة الى ان الاتصالات الفلسطينية المصرية بدأت عشية الحرب الأخيرة فى لبنان واستمرت طيلة ايام الحرب .. وانها ما زالت مستمرة حتى الان .. ولكنه اوضح انه مهما كانت النتائج فان منظمة التحرير لن تتجاوز الموقف العربى الموحد من العلاقة مع مصر بحيث لن اي علاقة رسمية مستقبلية بين منظمة التحرير ومصر ستكون من خلال الموقف العربى الذي تقرر فى مؤتمر بغداد .

كما اعرب ابو مازن عن اعتقاده بان زيارة السيد ياسر عرفات لمصر لن تتم فى القريب العاجل .

واضاف ابو مازن ان العلاقة الفلسطينية ـ السورية تمر احيانا «بازمات بسيطة» سببها الاحتكاك اليومى المباشر الذي لا بد من خلاله ان تحدث مثل هذه الأزمات مؤكدا حرص سوريا والمنظمة على تطويق اي ازمة . وقال ان الدليل على ذلك هو ان السيد ياسر عرفات موجود (الان) فى دمشق لاجراء مباحثات مع المسئولين السوريين .

وتحدث ابو مازن عن العلاقات الأردنية ـ الفلسطينية فاشار الى ان العلاقات الوحدوية بين الفلسطينيين والأردنيين «قديمة ومتميزة» موضحا انه ليس لدى منظمة التحرير ما يمنع من اقامة اي نوع من العلاقة بين فلسطين المستقلة والأردن .

ونفى ابو مازن ما تردد فى الولايات المتحدة عن ان الأردن طرح على منظمة التحرير الفلسطينية قيام المنظمة بتفويض الأردن مشيرا الى ان الأردن موافق اساسا على ان المنظمة هى الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى .

واشار ابو مازن الى القمة السعودية الجزائرية الفلسطينية الأخيرة فاشاد بالنتائج التى توصلت اليها القمة فى القضايا الثلاث التى بحثتها وهى القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية وحرب الصحراء الغربية .. وقال ان المملكة والجزائر هما ابرز دولتين قادرتين على حل هذه المشاكل .

واتهم ابو مازن الولايات المتحدة بانها تمارس لعبة مكشوفة وهى محاولة تمزيق الساحة الفلسطينية مشيرا فى هذا الصدد الى دعوة امريكا لرئيس ما يسمى بروابط القرى التى لا تمثل الشعب الفلسطينى للقيام بزيارة واشنطن .

منظمة التحرير أبلغت مصر رفضها الاعتراف بـ (اسرائيل)

ما لم يتم الاعتراف بالحقوق الفلسطينية

ابوظبي ق ن ا

اكد مسئول فلسطيني كبير ان زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لمصر لن تتم الا اذا سحبت مصر سفيرها من فلسطين المحتلة وطردت سفير العدو من القاهرة

وقال المسئول الفلسطيني الذي رفض ذكر اسمه في اتصال هاتفي مع صحيفة الوحدة نشرته هنا امس ان محادثات السيد عطاالله محمد عطاالله ابوالزعيم رئيس الاستخبارات العسكرية للثورة الفلسطينية مع المسئولين المصريين تناولت تطورات القضية الفلسطينية والموقف المصري منها

واضاف المسئول الفلسطيني ان ابوالزعيم نقل للمسئولين المصريين تاكيد القيادة الفلسطينية على عدم الاعتراف باسرائيل مطلقا طالما لم يتم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

وذكر المسئول الفلسطيني ان محادثات (ابوالزعيم) تناولت ايضا اوضاع الفلسطينيين المقيمين في مصر حيث حث الحكومة المصرية خلال اجتماعه مع السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري على السماح للمقاتلين الفلسطينيين بزيارة عائلاتهم في مصر

● من ناحية ثانية اكد السيد الشافعي عبد الحميد وكيل وزارة الخارجية المصرية التزام مصر خطا استراتيجيا ثابتا لتحقيق السلام في الشرق الاوسط يضمن للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة وبصفة خاصة حق تقرير المصير كما اكد تصميم مصر على الحفاظ على حقوق اية دولة عربية

وجدد المسئول المصري ترحيب بلاده لزيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لمصر. وقال ان هذه المفاوضات المصرية - الفلسطينية والاتصالات المباشرة والشخصية ستزيل ما كان هناك من تصورات وهمية . مما سيدعم المفاوض العربي اينما كان في التمسك بالحق العربي

شاوشيسكو أنهى زيارته للكويت

الكويت ـ و . ا . خ :

غادر الكويت امس الرئيس نيقولاي شاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية والسيدة عقيلته والوفد المرافق لهما .

وكان فى وداع الرئيس الرومانى لدى مغادرته سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح امير دولة الكويت وسمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد رئيس مجلس الوزراء وكبار المسؤولين الكويتيين وعميد السلك الدبلوماسى سفير الاتحاد السوفياتى فى الكويت .

ايفرين : ولى زمن الحرب الأهلية وبدأ النظام البرلماني الديموقراطي

انقرة ـ ا . ف . ب ـ

قام الجنرال كنعان ايفرين بحملة مزدوجة من اجل تهدئة الرأي العام في تركيا ومن اجل تحسين صورة النظام العسكري الناجم عن انقلاب ١٢ سبتمبر ـ ايلول ـ ١٩٨٠ في الخارج .

وقال ان زمن الحرب الأهلية ولى وان عهدا من التآخي يجب ان يبدأ .

واعلن خلال عدة خطابات القاها في عطلة نهاية الاسبوع الماضي في مدينتين بالقرب من البحر الأسود (اننا نود ان ننسى الماضي حيث ان عصرا جديدا سوف يبدأ نرى خلاله ميلاد النظام البرلماني الديمقراطي .

وقال ايفرين الذي كان يشغل من قبل منصب رئيس مجلس الأمن القومي انه خلال استفتاء نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ الحالي حصل (والدستور الجديد) على تأييد ٦٣ر٩٠ في المائة من الأصوات وذلك وفقا للارقام الرسمية النهائية ، الا انه قبل وجود اراء مختلفة ، حيث ان ذلك هو ثمن الديمقراطية .

بيد ان هذا الاهتمام لايذهب ابعد من ذلك فى الوقت الراهن وقال وزير العدل التركي سيفوت منتس انه ليس على علم باي مشروع قرار للعفو .

وليس فى الأفق مايشير الى رفع الأحكام العرفية التي طبقت في بعض الأقاليم في عام ١٩٧٩ وشملت كافة ارجاء البلاد خلال الانقلاب ، فمازالت تنعقد المحاكم العسكرية ومازالت عمليات التطهير مستمرة في العاصمة واتسع نطاقها حتى شمل الجامعة .

وتدرس حالياً بدقة ملفات حوالي ١٧ ألف استاذ في التعليم العالي وقد اكد مصدر رسمي ان حوالي ١٩٢ معلما فقط لم تجدد عقودهم الا ان المعلمين المعارضين للاصلاح يرون ان هناك بداية لعملية تطهير تستهدف معاقبة كل من تحوم الشبهات حول آرائه الليبرالية .

كما سلمت الدوائر الرسمية بأن هناك حوالي ١٠٠ ألف موظف قد اجبروا على طلب الاحالة الى التقاعد وان ١٣ ألفا أخرين قد استقالوا بمحض ارادتهم و١٠ آلاف من رجال الشرطة من بينهم ١٢٢٧ ضابطا قد فصلوا من وظائفهم بعد الانقلاب .

اصابة ٢ وفقد ٤ فى حريق بموقع تجارب على الصاروخ (ام .اكس)

تولاهومان (تينيسى) ـ ا. ف. ب :

اعلن متحدث باسم السلاح الجوى الامريكى ان شخصين اصيبا بجراح واعتبر أربعة اخرون فى عداد المفقودين أول امس فى تولاهوما بولاية (تينيسى) على اثر حريق هائل شب فى احد الاماكن التى تجرى فيها التجارب على محركات الصاروخ (ام.اكس) .

وأوضح المتحدث ان الحريق شب خلال عمليات استخراج الوقود والمخلفات من أحد المحركات وقال ان هذه المخلفات ناجمة عن انفجار أحد المحركات فى الطابق الثانى من الصاروخ وكان السلاح الجوى اعلن هذا الانفجار يوم الاربعاء الماضى الا انه لم يوضح اسبابه .

وتم نقل احد رجال الانقاذ وضابط مسؤول عن الامن الى المستشفى أول امس .

وجدير بالذكر ان الاشخاص المفقودين هم من المدنيين الذين يعملون فى الشركات المتعاقدة مع السلاح الجوى فى عمليات التجارب على المحركات التى تجرى على بعد مائة كيلو متر جنوب شرقى ناشفيل فى ولاية تينيسى)

وكان الرئيس ريغان اعلن يوم الاثنين الماضى قراره بنشر مائة من الصواريخ الجديدة عابرة القارات طراز (ام. اكس) فى اوضاع متقاربة وسيتم تشغيل هذه الصواريخ فى نهاية العام ١٩٨٦ .

وستجرى أولى تجارب اطلاق هذه الصواريخ فى يناير ـ كانون الثانى ـ القادم من قاعدة فاندينبرغ الجوية فى ولاية كاليفورنيا .

لجوء ٤٦ ايرانيا الى الدنمرك والنمسا

كوبنهاغن ـ ا . ف . ب :

وصل ثلاثة وعشرون ايرانيا كانوا طلبوا اللجوء السياسى الى اسبانيا امس الى كوبنهاغن بعد ان طردتهم السلطات الاسبانية مساء امس الأول .

وكان هؤلاء الأشخاص وبينهم طفلان غادروا كراتشى باكستان رغبة منهم فى طلب اللجوء السياسى الى اسبانيا وكانت طائرتهم قد توقفت فى كوبنهاغن .

وقد اجبرتهم السلطات الاسبانية اول امس على ركوب طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الاسكندنافية (ساس) المتجهة الى كوبنهاغن تحت حراسة رجال بوليس من الدنمرك .

ومن المقرر ان يتم استجواب الرعايا الايرانيين الذين يعارضون نظام اية الله الخمينى فى مطار كوبنهاغن .

وجدير بالذكر ان هناك مجموعة اخرى تضم ثلاثة وعشرين شخصا من معارضى النظام الايرانى الذين وصلوا يوم الجمعة الماضى الى مدريد عن طريق فيينا والذين كانوا يأملون فى الحصول على حق اللجوء السياسى سيتم ترحيلها ايضا الى النمسا وهى الدولة التى توقفوا فيها قبل وصولهم الى اسبانيا .

اميركا وفرنسا وايطاليا تنصح لبنان بقبول الانسحاب على مراحل

ذكر هنا امس ان الدول المشاركة فى القوة المتعددة الجنسيات شجعت الحكومة اللبنانية على الاسراع بالبدء فى المفاوضات السلمية المباشرة مع (اسرائيل) وعلى القبول بالخطوات المرحلية للانسحابات بحجة ان الوضع الحالى لايسمح لاي من هذه الدول بالسير فى الحل الشامل

ونسبت صحيفة البيان الى مصادر مطلعة قولها ان الرئيس اللبنانى امين الجميل مع موافقته على السير فى المفاوضات للخروج من وضع الاحتلال الى الحل فانه فى المقابل يتحفظ على مشاريع الحلول الجزئية خوفا من ان يصبح «المؤقت دائما» وتدخل ازمة لبنان من جديد فى اطار التمييع وفى مدار شرق اوسطى وخصوصا بعد ورود معلومات تفيد ان السوفيات مع مجيء يوري اندروبوف يسعون الى اثبات وجودهم فى المنطقة

الارياني لمجلة مصرية العدو فشل بتحقيق اهدافه فى لبنان

القاهرة ـ و. ا. س :

اكد الدكتور عبدالكريم الاريانى رئيس الوزراء فى الجمهورية العربية اليمنية فشل الكيان الاسرائيلى فى غزوه للبنان من تحقيق هدفه فى القضاء العسكري على منظمة التحرير الفلسطينية وقال ان العمل الفدائى لايمكن القضاء عليه .

واشار رئيس الوزراء اليمنى فى حديث لمجلة (روز اليوسف) الاسبوعية الصادرة امس الى ان هدف الكيان الاسرائيلى عندما غزا لبنان كان القضاء سياسيا وعسكريا على منظمة التحرير الفلسطينية .

مراقبون في واشنطن: المساعي الأمريكية للتسوية السلمية تصطدم بعقبات كبيرة

واشنطن - ا.ف.ب:

لاحظ المراقبون في واشنطن ان الولايات المتحدة تبدو منذ ترحيل الفلسطينيين من بيروت الغربية بمثابة سيدة اللعبة الدبلوماسية في الشرق الاوسط غير انها تواجه صعابا كثيرة لاحراز تقدم في العمل من اجل التوصل الى تسوية سلام في المنطقة.

ويعتقد المراقبون ان اعادة تنشيط مهمة فيليب حبيب التي قررها الرئيس ريغان تثبت ان الصعاب التي تواجهها الدبلوماسية الامريكية على الطبيعة اكبر مما كانت ستتوقعه واشنطن قبل رحيل المقاتلين الفلسطينيين من العاصمة اللبنانية.

وقد اكدت حادثتان هما حادث اغتيال الرئيس اللبناني السابق بشير الجميل ومذابح الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا في سبتمبر - ايلول - الماضي الطابع الهش للموقف في لبنان وابرزتا ضرورة ابقاء قوة متعددة الجنسيات في البلاد انتظارا لتدعيم الحكومة المركزية لسلطتها في جميع انحاء البلاد .

ولكن لا تساور احد الاوهام في واشنطن بشأن احتمال الحصول على انسحاب لجميع القوات الاجنبية الاسرائيلية والفلسطينية والسورية من لبنان على وجه السرعة.

وكان الرئيس ريغان اعرب عن اعتقاده وهو يعلن في الصيف الماضي عن ارسال وحدات من مشاة البحرية الى بيروت للاشتراك في القوة المتعددة الجنسيات ان انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان سيتم قبل نهاية العام الحالي

وتعترف وزارة الخارجية الامريكية الآن بانه سيتعذر اتمام هذا الانسحاب قبل الربع الاول القادم وانه في افضل الحالات فان المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية من اجل التوصل الى جدول زمني لرحيل القوات الاسرائيلية من لبنان ستبدأ فقط منذ الآن وحتى نهاية العام الحالي

وبالفعل اوضحت الدوائر الرسمية الامريكية ان انسحاب هذه القوات الاجنبية يفترض التوصل الى تسوية جديدة لا يزال يصعب تصورها بين الاطراف الاربعة المتورطة مباشرة في الازمة اللبنانية وهي الحكومة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية وسوريا و(اسرائيل)

غير ان وزارة الخارجية الامريكية تدرك ان دفع العملية الشاملة للسلام في المنطقة يتوقف على تسوية هذه المسألة.

واوضح المراقبون انه ينبغي على وزارة الخارجية ان تاخذ بعين الاعتبار مبادرة السلام للرئيس ريغان التي اعلنت في اول سبتمبر - ايلول - الماضي ومشروع السلام العربي

ويعتقد المراقبون ان ريغان سيسعى خلال الزيارة الرسمية التي يقوم بها الملك حسين لواشنطن في ٢٣ ديسمبر - كانون الاول - القادم الى اقناعه بالجلوس الى مائدة المفاوضات مع الاسرائيليين والمصريين والامريكيين وبذلك يستطيع الملك حسين الدفاع عن القضية الفلسطينية والمساعدة على التوصل الى اتفاق قد يحظى بموافقة منظمة التحرير الفلسطينية

ويعتقد المراقبون انه ليس هناك مجال للشك في ان مساندة الاردن للرئيس ريغان ستكون بقدر معين فبالرغم من تأييد الملك حسين لمشروع السلام الامريكي فانه لا يبدو مستعدا الالتزام بدرجة اكبر طالما تستبعد (اسرائيل) اي احتمال للانسحاب من الاراضي المحتلة

ويرى الاردن مثل الدول الاخرى الاعضاء في جامعة الدول العربية انه ينبغي الان على الولايات المتحدة ان تركز جهودها على نقطتين اساسيتين

● الحصول على وجه السرعة وبدون شروط تعسفية على الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

● حمل اسرائيل باي ثمن على تحديد اقامة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة

ريغان يبدأ غداً جولة فى امريكا اللاتينية

سانتا بربارا (كاليفورنيا) ـ ا ف ب :

يبدأ الرئيس الامريكى رونالد ريغان غدا (الثلاثاء) جولة فى امريكا اللاتينية تستغرق الخمسة ايام فى محاولة لتحسين التلاحم السياسى والاقتصادى لانظمة الحكم فى الدول الامريكية .

وتستهدف هذه الجولة التى سيزور الرئيس ريغان خلالها كلا من البرازيل وكولومبيا وكوستاريكا وهندوراس التاكيد على الاولوية التى توليها الولايات المتحدة لعلاقاتها مع امريكا اللاتينية برغم التوتر الناجم عن التأييد الامريكى لبريطانيا خلال حرب فوكلاند والركود الاقتصادى الحالى .

وتجدر الاشارة الى ان الموضوع الرئيسى فى هذه الجولة هو تاييد الولايات المتحدة لاضفاء الطابع الديمقراطى عن نظم الحكم فى المنطقة وقام الرئيس ريغان بالاعداد لهذه الجولة خلال الايام الستة التى قضاها فى منتجعه فى سانتا بربارا بولاية كاليفورنيا .

وفى الوقت الذى سيركز فيه على مزايا تعدد الاحزاب وبصفة خاصة فى امريكا الوسطى يسعى الرئيس الامريكى الى تاييد حكومات المنطقة التى تتعرض للتهديد من جانب حركات حرب العصابات التى تساندها كوبا ونيكاراغوا وفقا لما ذكرته مصادر واشنطن .

وفضلا عن ذلك سيلتقى الرئيس ريغان خلال هذه الجولة مع الفارو ماجانا رئيس السلفادور والجنرال ايفرايم ريوى مونت رئيس غواتيمالا اللذين سيتوجهان لمقابلته فى كوستاريكا وهندوراس على التوالى .

كما يتناول الرئيس ريغان فى مباحثاته مع قادة هذه الدول موضوعات التوتر فى المنطقة والمعونة العسكرية الامريكية ووضع حقوق الانسان وهى الموضوعات التى تثير تحفظ الكونغرس الامريكى .

وسيسعى الرئيس الامريكى ريغان الى محو الذكريات السيئة التى تركتها عملية جزر فوكلاند فى امريكا اللاتينية . وتامل واشنطن فى تدعيم نظام الامن الجماعى بين الدول الامريكية للتصدى «للنزعة التوسعية الكوبية والسوفياتية» من جهة، وتجنب «تطور الخلافات على الاراضى الى حرب سافرة» من جهة اخرى .

وستتم بداية جولة الرئيس ريغان بصفة اساسية ببحث المشكلات الاقتصادية وبصفة خاصة خلال يومى العمل اللذين سيجريهما ريغان فى البرازيل يومى الاربعاء والخميس القادمين .

وكما هو الحال بالنسبة للعديد من دول امريكا اللاتينية الأخرى اضطرت البرازيل وهى القوة الاقتصادية الرئيسية فى المنطقة الى اتخاذ اجراءات تقشف لمواجهة الديون الخارجية التى تقدر بما يزيد على ثمانين مليار دولار .

ويعتزم الرئيس الامريكى الذى سيرافقه جورج شولتز وزير الخارجية ودونالد ريغان وزير الخزانة التركيز على التعاون فى المجالين المالى والتجارى .

جيبوتي تأمل بزيادة المساعدات الفرنسية

جيبوتي ـ ا ف ب :

صرح مؤمن بهدون فرح وزير الخارجية والتعاون فى جيبوتى عشية وصول جان بيبركوت وزير التعاون والتنمية الفرنسى ان فرنسا مرتبطة بشكل وثيق بتنمية جمهورية جيبوتى

واضاف بهدون فرح ان زيارة كوت التى تستغرق ثلاثة ايام تدخل فى اطار المشاورات المستمرة بين البلدين وانها ستتيح بحث ماوصل اليه التعاون الثنائي بين الدولتين واعرب عن الامل فى زيادة حجم المساعدة الفرنسية المقدمة الى جيبوتى .

واشاد مؤمن بهدون فرح بموقف فرنسا الذى يتسم «بالشجاعة والنبل» المؤيد لزيادة المساعدة المقدمة للدول النامية والحوار بين الشمال والجنوب .

نفى أنباء عن لقاء سرى ضم الملك حسين ومبارك وميتران

الدوحة ـ ق. ن ا : نفت مصادر مصرية وفرنسية مسؤولة ماتردد من انباء صحافية مؤخرا ان يكون جلالة الملك حسين عاهل الاردن قام بزيارة سرية لمصر اجتمع خلالها بالرئيسين المصرى حسنى مبارك والفرنسى فرانسوا ميتران فى مدينة اسوان يوم الجمعة الماضى .

ونسبت صحيفة «الراية» القطرية أمس لمصدر مصرى قوله ان السياسة المصرية الحالية لا تميل الى اسلوب اللقاءات السرية ولا تعترف بدبلوماسية المفاجآت .. ولذلك فان اى لقاء من هذا النوع سيعلن عنه فى وضح النهار .

واشارت الصحيفة الى ان بعض الانباء كانت ذكرت ان العاهل الاردنى قد طار من ميناء العقبة الى اسوان وعاد منها بعد عدة ساعات اجتمع خلالها بالرئيسين المصرى والفرنسى

الصين تنفي بيع اسلحة للعراق

بكين ـ رويتر :

نفت الصين امس انها تبيع للعراق اسلحة لتأييد بغداد فى حربها الدائرة منذ عامين مع ايران المجاورة .

وقالت مجلة (بكين ريفيو) الاسبوعية الرسمية ان الصين محايدة تماما فى حرب الخليج وانها تحتفظ بعلاقات دبلوماسية ودية مع ايران والعراق على السواء .

واضافت المجلة ان الحرب نكبة للجانبين مؤكدة من جديد دعوة الصين للبلدين بتسوية نزاعاتهما عن طريق المفاوضات السلمية .

وقالت الصحيفة ايضا : ان توقف البلدين عن القتال وعيشهما فى سلام ليس فقط فى صالح شعبيهما بل سيساعد على تخفيف التوترات فى الشرق الاوسط .

استجواب جندي بريطاني كان يتردد على السفارة السوفياتية في لندن

لندن ـ رويتر ـ

ذكرت صحيفة (صنداي تلغراف) امس ان السلطات العسكرية تستجوب جنديا في المخابرات البريطانية حول مازعم انه سرب اسرارا دفاعية الى الاتحاد السوفياتي .

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع ان جنديا في وكالة المخابرات اعتقل في الدروشوت ـ قاعدة الجيش البريطاني في جنوب انكلترا ـ بتهمة الاخلال بتنفيذ واجباته . غير ان المتحدث اضاف يقول (ليس لدي ادنى علم باية تهمة امنية) .

وذكرت الصحيفة ان الجندي وهو بدرجة عريف تم استجوابه لمدة اسبوعين ويعتقد انه زار السفارة السوفياتية في لندن .

. ووكالة المخابرات مسؤولة عن الامن العسكري ومقارنة وتفسير المعلومات عن الحرب والاسلحة والتكتيكات والتقنيات الحديثة .

وماتزال التحقيقات جارية في مصرع ضابط فني سابق في مقر الاتصالات السرية التابع للحكومة في الاسبوع الماضي . وقد عثر على الرجل الذي يدعى ايرنست بروكواي ـ ٤٢ عاما ـ مشنوقا في منزله بالقرب من المقر الواقع في تشلتنهام في غرب انكلترا .

وقبل مايزيد قليلا على ثلاثة اسابيع حكم على جيفري برايم وهو خبير لغوي سابق في مركز اتصالات تشلتنهام بالسجن مدة بلغت ٣٨ عاما بعد اعترافه بتسريب اسرار الى الاتحاد السوفياتي قيل انها الحقت ضررا لايمكن تقديره ببريطانيا وحلفائها .

مصرع ٧٠ عسكريا سوفياتيا وافغانيا على ايدي المجاهدين

إسلام اباد ـ و. ا. س :

قتل اكثر من ٧٠ جنديا من القوات السوفياتية الغازية وقوات حكومة كابول العميلة على ايدى المجاهدين الافغان خلال الهجوم الكبير الذى تشنه هذه القوات منذ الاسبوع الماضى فى اقليم ننجارهار شرقى افغانستان .

وتفيد الانباء الواردة من منطقة المعارك ان السوفيات دفعوا بمئات الدبابات وناقلات الجنود المدرعة للاشتراك فى الهجوم الذى يستهدف استعادة السيطرة على مقاطعة هيسارك التى سقطت فى ايدى المجاهدين الافغان منذ شهر .

وكان المجاهدون الافغان ابادوا فى التاسع عشر من اكتوبر ـ تشرين الاول ـ الماضى وحدة من القوات الخاصة التابعة لحكومة كابول فى كمين نصبوه فى منطقة اخرى باقليم ننجارهار مما دفع القوات السوفياتية والافغانية الى محاولة التقدم .

سلام يؤكد وجود خطة إرهابية اسرائيلية في لبنان

بيروت : أ.ف.ب.

اكد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق مجددا ما رددته بعض الدوائر السياسية اللبنانية عن وجود «خطة ارهابية» اسرائيلية تستهدف اثارة الاضطرابات في عدة مناطق اخرى في البلاد.

واكد صائب سلام في تصريح ادلى به للصحافيين امس ان الانفجارات التي وقعت مؤخرا في الضاحية الجنوبية من بيروت والاضطرابات في الجبل «شرقي لبنان» وسهل البقاع الوسط وفي الجنوب تشكل كلها اجزاء من خطة ارهابية اسرائيلية تستهدف خلق انشقاقات بين الطوائف في البلاد.

واضاف صائب سلام «ان اسرائيل ستواصل مؤامراتها طالما ظلت موجودة.

وطالب نبيه بري سكرتير عام حركة «امل» الحكومة اللبنانية بالتدخل من اجل تصفية الميليشيا المسلحة في الضاحية الجنوبية من بيروت.

وذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية نقلا عن دوائر سياسية لبنانية ان العدو الاسرائيلى يهدف الى توسيع نطاق المنازعات الطائفية لتشمل مناطق لخرى من لبنان .

وذكرت الدوائر نفسها ان الاضطرابات التي وقعت مؤخرا تشكل جزءا من مخطط يهدف الى اثارة الفتنة والانشقاقات داخل لبنان بين المسيحيين والشيعة. واضافت ان القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان تحاول حاليا دفع الشيعة على التصادم مع القوات المسيحية.

واضافت صحيفة «السفير» ان القوات الاسرائيلية في البقاع حاولت اثارة الدروز في قريتي حصبابية ورشايا «القطاع الشرقي في الجنوب اللبناني» ضد المليشيات المسيحية المرابطة في المنطقة.

● من ناحية ثانية، حذر الدكتور امين الحافظ رئيس وزراء لبنان الاسبق من توقيع معاهدة صلح بين لبنان والعدو وقال ان من شأن هذا الاجراء ادخال لبنان في مأزق يزيد من مصائبه وتمزقه ويضيف حلقة جديدة من سلسلة الانهيارات العربية والتكتلات للصف العربي.

وقال في حديث نشرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي امس ان على لبنان والامة العربية رفض كل مخططات العدو في هذا الشأن مؤكدا ان شبح الحرب ما زال قائما بسبب استمرار تواجد الاحتلال الاسرائيلي في لبنان وأن هذا الاحتلال زاد من اشعال الفتنة بين الطوائف المختلفة.

واضاف الدكتور الحافظ ان ما جرى الآن من احداث في الجبل تحت اشراف القوات الاسرائيلية المحتلة ليس بالامر المستغرب ولم يفاجئنا بل بالعكس هذا ما كنا نتوقعه نتيجة لهذا الاحتلال الذي يعمل على زيادة رقعة الفتنة بطرق مختلفة.

وأشار الى ان الدولة الفلسطينية لن تحقق عن طريق المفاوضات وذلك لرفض اسرائيل قيام هذه الدولة.. الا انه قال ان الدولة الفلسطينية يجب ان تقوم عن طريق النضال الحقيقي وعلى المنظمة والامة العربية تحديد مهام المرحلة المقبلة من النضال السياسي والعسكري معا والتاكيد على اهمية تحقيق التوازن بين القوى العربية واسرائيل حتى يمكن تحقيق الحل العادل والشامل لهذه الازمة المفتعلة.

ومن جانب اخر دعا الدكتور تقي الدين الصلح رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديث لنفس الصحيفة الى نزع السلاح من ايدي جميع اللبنانيين دون تمييز وقال: «انني لا ارى امنا حقيقيا واستقرارا ثابتا ما دام في ايدي الناس اسلحة».

قال الدكتور الصلح ان اسرائيل ستضطر للانسحاب من لبنان خلال اشهر قليلة بسبب جوهري واساسي وهو الوضع الاسرائيلي الداخلي بالذات وليس بسبب تدخل الولايات المتحدة او غيرها وذلك لان اسرائيل لا تتحمل حروبا طويلة لاسباب اجتماعية واقتصادية معا.. كما ان المعارضة داخل اسرائيل تشتد كل يوم لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للبنان.

المقاتلون الفلسطينيون باقون في السودان

ابوظبي ـ ق ن ا :

نفى العقيد عبدالرزاق المجايدة مدير المكتب العسكري للقائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وقائد وحدات المقاتلين الفلسطينيين في السودان ان تكون هناك نية لنقل المقاتلين الفلسطينيين من السودان الى سوريا .. مؤكدا انه تم تجهيز مكان جديد في السودان يتيح لهم استئناف تدريباتهم العسكرية .

واوضح المسؤول الفلسطيني في تصريح لصحيفة «الوحدة» الصادرة هنا امس انه سيتم خلال ايام نقل هؤلاء المقاتلين ويبلغ عددهم ٨٠٠ مقاتل من منطقة (شندي) الى جنوب السودان على البحر الاحمر .. مشيرا الى ان هذا القرار تم بطلب من الحكومة السودانية .

وقال العقيد عبد الرزاق المجايدة ان هؤلاء المقاتلين خرجوا من بيروت الى السودان بقرار من القيادة الفلسطينية العليا ولن يخرجوا الا بقرار مماثل .

واكد في هذا الصدد ان وجود المقاتلين الفلسطينيين في السودان وفي باقي الدول العربية الاخرى مؤقت حيث سيعودون للمواجهة ضد العدو الصهيوني بعد التوصل الى صيغة جديدة للعمل الفلسطيني في ضوء المرحلة المقبلة .

● تتمات ●

المجلس الأعلى للاعلام

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضاف سمو الامير نايف ان المجلس بحث كذلك عملية ايضاح السياسة الاعلامية للمملكة التي اقرها مجلس الوزراء مؤخرا للمواطنين وللراي العام داخليا وخارجيا. واوضح سموه ان هذه السياسة خاصة بالمملكة ولكنها سياسة اعلامية اسلامية وعربية واعرب عن امله في ان تكون ذات فائدة للجميع

وذكر ان عملية الايضاح ستتم بالاسلوب والطريقة المناسبة. ودعا سموه في هذا المجال الصحافة ورجال الاعلام والفكر في الداخل والخارج الى ان يسهموا في مناقشة هذه السياسة على ضوء ما نشر او على ضوء السياسة الاعلامية ذاتها واشار الى ان المجلس سيعمل على توضيح هذه السياسة للجهات المعنية بتنفيذه.

واضاف سموه ان المجلس ناقش كذلك عددا من الامور الاخرى المتعلقة بالاعمال التنظيمية للمجلس.

وحول الحملات الاعلامية المغرضة التي تتعرض لها المملكة وخطة المجلس لمواجهة هذه الحملات ذكر سمو رئيس المجلس ان هذه الامور عطتها السياسة الاعلامية بخطوطها العريضة وقواعدها واضاف الى انه سبق وان تم تشكيل لجنة عليا لاستراتيجية الاعلام الخارجي وهي الآن امام المجلس لابداء ملاحظاته عليها

ونوه سموه بأنها في سبيل التنفيذ لعمل سياسة اعلامية خارجية توضح للراي العام في كل العالم الوجه الحقيقي للمملكة

وأكد سموه ان ابراز الحقائق هو الرد المباشر على جميع الحملات المغرضة ضد المملكة واشار سموه في هذا الصدد الى مسئولية وزارة الاعلام واجهزتها من اذاعة وتلفزيون ومسئولية صحافتنا في ابراز الحقائق والرد على كل ما يغالط الحقيقة

كما اكد سموه في ختام تصريحه ان القواعد والعناصر الاساسية للسياسة الاعلامية في المملكة هي العقيدة الاسلامية قبل كل شيء وكذلك التراث الوطني وتاريخ البلاد ومصلحتها الوطنية.

اليوم الاحتفال

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وحول ما يتعرض له اللاجئون الفلسطينيون في المخيمات الفلسطينية التي تعرضت للتدمير الشامل في جنوب لبنان، قال مراقب منظمة التحرير «للرياض» ان العالم جميعه يتحمل المسؤولية ولكن بالدرجة الاولى تتحمل المسؤولية اسرائيل الطرف المنفذ وحكومة الولايات المتحدة الطرف المخطط لهذه العملية والقضية ليست قضية خيمة جديدة بل القضية تكمن في حل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين وليس هنالك سوى حل واحد فقط وهو تمكين الشعب الفلسطيني من العودة للعيش بسلام في وطنه فلسطين .

اما في هذه الاثناء فعلى جميع الدول عربية او غير عربية ان تقدم كل ما تستطيع من دعم مادي ومعنوي حتى يتمكن الفلسطيني واللبناني في جنوب لبنان من ان يستعيد كرامته وان يستعيد بيته ونحن نأمل ان يتجاوب العالم ولكن ليس على ما كان عليه التجاوب في السابق بل ان يزيد فيما يقدمه من عون وفيما يقدمه من مشاركة نقدية وعينية لتخفيف هذه المحنة .

والجدير بالذكر ان الاحتفال العالمي في هذا اليوم بالتضامن مع الشعب الفلسطيني يأتي تنفيذا لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة في العام ١٩٧٧م للتعبير عن التأييد الدولي للحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني . ويأتي هذا الاحتفال في بداية اسبوع المناقشات بالجمعية العامة حول القضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي حيث ستشرع الجمعية غدا في بحثها للقضية الفلسطينية وهي المناقشات التي قد تستغرق منها حتى نهاية هذا الاسبوع .

وستقيم الامم المتحدة حفلا بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني يحضره خافيير بيريز دي كويلار امين عام المنظمة الدولية وكبار المسؤولين وسفراء الدول المعتمدون .

ممثل المنظمة في لندن

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الرملاوي . ان موقف اللجنة السباعية الرافض لموقف الحكومة البريطانية والذي قادته حكومة المملكة العربية السعوية هو موقف جيد وحازم وذلك على الالتزام العربي الواحد نحو القضية الفلسطينية . ويجب ان يستخدم كسلاح قوي بايدينا كما انه يساعد اصدقاء العرب البريطانيين وهم في حزب العمل والاحرار والنقابات والقوى التي تتحكم في المجالات الحيوية في بريطانيا وحتى في حزب المحافظين من الاحتجاج والتحرك ضد موقف الحكومة وقد ترجم هذا فعلا في الصحافة عندما هاجمت اول امس صحيفة (الغارديان) الموقف الحكومي من اللجنة السباعية وايدت الموقف العربي .

رسالة امريكية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة لمصر في المستقبل غير البعيد .

وقال ان هذه الزيارة ستتوج التحسن المستمر في العلاقات بين مصر والمنظمة .

ودعا الوزير المصري الاردن الى الانضمام الى محادثات السلام على أساس المبادرة التي اعلنها ريغان في اول سبتمبر ـ ايلول ـ الماضي وهي المبادرة التي تؤيدها مصر باعتبارها المدخل العملي نحو محادثات سلام مثمرة في المنطقة .

واعرب في الوقت نفسه عن تاييد مصر لاي اتفاق اردني فلسطيني بشأن وضع الضفة الغربية وقطاع غزة شرط الا تتخذ اية خطوة بهذا الصدد دون الحصول على موافقة الأهالي المعنيين مسبقا من خلال استفتاء حول هذا الأمر .

الحسين وعرفات

(تتمة المنشور صفحة اولى)

للحياة ان تتجدد وللارض ان تستعاد . واضاف : اننا سنعمل على تحقيق هذه الأهداف .

وحيا الملك حسين سكان الأراضي المحتلة وبصفة خاصة الطلبة والمعلمين الذين يتحملون ازعاجات المحتل الاسرائيلي .

وكان السيد عرفات وصل الى عمان اول من امس واجتمع بالعاهل الأردني فور وصوله .

ويناقش المجلس اوضاع التعليم في الأراضي العربية المحتلة والمصاعب التي تواجه المؤسسات الأكاديمية في ضوء السياسة الاسرائيلية التعسفية ضد الجامعات والطلبة والمدرسين والفلسطينيين .

ويركز المجلس مناقشاته على القضايا المتعلقة بابعاد اساتذة الجامعات في الضفة الغربية المحتلة ومخططات الاحتلال الاسرائيلي لتدمير المؤسسات التعليمية والتعليم في منطقة جنوب لبنان والامور المتعلقة بالجامعة الفلسطينية وكيفية اخراجها الى حيز الوجود

ويشارك في اعمال المجلس ثلاثون كادرا متخصصا في الكفاءات العلمية والثقافية الفلسطينية بالاضافة الى عدد من المسئولين في المنظمة والمؤسسات الثقافية الفلسطينية

العدو يصر على موقفه

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الرئاسي الأمريكي فيليب حبيب الذي كان اجتمع به الرئيس اللبناني امين الجميل وكبار مساعديه اول امس حمل الليلة قبل الماضية الى فلسطين المحتلة رفضا لبنانيا للمواقف الاسرائيلية المتصلبة ولاية شروط مسبقة للمفاوضات التي ستتم في اطار لجنة الاتصال بهدف تحقيق انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .

وقالت ان لبنان طلب من الولايات المتحدة في الوقت نفسه ممارسة ضغوط قوية ومؤثرة لتجاوز التصلب الاسرائيلي الذي يعتبره لبنان بمثابة معوقات مقصودة امام تحقيق انسحاب كافة القوات الأجنبية من لبنان .

وفي هذا الصدد ذكرت صحيفة «النهار» اللبنانية امس نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية ان درايبر حرص على التوجه الى فلسطين المحتلة الليلة قبل الماضية للاجتماع بمناحيم بيغن قبل الاجتماع الأسبوعي للحكومة الاسرائيلية يوم امس .

التزام واشنطن بالموقف اللبناني

واكدت الصحيفة نقلا عن المصادر نفسها ان درايبر لن يكتفي بنقل الرد اللبناني على المواقف والشروط الاسرائيلية المتعلقة بالمفاوضات وانما سيبلغ المسئولين الاسرائيليين ايضا التزام الولايات المتحدة بالموقف اللبناني .

وذكرت الصحيفة في هذا المجال ان لبنان هو الذي طلب ان تكرر الولايات المتحدة التزاماتها وتعهداتها وذلك بعد ان اخذت (اسرائيل) تصعد مطالبها تدريجيا في وقت كانت الاتصالات فيه تسير في طريقها الايجابي الى ان كادت تسفر عن اتفاق بشأن اجراءات التفاوض .

وكشفت الصحيفة عن ان مضمون الموقف اللبناني يتلخص في رفض بحث القضايا الجوهرية قبل بدء المفاوضات لان هذه القضايا هي التي ستكون موضوع التفاوض وان كانت الحكومة اللبنانية توافق في الوقت ذاته على ان يكون الوفد اللبناني على مستوى السفراء في الجولات الأربع الأولى ثم يرتفع هذا المستوى في الجولات التي تلي ذلك .

الوزان : أمل في الموقف الأمريكي

من ناحية ثانية . قال شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني انه على رغم ان لبنان على اطلاع على طبيعة الجهود الأمريكية الدائرة حاليا ومداها وميادينها .. الا ان الخشية والتحفظ واردان خاصة وان (اسرائيل) لاتقف مكتوفة الايدي امام هذه الجهود .

واوضح الوزان ان لاسرائيل من الاهداف والغايات في لبنان وفي المنطقة ما يتعارض في الكثير من الأحيان مع الاهداف والغايات الأمريكية .

الا انه اضاف انه على رغم كل ما طرا «فاننا ما زلنا مؤملين ومعتمدين على الجهد الأمريكي بهذا الصدد ، خاصة وانه الخط الفعال الوحيد حاليا» .

وذكر الوزان في هذا الصدد ردا على سؤال ان ما بات واضحا فعلا هو ان الولايات المتحدة تكاد تكون القوة الوحيدة القادرة على ان تمارس على اسرائيل ضغوطا لها فعاليتها وتاثيرها .

وقال ان لبنان تأكد عمليا من هذه القدرة خلال شهور المحنة التي مر بها وخاصة حصار بيروت وقصفها واقتحامها .. مشيرا الى ان لبنان توجه اكثر من مرة الى مجلس الأمن وحصل على العديد من القرارات الا ان هذه القرارات اما نفذت جزئيا او بقيت دون تنفيذ .

واضاف ان الخط الذي بقي مفتوحا امامنا للاخذ بمطالبنا واستغاثاتنا ووضع حد لجموح الاكتساح الذي تعرض له لبنان هو خط الولايات المتحدة يدعمنا في ذلك خط المملكة العربية السعودية التي مارست بدورها ضغوطا يعرفها الجميع

وردا على سؤال قال رئيس الوزراء اللبناني انه على رغم التحالف الاستراتيجي القائم بين الولايات المتحدة واسرائيل فاننا على يقين من وجود تعارض ما بينهما في الكثير من المواقف والتوجهات على الساحة اللبنانية .

● من ناحية ثانية . اعلنت مصادر قوى الامن اللبنانية امس ان جهودا تبذل حاليا على مستويات عدة لمعرفة مصير ١٥ شخصا من اهالي مدينة زحلة خطفوا مساء امس الاول على طريق صوفر بينما كانوا عائدين الى بلدتهم .

واعربت المصادر عن خشيتها من ان تكون عملية الاختطاف جزءا من خطة لتوسيع نطاق الاقتتال الدائر حاليا في جبل الشوف والذي اكتسب مؤخرا طابعا طائفيا بين الموارنة والدروز

واكدت المصادر ان المساعي التي يقوم بها كبار المسئولين تستهدف اطلاق سراح الاشخاص المخطوفين باسرع وقت ممكن .

ومن ناحية اخرى حذرت صحيفة «السفير» اللبنانية امس من محاولات تحريض طائفية في مناطق اخرى من لبنان وخاصة في الجنوب وذلك على غرار ما يجري في الجبل

ونقلت الصحيفة عن مصادر سياسية قولها ان هناك مخاوف جدية من اقدام اسرائيل على نقل الفتنة الى مناطق اخرى

وزير المواصلات اليمني الشمالي يزور عدن

عدن ـ ق . ن . ا ـ

وصل الى عدن امس السيد احمد الانسي وزير المواصلات والنقل في الجمهورية العربية اليمنية في زيارة الجمهورية اليمن الديمقراطية للمشاركة في احتفالات عيد استقلالها .

وصرح السيد الانسي لدى مغادرته انه سيبحث مع نظيره في اليمن الجنوبي اعمال التنسيق بين وزارتي المواصلات والنقل في شطري اليمن .. وكذلك المشروع الاقليمي الذي يربط شطري اليمن بالمملكة وجيبوتي والصومال بالاضافة الى استعراض سير اعمال شركة النقل المشتركة ومجالات التعاون في المواصلات السلكية واللاسلكية بين البلدين .

العراق يؤكد على ضرورة استخدام الطاقة النووية لمصلحة البشرية

اكد العراق على ضرورة ان تتخذ الأمم المتحدة اجراءات سريعة وفعالة لضمان استخدام العلم والتكنولوجيا لمنفعة البشرية وليس لتهديد أمنها وبقائها .

وقال مندوب العراق في اللجنة الاجتماعية والانسانية والثقافية التابعة للامم المتحدة حبيب القيسي في الكلمة التي القاها امس ان استخدام الطاقة النووية يجب ان يكون لتشجيع حق جميع الشعوب في التطور والتنمية .

واضاف ان الهجوم الصهيوني في العام الماضي على المنشآت النووية العراقية التي تستخدم للاغراض السلمية يهدف اساسا الى اعاقة الشعب العراقي من ممارسة سيادته على موارده النووية وتطوير قدراته التنموية .. كما يهدف الى احتكار الميدان النووي في المنطقة عن طريق القوة المسلحة مما يشكل تهديدا للأمن والسلام الدوليين وخرقا فاضحا لمبادىء الامم المتحدة .

واكد المندوب العراقي في ختام كلمته التزام العراق بجميع الاتفاقيات والمواثيق الخاصة بحقوق الانسان



اعلانات متفرقة

● يعلن على جمعان الغامدى عن فقدان لوحة سيارة هاى لوكس بكب نقل السعودية موديل ٨١م رقم ٤٠١٤٤٢٣ بتاريخ ١٤٠١/٥/١هـ موديل ٨١م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٣٣

● يعلن حسن على جبوع عيسى (يمنى) عن فقدان بطاقة عمل رقم ٦٥٠٣٦ بتاريخ ١٣٩٨/٦/٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٣٤

● يعلن عبدالرحمن الصالح الخطيب عن فقدان رخصة قيادة عمومى رقم ٤٢٧ بتاريخ ١٣٩٣/٧/٢٩هـ الصادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او اى مركز مرور فى المملكة وله الشكر .

٢/٧٦٣٣٩

● يعلن محمد يونس محبوب عالم (بلكستانى) عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٩٢٠٨٥ بتاريخ ١٤٠٢/٧/١هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٢١

● يعلن فياض مناور العنزى عن فقدان شهادة ميلاد رقم ٧٨ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٨هـ الصدرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض او مكتب الصحة بالرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٢٧

● يعلن ناصر ذعزاع صفيران السبيعى عن فقدان اخلاء طرف رقم ٥٢٩٣٧٣ موديل ١٩٧٨م الصدرة من معرض الحربى للسيارات بالرياض وبعض الاوراق الرسمية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المعرض الوطنى برملح او مرور الرياض وله الشكر

٢/٧٦٣٢٨

● تعلن شركة فينيل القائمة على برنامج تطوير الحرس الوطنى العربى السعودى عن فقدان رخصة اقامة مكفولها الاردنى الجنسية السيد/ عادل على الحسين برقم ٧٦٩٧٥ والصادرة من جوازات الرياض فى ١٤٠٢/٩/٢١هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مقر الشركة الرئيسى فى طريق خريص خط الجنادرية او الاتصال بنا هاتفيا على الرقم ٤٧٨٥٥٦٥ او تسليمها الى دائرة الجوازات .

٢/٧٦٣٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى رفحاء المواطن ضيف الله متعب المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٤٠ وبتاريخ ١٣٩٤/١١/٤هـ سجل عنيزة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٦٥٥

● يعلن عايد خليل خلف العنزى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٥٨٥٥٨ د ٨٠ داتسون بكب الصادرة من مرور الحدود الشمالية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور حفر الباطن .

٩٠١١

● يعلن نعمى على ابو طالب صغير القاضى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٩٨ بتاريخ ٩٥/١٢/٢٧هـ الصادرة من الاحوال المدنية صامطة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بحفر الباطن وله الشكر .

٩٠١٢

● يعلن للمرة الثانية / المدعو عبدالله هلال العتيبي بموجب الحفيظة رقم ٦٤١ بتاريخ ١٣٧٨/١٢/٥هـ سجل الدمام ، عن رغبته اكمل اسمه بحيث يصبح اسمه الصحيح هو / عبدالله هلال غزاي الدعجاني العتيبي فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخ نشره .

٢/٧٦٣٧٢

● يعلن مدثر طه احمد طـه (سودانى) عن فقدان تصريح اقامه رقم ٦٣٣٥ تاريخ ١٤٠١/٩/٢٠هـ الصادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى / ادارة الاحوال المدنية بالزلفى وله الشكر

٢/٦٠٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى رفحاء المواطن عبدالعزيز محمد العقيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٣٥ وبتاريخ ١٣٩٩/٤/١٤هـ سجل رفحاء قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٨٦٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالغزالة انه انهى اليها خلف كداء العنزى مفيدا ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش البلك الواقعة فى قرية الغزالة بمنطقة حائل المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا : حوش صلح الكداء العنزى بطول ١٨٫٥٠م وشمالا بيت جمعان رشيد العنزى بطول ١٨٫٥٠م وشرقا : ارض عيد الكداء بطول ٢١٫٤٠م وغربا شارع عرض ١٤٫٩٠م بطول ٢١٫٤٠م . المساحة الاجمالية ٣٩٥م٢ .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

١٧٥٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الخرج المواطن صلح سيد صليح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٤٣٣ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٢هـ سجل الخرج قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٢/٧٦٣١٠

● يعلن عزت عبدالعزيز محمد ابو العزم عن فقد اقامة عمل رقم ٤٨٠٣ تاريخ ١٤٠١/٧/٨هـ الصادرة من جوازات بريدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر

٨٣٣٨

● يعلن محمد عبدالرحمن ابوالعزم (مصري) الجنسية عن فقد اقامة عمل رقم ٢٠١٦٥ تاريخ ١٤٠١/٩/١٤هـ الصادرة من جوازات بريدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

٨٣٣٩

● يعلن سيف محمد عثمان (يماني) الجنسية عن فقد اقامة عمل رقم ٧١ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٢هـ الصادرة من مكتب العمل بعنيزة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بعنيزة وله الشكر.

٨٣٤١

● يعلن محمد العبدالله القباع عن فقد لوحة سيارة م٧٨ داتسون رقم ٤٨٢٩٤٦٢ تاريخ ١٤٠٢/١٠/٣٦هـ الصادرة من مرور بريدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر.

٨٣٤٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى بريدة المواطن فهد سليمان عطاالله العيسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٧٤ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٩هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٨٣٣٧

● يعلن سلطان برجس العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨١١٤٩٢ الصادرة من مرور عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر .

٨٤١١

● يعلن محمد علي كنهى معيين (هندي) الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٦٠٤٥٤ تاريخ ١٤٠١/٣/٢٥هـ الصادر من جوازات جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر.

١٧٥٨٦

● يعلن عبدالعزيز لبيب اسماعيل عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م٧٧ رقم ٣٦٤٣٣٩ الصادرة من مرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

١٧٥٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى حائل المواطن صالح محمد عبد الله الصقيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٣٤٨ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٧٥٠٧

● يعلن سنيد بن راجي الشمرى حامل الحفيظة رقم ١٠٣٤٢ وتاريخ ١٣٨٦/٦/٢٠هـ الصادرة من الجوف عن رغبته فى تعديل اسم ابنه جمل الى نياب بحيث يصبح اسمه الجديد / نياب سنيد راجى الشمرى فمن له معارضة فليتقدم الى مستوصف رفحاء خلال شهر من تاريخه والله ولى التوفيق.

٨٩١٩

● يعلن عوده عايد حمدان الشمرى حامل الحفيظة رقم ٦٠١٣٦/٦١٢٦ وتاريخ ١٣٨٣/٧/١٤هـ الصادرة من الرياض عن رغبته فى تعديل اسم جده من حمدان الى مشاني بحيث يصبح اسمه الصحيح / عوده عايد مشاني الشمرى . فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله ولى التوفيق.

٨٩٢٠

● يعلن صالح لافى الجهني عن فقد رخصة خصوصي رقم ٨٦٨ تاريخ ١٣٩٨/٦/١٥هـ الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

٨٩٠٠

● يعلن صالح حسين سالم فتوح عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٣١٣٥٨٠١ الصادرة من مرور الشرقية خصوصي م ٨٣ (٢٨٠)س . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٩٠٠٦

● يعلن عواد مطلق عودة الجميلي عن فقد اخلاء طرف الصادر من معرض الشهيلي بالحفر . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

٩٠٠٧

● يعلن شودري محمد ارشد (باكستاني) عن فقد استمارة سيارة تويوتا كراسيدا سيدان خصوصي رقم ٥٨٦٣٣٠ خصوصي تاريخ موديل ١٩٧٨م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٢/٧٦١٥٤

● تعلن الانسة/ اميمة عدنان الريدي عن فقدان استمارة شهادة الثانوية العامة تاريخ ١٤٠٠/١٣٩٩هـ الصادرة من الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض او تليفون ٤٠٢٥٨٤٨ وله الشكر .

٢/٧٦١٦٣

● يعلن عبدالعزيز العبد الرحمن العطا الله عن فقدان فسح بناء الصادر من بلديـة النسيم . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية النسيم وله الشكر.

٢/٧٦١٥٨

● يعلن المدعو/ سعد علي بن سعيد بن محمد بموجب حفيظة برقم ١٢٢٢٦٩ بتاريخ ١٣٩٦/١/٢٥هـ سجل الرياض برغبته بحذف اسم جده الرابع محمد واضافة لقبه العمري بحيث يصبح اسمه بعد التعديل/ سعد على بن سعيد العمري فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .

٢/٧٦١٥٩

● يعلن سيف محمد عثمان (يماني) عن فقد رخصة عمل رقم ٧١ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٢هـ الصادرة من مكتب العمل بعنيزه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بعنيزه وله الشكر .

٨٣٢٤

● يعلن محمد صالح ابراهيم التويجري عن فقد استمارة سيارة سلكه ٧٨ رقم ٣٥٦٠٢٥ تاريخ ١٣٩٨ الصادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ص ب ٣٦٢ بريده وله الشكر .

٨٣٢٥

● يعلن محمد صالح ابراهيم التويجري عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٢٨٨ تاريخ ١٣٩٥/١٠/١٧ الصادرة من بريده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ص ـ ب ٣٦٢ وله الشكر .

٨٣٢٦

● تعلن المحكمة الشرعية برفحا انه انهى اليها حمدان بن مزيد الشمري قائلا ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الواقعة فى محله الفيصلية برفحاء المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : ملك المواطن حسن بن محمد جاسر بطول الضلع ٢١٫٦٠م ، وشمالا : ملك المواطن عبدالله بن حمود بن سويلم بطول الضلع ٢٢٫٧٠م ، وشرقا : ملك المواطن عياده بن منصور بطول الضلع ٢١٫٤٠م ، وغربا : شارع عرض ١٥م بطول الضلع ١٦٫٢٠م : وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

٨٩١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن/ عبدالعزيز عبدالله المفاطى العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٥٩٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٢/٣٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن/ سلطان عايد مقبل العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٩١/٨٠٩٠٠ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٢هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٢/٧٦١٥٢

● يعلن المدعو/ محمد عبدالله فهد الاسمري بموجب الحفيظة برقم ٤١٨٤٨/١١٤٩٥ بتاريخ ١٣٨١/١١/٢٠هـ سجل الرياض برغبته فى تعديل اسم جده من فهد الى فاهد بحيث يصبح اسمه الصحيح بعد التعديل/ محمد عبدالله فاهد الاسمري فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .

٢/٧٦١٥٧

● تعلن مؤسسة صالح عبدالرحمن النمله عن فقد استمارة سيارة مازدا م٧٦ رقم ١٣٢٩٠٢ نقل السعودية الصادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

١٧٥١٩

● يعلن المدعو/ محمد هادي عبدالله الجيزاني سعودي بموجب الحفيظة رقم ٨٣٦٣٨/٨٥٢٩ فى ١٣٨٥/٩/١٤هـ سجل الرياض برغبته فى التعديل فى شهرته من الجيزانى الى الشهراني بحيث يصبح اسمه بعد التعديل / محمد هادي عبدالله الشهراني فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه .

٢/٧٦١٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى ابها المواطن / منصور عبد العزيز منصور الاسمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٧٤٤ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١٩هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٢/٥٤٩

● تعلن شركة الحجيلان للمشاريع الهندسية عن فقدان لوحة سيارة تويوتا ديانا نقل السعودية رقم ٤٠٦٢٢٠٢ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٣٠

● يعلن علي خليل خلف المطيري عن فقدان بطاقة مجاهدين رقم ١٥٩٥/ل الصادرة من ادارة المجاهدين بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المجاهدين بالرياض وله الشكر .

٢/٧٦٣٣١

● تعلن محلات الدخيل عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب نقل السعودية موديل ٨١م رقم ٤٠٥٤٥٢٢ تاريخ موديل ٨١م ١٤٠١/٣/١٤هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٧٦٣٣٢

● تعلن شركة بطرس كفورى واخوانه ومكتب دروس واشغال فنية ـ كهربائية بالرياض ، بان جواز سفر مكفولها الصومالى الجنسية السيد/ دلمار اذر علي قد فقد يرجى ممن يجده التفضل مشكورا بالاتصال على العنوان التالى ـ الرياض الملز ـ تليفون ٤٧٦٩٦٩٢ والله الموفق مع العلم بان رقم الجواز هو ٥٩٤٢٧/٢

٢/٧٦٣٢٢

● يعلن عبدالباري مقبل علي (يمانى الجنسية) عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٤ تاريخ ١٤٠١/٣/٨هـ الصادرة من مكتب عمل الزلفى يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالزلفى وله الشكر

٨٨٩٩

● يعلن بحر الدين ادم عبدالجيل عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ٣٣٤٢٧٤ تاريخ ٩٧/٨/٢٨هـ الصادرة من مرور الرياض باسم الخطوط الجوية السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

٨٧٠٧

● يعلن محمد توفيق العريضي عن فقد تصريح اقامة رقم ٥٩٢ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٨هـ الصادر من جوازات حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر .

٩٠٠٨

● يعلن سامى توفيق العريضي عن فقد تصريح اقامة رقم ١٢٩ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٣هـ الصادر من جوازات حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر .

٩٠٠٩

● يعلن فلاح ناصر مبارك السهلى عن فقد استمارة سيارة جمس رقم ٧٧٦٣٢٧ تاريخ ١٤٠٠/١/٢هـ الصادرة من مرور الرياض م/٨٠ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .

٩٠١٠

● يعلن مقبل السندي جدوع الشمري عن فقد لوحة سيارة وانيت جالنت رقم ٦٧٥٥٦٧٧ تاريخ ١٤٠٢/٧/١١هـ الصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور رفحاء وله الشكر .

٨٩٢٣

● يعلن محمود دخيل ناهض الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٥٩٧٧ تاريخ ١٣٩٢/٣/١٦هـ الصادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية برفحاء وله الشكر .

٨٩٢١

● يعلن زيدان نهار الشمري عن فقد لوحة سيارة جمس بكب رقم ٦٧٠٢٣٤٦ تاريخ نقل السعودية الصادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر .

٨٩٢٢

(الرياض) في فرنسا

بريطانيا تهدد بشن حرب الدجاج والخراف على فرنسا من جديد بسبب «الفولكلاند»

العلاقات الاقتصادية بين فرنسا وبريطانيا معرضة الى التدهور ـ بسبب مواقف فرنسا من قضية (الفولكلاند) .. والمزارعون الفرنسيون سيتضررون كثيرا اذا اقدمت انجلترا على مقاطعة المنتجات الفرنسية ـ .

.. هذا هو موجز مايشغل بال الفرنسيين والبريطانيين هذه الأيام .. أما التفاصيل فهي كمايلي ..

(حدث ذات مرة)

حين كانت البوارج الحربية البريطانية تمخر عباب المحيط الاطلسي متجهة الى جزر الفولكلاند كان البريطانيون على اختلاف الطبقات الاجتماعية ، والاتجاهات السياسية التي ينتمون اليها او يتعاطفون معها ـ يطلبون من الخالق ان ينصرهم على الارجنتينيين الذين سمحوا لأنفسهم بالحاق الاهانة بالجنود الانجليز واخراجهم مذلولين من الفولكلاند ـ .. وكان البريطانيون ايضا طوال الحرب يلهجون بالثناء على الاصدقاء والحلفاء الذين وقفوا الى جانبهم وقفة حازمة وفرضوا حظرا اقتصاديا على الارجنتين .

وكانت فرنسا من البلدان التي انحازت الى بريطانيا انحيازا تاما منذ بدء الحرب . بل انها المرة الأولى التي يقف فيها اليسار الحاكم في فرنسا ـ بما في ذلك الحزب الشيوعي ـ وقفة ليس فيها أي غموض مع الانجليز فيما يتعلق بمطالبهم ازاء جزر الفولكلاند .. فرغم اعتراف الاشتراكيين وحلفائهم في الحكم ان هذه المطالب غير مشروعة وان الفولكلاند لايمكن بأي حال من الاحوال ان تظل جزءا من المملكة المتحدة فانهم أيدوا الانجليز واسهموا بقسط وافر في تأليبهم على الارجنتين حتى اليوم الذي مني فيه المقاتلون البريطانيون امام (اعدائهم) بخسائر جسيمة تسببت فيها شجاعة الطيارين الارجنتينيين من ناحية وصواريخ (ايكسوسات) الفرنسية الصنع من ناحية اخرى .

ويومها تحول الثناء على فرنسا ـ من قبل البريطانيين ـ الى احتراز لدى الهيئات الحاكمة واستياء لدى وسائل الاعلام والرأي العام . وبعد ايام فقط من اغراق عدة بوارج بريطانية من قبل الطيارين او البحارة الارجنتينيين حملت الصحف بشدة على فرنسا وروجت بعضها اخبارا مفادها أن عددا من المستشارين الفنيين كانوا قد ساعدوا الطيران الارجنتيني على النيل من الوحدات البريطانية .

رسالة باريس
مكتب الرياض
من حسان التليلي

(المساندة حدود)

واضطرت وزارتا الخارجية والدفاع الفرنسيتان الى تكذيب مثل هذه الاشاعات تكذيبا قاطعا تجنبا لكل ما من شأنه ان يحيل الفتور القائم في العلاقات الفرنسية البريطانية الى تدهور فعلي .

والواقع ان الخلافات بين باريس ولندن تظهر بشكل علني في بروكسل مقر السوق الاوروبية المشتركة . ولعل أهم محاور الخلاف بين البلدين خارج المجال العسكري او الاستراتيجي يتعلق بالمنتجات الزراعية وبالخمور الفرنسية والنبيذ ومشتقات الحليب والتفاح .

فقبل اندلاع حرب الفولكلاند كانت حرب الخرفان بين بريطانيا وفرنسا قائمة على اشدها .. ذلك ان السلطات اللندنية كانت قد أعطت تعليمات لرجال الجمارك لتعطيل (الشاحنات الفرنسية التي كانت تحمل لحوم الخرفان الفرنسية المصدرة لانكلترا ، وبعد ان تقابل المسؤولون في البلدين عدة مرات توصلوا الى اتفاق يقضي بالتخفيض من واردات انكلترا من اللحوم الفرنسية ، وتم الاتفاق ـ في الخفاء ـ على ان لاتعترض فرنسا على المطالب البريطانية ـ داخل اطار السوق الاوروبية المشتركة ـ والداعية الى اعفائها من مساهمتها المالية في السوق .

ولكن الفرنسيين لم يلتزموا بوعودهم ازاء اصدقائهم نتيجة ضغوط سلطت عليهم من قبل أعضاء أخرين في المجموعة الاوروبية وقناعة منهم ان البريطانيين يغالون كثيرا حين يؤكدون ان الأزمة الاقتصادية التي تضربهم تحول دونهم ودون دفع مساهمتهم بالكامل ..

ورغم ذلك فان الانجليز وضعوا في الاعتبار ان محاسبة الفرنسيين ينبغي ان تتم وفق مواقفهم من قضية الفولكلاند .

وحين تقدمت بعض الدول المتعاطفة مع الارجنتين بمشروع قرار الى الجمعية العامة للامم المتحدة تدعو فيها الى قيام مفاوضات مباشرة بين الارجنتين وبريطانيا بخصوص مستقبل جزر (الفولكلاند) صوتت ٩٠ دولة على القرار بما في ذلك الولايات المتحدة الامريكية .. اما فرنسا فانها امتنعت عن التصويت ..

ورغم ان البريطانيين كانوا يحبون في قرارة انفسهم ان يصوت الفرنسيون ضد القرار .. فانهم رأوا في الامتناع الفرنسي عن التصويت نصف انتصار لهم واعتبروه بادرة حسنة اجمالا ..

ولكن المسؤولين الفرنسيين وبخاصة فرانسوا ميتران كانوا قد صرحوا اكثر من مرة ان مساندة بريطانيا في قضية الفولكلاند لها حدود واتضح ان المصالح الاقتصادية الفرنسية تشكل فعلا سدا منيعا يقف عنده طرف المساندة .

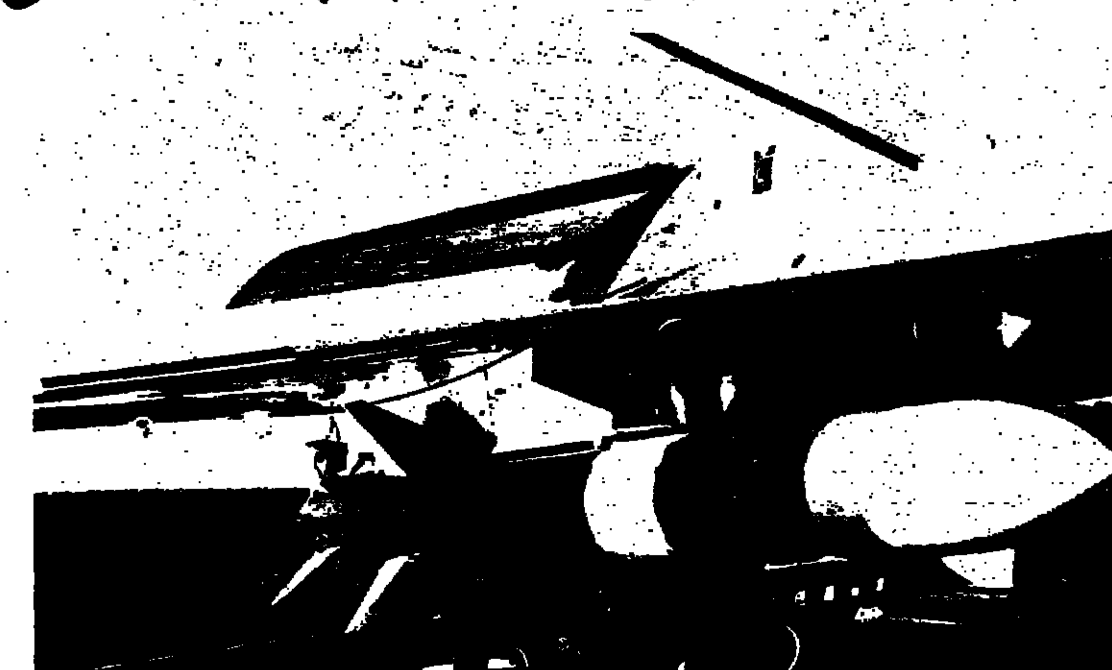
وهذا ما ظهر بشكل واضح في الاسابيع الاخيرة حين اقلعت بارجة حربية ارجنتينية من ميناء (سان نازار) الفرنسي محملة بعتاد حربي يحتوي فيما يحتوي على صواريخ (ايكسوسات) التي أرت الانجليز النجوم في الظهر الاحمر طيلة حرب الفولكلاند .. والحقيقة ان فرنسا عمدت الى ارسال السلاح الى الارجنتين لاعتبارات كثيرة منها :

١ ـ ان الصفقة كانت قد أبرمت مع الارجنتين قبل اندلاع الحرب وقبل اعلان الحظر الاقتصادي المتعلق بالاسلحة والذي فرضته دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة الامريكية على الارجنتين .

٢ ـ ان صورة فرنسا لدى الرأي العام في بلدان امريكا اللاتينية اصبحت تشوبها كثير من الشوائب بعد وقوفها الى جانب بريطانيا في مطالبها الاستعمارية . ومن ثم فان الايفاء بالتزاماتها السابقة نحو الارجنتين من شأنه ان يخفف من حدة الاستياء الذي يشعر به سكان امريكا اللاتينية .

٣ ـ ان اتمام مثل هذه الصفقة يضمن لفرنسا ارباحا ضخمة هي بأشد الحاجة اليها في الوقت الحالي ولكن ردود الفعل البريطانية وخاصة على مستوى وسائل الاعلام الجماهيرية جاءت عنيفة .. ففي الوقت الذي اكتفت ثاتشر بالتعبير عن أسفها ازاء البادرة الفرنسية شن الصحافيون والنواب حملة شعواء على فرنسا وطالب عدد كبير منهم بمقاطعة المنتجات الفرنسية التي تباع في الاسواق البريطانية والمتمثلة خاصة في التفاح ومشتقات اللبن والدجاج ومازال المزارعون ومربو الماشية الفرنسيون يدعون الله ان تفوت الازمة وألا يصل الغضب بالبريطانيين الى حد العزوف عن اشتراء المنتجات الفرنسية .

واذا كانت حرب الخرفان قد اضرت من قبل (بالمربين) الفرنسيين فان حرب الدجاج الهندي سوف (تفتك) اكثر (بموازينهم) اذا وقعت .



ـ صاروخ (ايكسوسيت) الفرنسي ابلى البلاء الحسن في حرب الفولكلاند فجر البلاء لصانعيه



ـ ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا .. هل تشن حرب الخرفان على فرنسا

الرياض في تونس

رسالة تونس
مكتب الرياض
من محسن الجلاصي

رئيس الوزراء التونسي يفتتح الندوة

عبدالله ادريس

عبدالله ادريس: موقع أريتريا الاستراتيجي جعل من شعبنا ضحية الصراع الدولي في القرن الأفريقي

على هامش اشغال الندوة الدولية حول اريتريا الملتئمة مؤخرا في تونس كان لنا مع السيد عبدالله ادريس رئيس اللجنة التنفيذية والمجلس الثوري بجبهة التحرير الاريترية لقاء ناطق حول القضية الاريترية وتطورها تاريخيا وحول الكفاح المسلح الذي يخوضه الشعب الاريتري من اجل الحصول على استقلاله وسيادته الوطنية .

يقول السيد عبدالله ادريس في البداية :

« ان الشعب الاريتري الذي ناضل طوال العقدين الماضيين وقدم آلاف الشهداء وتشرد الآلاف من ابنائه يواجه احتلالا عسكريا وغزوا همجيا ومخططا مستمرا لطمس هويته وكيانه ووجوده ممثلا في الاستعمار الاثيوبي الذي أعلن بالقوة احتلاله لاريتريا عام ١٩٦٢ بعد نقض القرار الدولي للاتحاد الفيدرالي من جانب واحد . لقد كنا كشعب ضحية للصراع الدولي في القرن الافريقي وأصبحت ارضنا ، نتيجة لموقعها الاستراتيجي الهام ، هدفا للغزاة والطامعين في التوسع والحالمين ببناء الامبراطوريات على حساب الشعوب الصغيرة والمسالمة بداية من الغزاة البرتغاليين ومرورا بالاتراك والايطاليين والبريطانيين ونهاية عند الاحتلال الاثيوبي .

« ومنذ عام ١٩٧٥ نواجه تحالفا جديدا في طبيعته ومظهره ومبرراته ، لكن الهدف يظل نفسه وهو يتمثل في ابقاء اريتريا تحت الاحتلال الاثيوبي فبعد مجيء النظام العسكري في اثيوبيا، بدأ التحالف مع الاتحاد السوفياتي الذي أصبح يحتل مكانة الولايات المتحدة في تقديم السلاح والدعم السياسي والخبرات الضرورية لحماية وتأمين النظام الاثيوبي وضمان احتلاله لاريتريا .

وعلى الرغم مما أصاب الشعب الاريتري من تدمير وتشريد وحرب ابادة وحصار سياسي واعلامي، فان صمود الثورة الاريترية وتمسك الشعب الاريتري بحقه في تقرير المصير وجد تجاوبا ودعما من القوى المحبة للسلام والحرية ، سواء كانت دولا أو احزابا او منظمات أو أفرادا .

« والندوة العالمية حول اريتريا مبادرة شجاعة وخطوة تعكس الالتزام بالمبادىء الانسانية وتشكل لنا نحن في اريتريا حافزا لمواصلة نضالنا وتزيدنا ايمانا باننا لسنا وحدنا ، وأن صوت الحق والعدالة لا يمكن ان تسكته اسلحة الارهاب والدمار »

وعن الانعكاسات السلبية لاحتلال اريتريا على منطقة القرن الافريقي قال السيد عبدالله ادريس :

« لقد اصبحت الثورة الاريترية جزءا من الصراع الدائر في منطقة القرن الافريقي وهو الصراع الذي حرم شعوب المنطقة من الامن والاستقرار طوال السنوات الماضية . وعودة السلام والامن في هذه المنطقة لن تتحقق الا بالقضاء على جذور الصراع وردع العدوان والمعتدين والاعتراف بحق الشعب الاريتري وشعوب المنطقة في تقرير مصيرها بنفسها » .

ويضيف السيد عبدالله ادريس متحدثا عن تطلعات المستقبل :

« لسنا دعاة حرب ولانحترف القتال من اجل القتال ، بل نحن طلاب حق ندافع عن قضيتنا الوطنية وحقنا المشروع في العيش مثل سائر شعوب العالم في سلام ورخاء وتقدم والاسهام الى جانب كل الشرفاء في العالم من اجل تحقيق العدالة والحرية والمساواة ، ونحن نتطلع ايضا الى العيش مع جيراننا الاثيوبيين في سلام وتعاون بما يحقق خير وتقدم الشعبين » .

والجدير بالذكر انه من هذا المنطلق قمنا في العديد من المرات بمبادرات لايقاف نزيف الدم ووضع حد للحرب المدمرة والبدء في التحاور والتفاوض السلمي ... الا ان العصابة العسكرية الحاكمة في اديس أبابا رفضت كل المبادرات والوساطات واعلنت اكثر من مرة انها ستقضي على الثورة الاريترية عسكريا ، حتى لو اقتضى الامر ابادة الشعب الاريتري كله . وهذا شيء مستحيل محليا ومنطقيا ...

وعن الجهود المبذولة لتوحيد مختلف فصائل الثورة الاريترية في اتجاه دعم الكفاح المسلح للثورة الاريترية يقول السيد عبدالله ادريس :

« لقد كان الاشقاء العرب في مقدمة القوى التي دافعت عنا بشجاعة ووقفت الى جانبنا بصلابة وقدموا لنا الدعم والتأييد ايمانا منهم بعدالة القضية الاريترية من جهة والتزاما بقضية قومية ترتبط عضويا ومصيريا بقضايا الامة العربية من جهة ثانية .

« ومن هذا المنطلق قامت جامعة الدول العربية بجهود كبيرة ومشرفة في اتجاه توحيد فصائل الثورة الاريترية . وكانت اتفاقية تونس في شهر آذار ١٩٨١ تتويجا لتلك الجهود. وان لم يتم تطبيق اتفاقية تونس فان ذلك لم يمنع من التنسيق والعمل المشترك بيننا (جبهة تحرير اريتريا) وبين قوات التحرير الشعبية ـ اللجنة الثورية والذي اكدت الايام جدواه واهميته كمدخل لوحدة الفصائل الاريترية كلها . ومشاركة وفد قوات التحرير الشعبية ـ اللجنة الثورية برئاسة المناضل الاخ ابوبكر جمع ، ووفد قوات التحرير الشعبية ـ المجلس المركزي برئاسة المناضل الاخ محمد على قاضي، دليل على ايمان فصائل الثورة الاريترية بجدوى العمل المشترك لبلوغ الصبغة الوحدوية الكاملة .



رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غاما)

انتهزت طائفة السيخ الهندية (المنبوذين) فرصة افتتاح دورة الالعاب الاسيوية لعام ١٩٨٢ في ١٩ نوفمبر الحالي في نيودلهي للتعبير عن مطالبها مجددا .

وستستمر مظاهرات السيخ المسلحين بالمدى والعصي والخناجر لمدة ١٥ يوما من تاريخ ابتدائها وفي يوم افتتاح الدورة اعتقلت الشرطة ١٠٠ رجل وسيدة من المشاركين في الموكب الذي كان يقوده براكاش سينغ عضو الجمعية التشريعية بالهند .

ومن اليوم التالي شارك الالوف من افراد السيخ في مهرجان طائفي كبير وانتظم المشاركون في موكب ضخم يتقدمه (الخمسة المختارون) وهم الذين اختارهم زعيم الطائفة غوروتاج بهادور لنشر مبادىء الطائفة . وقد راقبت قوات الامن الموكب عن بعد .

وفي يوم ٢١ نوفمبر اعتقلت الشرطة ١١٥ رجلا من المشاركين في المسيرة الثالثة التي قادها ي. س . تومرا رئيس لجنة السيخ العليا .

الجدير بالذكر ان اهم مطلب لدى السيخ يتمثل في معاملتهم كمواطنين كبقية مواطني الهند دون تمييز في المعاملة .



● اكواخ طائفة السيخ بجوار ملعب جواهرلال نهرو ، انطلق السيخ من هنا لمنع افتتاح الدورة .



● السيوف والزهور خلال التظاهرات يحملها (الخمسة المختارون) .



● السيخ يسعون الى الحصول على وضع متساو ،شعار اخر في التظاهرات .



● تدمير اقتصاد البنجاب ليس عملا وطنيا لافتة رفعت خلال التظاهرات .

دول الكتـلة الشرقيـة على حافـة الهاويـة

•وبعد ٣٧ عاما من السيطرة الشيوعية في شرق اوروبا فإن الخبز ما زال يوزع بالبطاقات في بولندا ورومانيا ولا يتوفر الحليب في تشيكوسلوفاكيا او الزبد في المانيا الشرقية ويختلف الوضع في بلغاريا والمجر حيث توجد هذه السلع ولكن بأسعار باهظة لا يقدر الشعب على دفعها•.

اصبحت الامبراطورية الممتدة من مصب نهر الدانوب وحتى نهر الالب ـ اكبر انهار وسط اوروبا ـ والتى تمثل حاجز الامان بالنسبة للاتحاد السوفياتى متداعية اكثر من اى وقت مضى .. هذا ماسيلمسه رئيس الكرملين الجديد .. ذلك لان سيطرة موسكو وسادتها لم تـؤد الى اسعاد او رضاء شعوب تلك المنطقة بولندا رومانيا ، بلغاريا، المجر ، تشيكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية الذين يبلغ تعدادهم ١٠٩ مليون نسمة .

كما ان الثمن الذى يدفعه شعوب الكتلة الشرقية لانتمائهم الى مجموعة مايسمى بدول العمال ـ والفلاحين ثمنا باهظا ، وعزاؤهم الوحيد هو ان اوضاع شعوب الاتحاد السوفياتى ليست افضل منهم .

ـ وعلى الرغم من مرور ٣٧ عاما من السيطرة الشيوعية فى شرق اوروبا فان الخبز مازال يوزع بالبطاقات فى كل من بولندا ورومانيا ، كما لايتوفر الحليب فى تشيكوسلوفاكيا ولاتوجد زيده فى المانيا الشرقية . اما الوضع فى بلغاريا والمجر فانه يختلف عن تلك الدول حيث تتوفر هذه المواد الغذائية ولكن بثمن مرتفع يصعب معه على الشعب هناك دفع ثمنها . وهناك تطوران فى شرق اوروبا حدثا خلال عهد بريجنيف سيترتب عليهما عواقب وخيمة بالنسبة للاتحاد السوفياتى :

ـ زيادة الوعى الوطنى فى الدول التابعة للنظام السوفياتى حيث اصبح دور زعامة موسكو امرا غير معترف به هناك .

ـ ان النظام الاقتصادي الذى تفرضه موسكو على تلك الدول اثبت انه غير مجد ودفع معظم دول الكتلة الشرقية الى الغرق فى بحر من الديون .

ـ وقد حدد الزعيم السوفياتى الراحل ـ خاصة فى اجتماع الحزب الشيوعى البولندي فى خريف عام ١٩٦٨ ـ سيادة الدول التابعة للنظام الروسى حيث قال :

ان المصالح الدولية ذات الاهمية بالنسبة للاتحاد السوفياتى هى اهم من المصالح القومية ومن يعمل ضد هذا المبدأ عليه ان يضع فى تقديراته التدخل العسكري السوفياتى وحلفائها وهذا فى حد ذاته اقرار او اعتراف بأن القيصرية السوفياتية فى عهد بريجنيف لم تكن متماسكة الا بقوة السلاح .

ـ وبعد مرور ١٢ عاما على تصريح الزعيم السوفياتى الراحل واجه بريجنيف اصعب هزيمة سياسية للاتحاد السوفياتى فى بولندا وذلك بتأسيس نقابة العمال المستقلة «نقابة التضامن» ، واستسلام الحزب الشيوعى البولندي ـ ولكن الامر لم يتطلب هذه المره تدخل الجيش الاحمر فى بولندا كما حدث فى كل من المجر وتشيكوسلوفاكيا .. ذلك لان بريجنيف تمكن من ايجاد الشخص الذى يعمل على تنفيذ مبدأه فى بولندا وهو الجنرال ياروزيلسكى حيث اعلنت الاحكام العرفية وتمكن الجيش والشرطة من القضاء على نفوذ نقابة التضامن الا انه مهما حدث فى بولندا فان الجيش وكذلك الحزب لن يتمكنا من انقاذ البلاد من ازمتها الاقتصادية والسياسية واعادة ثقة الشعب بالنظام القائم .

ـ وفى رومانيا ادت الاستراتيجية الاقتصادية للرئيس شاوسيسكو الى الحاق الديون الباهظة بالاقتصاد الرومانى واصبحت رومانيا الان اكثر اعتمادا على المساعدات السوفياتية وفى محاولة للبحث عن عذر للاوضاع السيئة فى البلاد قام شاوسيسكو خلال الستة اشهر الماضية بتنحية عدد كبير من الوزراء الى جانب رئيس مجلس الوزراء .. الا ان تغيير الوزراء امر لن يؤدي الى اصلاح المسار الاقتصادي فى البلاد .. ويقدر حجم ديون رومانيا للعالم الخارجى بحوالى ١٢ مليار دولار .

ـ اما فى تشيكوسلوفاكيا فلم يرتفع الدخل القومى فى هذه الدولة الصناعية منذ عدة سنوات ويتحاشى المسؤولون فى براغ من اعطاء بعض الحريات للاقتصاد القومى وفقا للتجربة المجرية وذلك خوفا من ان يحدث ماحدث فى بولندا .

ـ كما ان الاوضاع الاقتصادية فى المانيا الديمقراطية لم تحقق التقدم المطلوب .. اذ بلغ معدل النمو الاقتصادي عام ١٩٨١ ٣٪ بدلا من ٥٪ وقد نادى المسؤولون بالحزب هناك بضرورة التقشف .

ـ واصبح السؤال الذي يشغل ذهن الخبراء فى كلا المعسكرين الشرقي والغربي : لماذا اقترضت دول الكتلة الشرقية من العالم الغربي مبالغ باهظة خلال السبعينات ؟

وللاجابة على ذلك نرى ان خبراء الكتلة الشرقية وخاصة فى الاتحاد السوفياتى يعتقدون بأن الغرب يحاول عن طريق القروض ان يمارس ضغطا سياسيا على دول الكتلة الشرقية .

اما رجال البنوك الامريكيون فقد توصلوا الى الاعتقاد بأن ديون الكتلة الشرقية من العالم الغربى تأتى بناء على اوامر موسكو التى تسعى الى تخفيف العبء عن نفسها وبغرض عدم رد هذه المبالغ .

ويقدر مجموع ديون الكتلة الشرقية دون يوغوسلافيا ـ بحوالى ١٩٥ مليار مارك وهذا المبلغ يعادل مجموع الدخل القومى للمجر وبلغاريا .

اما مجموع ديون دول اوروبا الشرقية للاتحاد السوفياتى فقد بلغت حتى عام ١٩٨١، ٤٠ مليار دولار .

ومع زيادة اعتماد دول شرق اوروبا على الاتحاد السوفياتى يزداد اعتمادها السياسى على موسكو الامر الذى سيجعل دول هذه المنطقة تسير فى حلقة مفرغة دون ان تجد مخرجا لازمتها . وعلى الرغم من تحذير موسكو المتكرر لدول الكتلة الشرقية بضرورة المشاركة فى نفقات انقاذ الاقتصاد البولندى الا ان بريجنيف لم يجد حلا لهذه المشكلة ترى هل سيتمكن خليفته من ايجاد حل للمشاكل التى تضع دول الكتلة الشرقية على حافة الهاوية .

لوموند

حلف الناتو وفوز الاشتراكيين الاسبان

(ان الزعيم الاسبانى الاشتراكى الجديد اكد مرارا انه يعارض سياسة الاحلاف والتكتلات ومع ذلك فهو يوافق على ان يحتفظ الامريكيون بقواعد عسكرية فى إسبانيا ويعارض بقوة انضمام بلاده للجناح العسكرى لحلف الناتو) .

يبدو ان فوز الحزب الاشتراكى الاسبانى فى الانتخابات التشريعية قد اثار موجة من التفاؤل فى العديد من العواصم العالمية خصوصا فى باريس وهذا طبيعى وحتى فى موسكو وواشنطن ، وذلك لاسباب مختلفة : فالسوفيات مبتهجون بهذا الفوز التاريخى لان الحزب الاشتراكى عبر عن عزمه على سحب بلاده من منظمة الحلف الاطلسى ، وواشنطن لم تعتبر صعـود الاشتراكيين الى الحكم كارثة تهدد مصالحها فى المنطقة !! .

وبالعكس فقد عبرت الادارة الامريكية عن تفاؤلها بهذه النتائج الانتخابية التى ستساهم (فى دعم المسيرة الديمقراطية باسبانيا ، خصوصا وان السيد فيليب غونزاليز ، نائب رئيس المجموعة الدولية الاشتراكية لم يفكر قط فى التحالف مع الشيوعيين الاسبان حتى عندما كان حزب سانتياغو كاريلو يمثل عشر الناخبين الاسبان والملاحظ ان الناطق الرسمى بلسان وزارة الخارجية الامريكية لا يرى حرجا فى انضمام اسبانيا الى منظمة الحلف الاطلسى خصوصا وان الاشتراكيين الاسبان لا يركزون مبدئيا على مسألة الانسحاب من الحلف ، علما ان الحكومة الديمقراطية المسيحية فى بون تتفق مع وجهة النظر الامريكية حول هذه المسألة وترى ان اثارة هذا الموضوع فى الوقت الحاضر عديم الفائدة .

ان الزعيم الاسبانى الشاب قد اكد مرارا وتكرارا انه يعارض سياسة الاحلاف والتكتلات وانه لايرى مصلحة فى انضمام بلاده الى حلف معارض للشرق بينما يكمن الخطر كل الخطر فى الجنوب ، الا ان فيليب غونزاليز لا يود تحوير موازين القوى العالمية ، فهو يقبل ان يحتفظ الامريكان بقواعد عسكرية فى اسبانيا ويعارض بقوة انضمام بلاده الى التنظيم العسكرى التابع للحلف الاطلسى ، ولكن هل ينوى الزعيم الاسبانى اخضاع عملية انضمام اسبانيا للحلف الاطلسى للاستفتاء الشعبى كما صرح بذلك خلال الحملة الانتخابية ؟

انه من المحتمل ان تنسج اسبانيا على منوال فرنسا التى بقيت عضوا فى الحلف ولكن بدون المشاركة فى القيادة العسكرية الموحدة ، ان العلاقات بين مدريد وباريس جديرة بالتأمل .. ذلك ان الرئيس ميتران وفيليب غونزاليز صديقان منذ مدة طويلة .. ويبدو ان الاليزيه سيتوسط بصورة ملموسة لحمل منظمة (الايتا) الانفصالية على ابرام اتفاقية مع حكومة مدريد علما ان قيادة الباسك تتواجد فى باريس ، واذا فشلت الجهود الفرنسية فى مسعاها فان مشكلة تسليم الانفصاليين الباسك ، الذين تتهمهم مدريد بممارسة الارهاب قد يسمم العلاقات الفرنسية الاسبانية من جديد ، مع الملاحظ ان فيليب غونزاليز اتهم فرنسا المرار العديدة ـ عندما كان جيسكار ديستان على رأس الدولة ـ بايواء الارهابيين ، وقد صرح اخيرا ان التعاون بين البلدين فى خصوص مكافحة الارهاب العالمى قد تقدم بخطى واسعة ، ولكن هل ستتمكن الحكومة الاسبانية من اقناع مواطنيها بالموقف الليبرالى الذى اتخذه الرئيس ميتران ووزير العدل فى فرنسا فى خصوص حق اللجوء السياسى لبعض العناصر المطاردة لاسباب سياسية ؟

واخيرا فان الاشتراكيين الاسبان الذين ابتهجوا بنوايا الرئيس ميتران المتعلقة بالدور السياسى الذى يجب ان تلعبه بلاده فى البحر الابيض المتوسط ، يعتبرون اليوم ان هذه السياسة لم تدخل بعد الى حيز التطبيق لان سياسة باريس تمر حتما من بون .. ويرون من الضرورى ان تبعث الحكومة الفرنسية هذا المشروع الى الوجود وان تثبت نيتها الصادقة فى (تجاوز الصعاب والعقبات) بين البلدين وعلى وجه الخصوص مسألة انضمام اسبانيا الى مجموعة السوق الاوروبية المشتركة .

● فيليب غونزاليز
رئيس وزراء اسبانيا

المجاهدون الافغان يشعرون بالمرارة



«ترى هل تخشى الدول التى تستضيف المجاهدين الافغان من تقديم الدعم العسكرى لهم حتى لا تتعرض لضربة انتقامية من السوفيات ام ان السوفيات هددوا الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى بالقيام بعمل انتقامى اذا استجابت لالحاح المجاهدين»

ـ ان من يجرى اى حوار مع المجاهدين الافغان يسمع دائما السؤال التالى:

«لماذا لا يزودنا اصدقاؤنا بالاسلحة حتى نتمكن من مقاومة الطائرات الروسية»؟

نعم لماذ لا يفعلون ذلك؟

وعلى ما يبدو انهم يخشون العواقب التى قد تترتب على ذلك.. انهم يخشون تصعيد الصراع ق افغانستان.. وعلى مايبدو ايضا هناك اتفاق بين هؤلاء الذين ق امكانهم تزويد المجاهدين باسلحة مضادة للطائرات العمودية بالا يلبوا طلب المجاهدين ترى هل تخشى الدول التى تستضيف المجاهدين الافغان من تقديم الدعم العسكرى لهم حتى لاتتعرض لضربة انتقامية من جانب الاتحاد السوفيتى؟

او ان السوفيت هددوا الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى بالقيام بعمل انتقامى اذا ما استجابت لالحاح المجاهدين؟

على ايه حال فان المجاهدين الافغان يشعرون بالمرارة لان المساعدات التى وعدوا بها او التى قدمت لهم كانت محدودة.

ولايعجب المرء اذا كان هؤلاء المجاهدون يعتبرون موقف اصدقائهم كاذبا .. فهم لا يأخذون بالعبارات الطيبة ولكنهم ينتظرون افعالا وحقائق.. وهم لاينسون تلك المواقف.. فالمجاهدون الافغان يقدرون المساعدات الانسانية التى تقدم للاجئين الا ان هذه المساعدات ق نظرهم ليست ق موضعها الطبيعى. فحسب اعتقادهم يحاول الاصدقاء مساعدتهم بهذا الاسلوب نظرا لشعورهم بالذنب تجاههم وق محاولة للابتعاد عن محاربة السبب الرئيسى للازمة الا وهو الاحتلال السوفيتى لاراضيهم.

واهم مايتطلع اليه المجاهدون الافغان هو حصولهم على الاسلحة اللازمة لتامين نضالهم ضد الاحتلال السوفيتى وحتى يستطيعوا ان يردوا بها على نيران الجيش الاحمر.

وهناك ايضا ما يثير غضب الثوار الافغان :

وهو تلك المحاولات التي تقوم بها بعض الدول بتجاهل كفاحهم ضد الاحتلال السوفياتي ومحاولة ايجاد (حل سياسى) لهذا الصراع القائم .. والجدير بالذكر ان المجاهدين الافغان ليسوا ضد مبدأ الحل السياسي للمشكلة الافغانية .. فهم يعلمون جيدا انه من الصعب طرد السوفيات من افغانستان بقوة السلاح .. الا انهم مصممون على مواصلة جهادهم ضد الاحتلال السوفياتي حتى لو استمر ذلك عدة اعوام .

ويرغب المجاهدون الافغان الاشتراك في المفاوضات التي ترمي لايجاد حل سياسي للمشكلة اذا ما اتيحت الفرصة لعقد مثل هذه المفاوضات وفي هذا الصدد يرى المجاهدون انه اذا اقدمت باكستان او ايران في يوم من الايام على اجراء مفاوضات مع الاتحاد السوفياتي لايجاد (حل سياسي) للمشكلة دون اشتراكهم في تلك المفاوضات فانهم سيواصلون جهادهم ضد الجيش الاحمر ومن المعروف ان الافغان شعب شديد البأس الا ان حركة جهادهم امر ينظر اليه بالاستهتار ليس من جانب موسكو وحدها ولكن من العالم الغربي وبعض الدول الصديقة لهم في معسكر دول عدم الانحياز حيث يسود الاعتقاد الخاطيء بان المجاهدين قد تخاذلوا في جهادهم ضد السوفيات نظرا للصراعات القائمة بينهم وعلى الرغم من ان الحرب الدائرة في افغانستان ربما تصبح اكثر دموية الا ان هذه الحرب لم تعد تصبح موضوع الساعة في الغرب او العالم الثالث ولكنها تشغل بال القادة السوفيات حيث يسقط كل يوم العشرات من رجال الاحتلال السوفيات على الارض الافغانية ..ومن يحالفه الحظ من جنود الاحتلال السوفيتى ويرجع سالما الى دياره يقص على اصدقائه واهله اهوال المعارك الدائرة في افغانستان الامر الذي يثير استنكار الشعب السوفياتي لسياسة قادتهم ولا يستطيع المجاهدون الافغان إن يعقدوا املهم على ذلك وبالطبع سيعمل القادة السوفيات في القضاء على اية شكوك تتعلق باهمية دخولهم الى افغانستان .

ولا يمكن ايضا اعتبار المقال الذي سبق ان نشرته صحيفة (النجم الاحمر) التي تصدر عن الجيش السوفياتي حول الخسائر الكبيرة بانها اعلان مسبق عن انسحاب القوات السوفياتية في المستقبل القريب من افغانستان .. وهذا ما لا يعتقده المجاهدون ايضا ، فهم يعلمون جيدا ان السوفيات لم ينهزموا بعد في افغانستان ويطالبون بالحاح بالحصول على اسلحة مضادة للطائرات السوفياتية العمودية .ترى هل هناك من مستجيب لهذا النداء ؟

كرستيان سانيس مونيتور

قضية ناميبيا والانسحاب الكوبى من انجـولا

•وعلى الرغم من ان هناك ادلة قليلة حول وقوع مصادمات بين قوات جنوب افريقيا والقوات الكوبية في انجولا فإن الادارة الامريكية ظلت تحاول طوال هذا العام تقريبا التوصل الى تسوية لأزمة ناميبيا مقرونة بانسحاب الكوبيين من انجولا•.

رغما عن بروز توقعات قوية فى الوقت الراهن تشير الى اقتراب الاطراف المعنية من التوصل الى قرار دولى بشأن ازمة ناميبيا ، يبدو ان الصراع فى هذا الجزء من افريقيا لن ينتهى قريبا بل ربما ينقضي عام قبل ان يتم شطب ناميبيا من قائمة المشكلات الدولية الخطيرة .

وتصل مساحة ناميبيا ، تلك الارض الصحراوية التى تحدها الانهار من الشمال والجنوب ضعفى ولاية كاليفورنيا الامريكية . ويصل عدد سكانها الى مليون ومائة الف نسمة منهم ٩٠٠ الف افريقى ومائة الف من البيض وعدد مماثل من اجناس مختلطة .

وتسيطر جنوب افريقيا على ناميبيا ، التى عرفت فى الماضي بجنوب غربي افريقيا ، منذ الحرب العالمية الاولى . ومنذ عام ١٩٤٦ مارست جنوب افريقيا هذه السيطرة متحدية الامم المتحدة . وفى عام ١٩٧٧ وافقت بريتوريا على التفاوض حول مستقبل ناميبيا بضغوط من ادارة كارتر . وعلى وجه الخصوص اتفقت جنوب افريقيا مع دول «مجموعة الاتصال» المكونة من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا وكندا على السماح للامم المتحدة للاشراف على اتفاقية وقف اطلاق النار بين جنوب افريقيا وفدائيي جيش منظمة شعب جنوب غربى افريقيا (سوابو) . وبعد انتهاء الحرب على طول حدود ناميبيا الشمالية مع انغولا وعدت جنوب افريقيا بالموافقة على اجراء انتخابات قومية حرة باشراف الامم المتحدة تعقبها انتخابات برلمانية . وبعد وضع الدستور النامبيى واجازته من قبل ثلثى الاعضاء فان ناميبيا ستصبح مستقلة .

كانت تلك الخطة العامة غير ان جنوب افريقيا ومنظمة سوابو ومجموعة الاتصال التى تتزعمها الولايات المتحدة ، ودول افريقيا السوداء تتجادل منذ عام ١٩٧٨ فى الطريقة السليمة لتنفيذ الخطة وفى عام ١٩٨٢ وبعد التوصل الى تفاهم تام حول عدد جنود الامم المتحدة الذين يرابطون فى خطوط وقف اطلاق النار وبعد تحديد مسؤوليات الامم المتحدة وكيفية اجراء الانتخابات توقفت المفاوضات فجأة بسبب قضية كوبا .

فهناك بنحو ٢٠ الف جندى وخبير كوبى يحرسون حكومة انغولا منذ عام ١٩٧٥ . وقد ساعد هؤلاء فى صد الهجوم الذى شنته جنوب افريقيا على انغولا فى العام المنكور ومنذ ذلك الوقت قدمت القوات الحكومية دعما لامحدودا للحكومة فى مقاومة فعالية «الاتحاد من اجل الاستقلال التام لانغولا» وهى حركة فدائية مناهضة للحكومة تسيطر على جنوبى انغولا بدعم من جنوب افريقيا .

ومنذ اواخر السبعينات ايضا تشن جنوب افريقيا عملياتها المعادية لمنظمة سوابو فى داخل انغولا . وقد توغلت قوات بريتوريا وطائراتها الى مسافة ١٦٠ ميلا فى عمق انغولا . وقد ثبتت قوة جنوب افريقيا فى مواجهة قوات سوابو فى المنطقة .

ورغم ان هناك ادلة قليلة حول وقوع مصادمات بين قوات جنوب افريقيا والقوات الكوبية فى انغولا فان ادارة ريغان تحاول طوال هذا العام تقريبا التوصل الى تسوية لازمة ناميبيا مقرونة بانسحاب الكوبيين من انغولا . وكانت جنوب افريقيا بدورها تعبر على الانسحاب الا انها اعلنت اخيرا فى وضوح ان الانسحاب اصبح الان شرطا مسبقا لتسوية ازمة ناميبيا . وتقول جنوب افريقيا ان الكوبيين ربما يساعدون ناميبيا المستقلة ذات الميول الماركسية الى سلوك طرق تضر ببريتوريا .

اما الانغوليون فانهم بدورهم اعلنوا منذ وقت طويل بان تسوية ازمة ناميبيا سوف تعجل بتحقيق انسحاب الكوبيين غير ان حكومة انغولا تخشى بالطبع ان يؤدى الانسحاب الى جعل نفسها عرضة لاعتداءات الاتحاد وجنوب افريقيا معا .

والان تبرز ورطة جديدة ، وتأمل الولايات المتحدة ان تبدأ حكومة انغولا (التى لاتحظى باعتراف البيت الابيض) فى ارسال الكوبيين الى كوبا فى مقابل الحصول على ضمانات امريكية بالا تعتدي جنوب افريقيا او تحتل جنوب انغولا . الا ان الشكوك والوساوس تجعل من حكومة انغولا كثيرة التردد . وفى غضون هذا لاتكف عن التساؤل حول كيفية حل قضية الاتحاد .

وربما يكون فى وسع جنوب افريقيا التنازل عن اصرارها حول الانسحاب الكوبى اعتمادا على ان نفقات الحرب فى انغولا وناميبيا (بليون دولار على الاقل سنويا) تأخذ منها الكثير فى هذا الوقت الذي يشهد اقتصادها ركودا قاسيا . وفى وسع بوثا رئيس وزراء جنوب افريقيا ان يقرر بان يتحمل تبعات تسوية ازمة ناميبيا الان وليس فيما بعد . ففى الوقت الحالى هناك الكثير من البيض المحافظين الذين يطالبونه بعدم الغاء سيطرته على ناميبيا ومن المؤكد ان التخلى عن هذه السيطرة فى وقت لاحق سيكون امرا صعبا للغاية .

وفى نفس الوقت تسعى ادارة ريغان الى ان تقول لبوثا ان جنوب افريقيا لن تحظى بمعاملة حسنة من قبل الحكومات الامريكية والغربية التالية . وقد ان الوقت لاتخاذ القرارات الحاسمة .

غير ان الخوف من ان تلحق الحكومة السوداء فى ناميبيا اضرارا بالبيض فى جنوب افريقيا والرغبة فى ابعاد خطوط القتال بنحو الف ميل او اكثر عن اراضيها واهمية الاحتفاظ بناميبيا كعنصر للمساومة مع الغرب ، كلها عوامل تقف التوصل الى حل مؤكد لقضية ناميبيا فى الوقت الراهن . وبما ان تسوية ازمة ناميبيا ارتبطت بالانسحاب الكوبى فان التقدم نحو الحل سيكون بطيئا جدا .

لوفيغارو

ذوبان الجليد بين موسكو و بكين

«ان اعادة توازن مثلث العلاقات: موسكو، بكين، واشنطن هو الشغل الشاغل للدبلوماسية السوفياتية منذ شهر مارس الماضي وكانت آخر الاشارات ما جاء صراحة في خطاب بريجنيف امام القادة العسكريين في الكرملين: اننا نرغب صراحة في تحسين علاقاتنا مع الصين وسنفعل كل ما في وسعنا لتحقيق ذلك».

لم يكن يوري اندروبوف بحاجة الى وقت طويل حتى يثبت انه لديه القدرة على تحمل مهام منصبه الجديد . فالدبلوماسي السابق والرئيس الحالي يعطي الانطباع بأنه يريد ان يكون صانع السياسة الخارجية للاتحاد السوفيتي.

وكانت اللقاءات التي اجراها مع كارل كارستنز وانديرا غاندي وضياء الحق ويابراك كارمال ولاسيما مع جورج بوش مغزاها الكبير . ومتابعة للقاءاته مع فيدل كاسترو والرئيس اليوغوسلافي انما هي تأكيد على ذلك.

ان دبلوماسية الاتحاد السوفيتي يتم الاعداد لها في المكتب السياسي . ويتولى قيادتها رئيسه واي جهاز اخر ليست له سوى سلطة تنفيذية . بل ان لسكرتير عام الحزب الحق ان يقرر اذا كان من المناسب او غير المناسب ان يلتقي بزملائه في شرق اوروبا مع احتمال ان يؤدي ذلك الى قلب التقليد .

ولما كان ينبغي عقد قمة اشتراكية في براغ في غضون بضعة اسابيع فلم يكن بحاجة لعقد قمة صغيرة في موسكو. ولقد رحل شلوشيسكو وكادار وهونيكر وياروزلسكي وجيكوف مودعين بمصافحة باليد مطابقة للمراسم الدولية.

وعلى النقيض من ذلك فان كون يوري اندروبوف اراد استقبال وزير خارجية الصين الذي بقي يومين في العاصمة السوفياتية لاجراء محادثات عن مستقبل العلاقات بين البلدين فهذا دليل على مدى مايعلق على ذلك من اهتمام.

ومن ثم فقد عهد بهذه المهمة الى السيد اندريه جروميكو . وبالطبع فان المحادثات التي لم تحدد موسكو مدتها قد دارت حول تحسين العلاقات . وكما يقول مصدر صيني انها جرت في جو هادىء ومريح .

ان اعادة توازن مثلث العلاقات «موسكو بكين واشنطن» هو الشغل الشاغل للدبلوماسية السوفياتية منذ شهر مارس الماضي وان الخطاب الذي كان قد القاه ليونيد بريجنيف في طشقند لهو دليل على ان الكرملين قد مد يده الى الصين ، وكان آخر الاشارات الى ذلك ماجاء في خطاب الاخير الذي القاه امام القادة العسكريين المجتمعين في الكرملين حيث اعلن قائلا : «اننا نرغب صراحة في تحسين علاقاتنا مع الصين ونحن نعمل كل مافي وسعنا ليتحقق ذلك» واستطرد قائلا : في بكين يقولون ايضا ان التطبيع املهم . ولكن مامن تغير جذري في السياسة الخارجية للجمهورية الشعبية يمكن ادراكه حتى اللحظة . الا ان العلامات الجديدة التي تلوح لنا لاينبغي تجاهلها من جانبنا.

ومنذ ذلك الحين امسكت موسكو رسميا عن التعليق الى ان صحيفة «برافدا» اوردت بالأمس جميع التصريحات التي ادلى بها هوانغ هوا قبل رحيله الى موسكو حول نوايا الصين الحسنة تجاه الاتحاد السوفياتي.

وفي تأبينه لبريجنيف لم يخص اندروبوف بالذكر الصين ولكنه تعرض لتلاحم المجتمع الكبير للدول الاشتراكية الذي ينبغي تقويته وتدعيمه.

وهذا التلاحم يمتد بالطبع الى جمهورية الصين الشعبية. وانه لمن الصعب على المؤرخ ان يحدد بالضبط موعد تقلد اندروبوف مهام بريجنيف . ولكن خطاب طشقند الذي تعرض للصين ضمن المجتمع الاشتراكي كان قد كتبه الرئيس السابق للبوليس السياسي السري . وكان يعد هذا الامر في وقته منعطفا في دبلوماسية بريجنيف . ولربما ان هذا الامر كان يشكل انتقالا حقيقيا للسلطات . هل فهمت بكين ان الوفاق المتواطىء الذي كان المحور الرئيس للسياسة الخارجية في عهد بريجنيف قد قدر له العيش وانه امام فشله المتكرر في الحوار مع واشنطن قد انتهى الامر بالسكرتير العام للحزب ان يرضخ للبرجماتسيين وانه على مايبدو ان هذا ماتحقق اليوم الا ان هوانج هوا وفريقه بحاجة الى عدة اشهر حتى يدركوا ذلك.

ومع حواره مع اندرية جروميكو وهو الاتصال الذي يتم على اعلى مستوى بين البلدين منذ عام ١٩٦٩م فانه لاينبغي ان ننتظر شيئا رغم ذلك . ولكن اهميته تكمن في انه يشكل انفتاحا في المفاوضات الرسمية وليست التمهيدية كما كان الحال خلال المحادثات التي جرت في بكين مع ليونيد ليتشيت وهذا ماسيكون له اثره دون ادنى شك في الجولة الثانية من المحادثات التي ستجرى في موسكو في شهر ديسمبر المقبل.

وفيما عدا ذلك فليس هناك مايبعث على الطمأنينة فاستئناف الحوار الصيني السوفيتي انما هو وليد الظروف اما الخلاف بين البلدين فمازال كاملا اذ ان الاتحاد السوفيتي لاينوي قط ان يعيد الى الصين الاراضي التي كانت قضت بها المعاهدات غير المتساوية ولن تتنازل بكين عن المطالب الثلاثة : افغانستان وحشد القوات السوفياتية على حدود الصين ومونغوليا والتدخل الفيتنامي في كمبوديا .

وكون ان الكرملين يستطيع مداهنة الصين لما بعد ماو فهذا امر مشكوك فيه . وذلك لان الانسحاب من افغانستان امر غير وارد . اما عن تخفيف جهازه العسكري من الشرق الاقصى فقد يكون هذا هو التنازل الوحيد الممكن . ولكن الاحترابيين في موسكو يجدون انفسهم بين نارين ويكمن هذا الامر في العمل على ارضاء بكين وفي نفس الوقت الضغط على طوكيو لاقامة صواريخ جديدة من طراز إس إس ٢٠ على الحدود الصينية لمنع وجود الطائرات الامريكية من طراز ف ١٦ على الارض اليابانية .

ومن يقدر على الكثير يقدر على القليل فالصواريخ المصوبة على اليابان مصوبة ايضا على «امبراطورية الوسط» وسيشق على الدبلوماسية السوفيتية بالتأكيد ان تفسر هذا التمييز وهناك ميدان واحد فقط يمكن لموسكو ان تقدم فيه تنازلات واضحة : الهند ، الصين بمحاولة اعتدال هانوي . الا ان الثقل الذي يحظى به الاتحاد السوفيتي على الحكومة الفيتنامية يتناسب مع مساعدته الاقتصادية ولكن هذه المساعدة لم تعد كافية .

ان المباراة المقامة بين الكرملين والمدينة المحظورة مثيرة ولكنها طويلة . وهي لا ترمي بالنسبة للعاصمتين الا الى منفعة فورية : الضغط على واشنطن .

صنداي تايمز

ملف التحقيق في مذابح بيروت

«والسؤال الهام : لماذا لم يحاول الاسرائيليون وقف الكتائبيين وارغامهم على الخروج من المخيمات منذ اللحظات الأولى التى وردت فيها انباء المذابح !
ثم هناك التناقض الواضح بين شهادة بيغن وشهادة شارون وهذا يعني باختصار ان رئيس الوزارة الاسرائيلية يكذب !»

في احدى غرف الطابق الأرضي من مبنى معهد الدراسات المتقدمة في الجامعة العبرية بالقدس يجري فصل جديد من فصول تاريخ اسرائيل سيظل موضوع دراسات متقدمة لعشرات السنين القادمة .

وتحت الشعار الاسرائيلي وضعت علاقة شموع تحمل سبع شمعات ويجلس حولها ثلاثة من القضاة مهمتهم مواصلة التحقيق في مذابح بيروت التى حدثت في ايلول ـ سبتمبر الماضي ـ وادت الى مقتل حوالى ٨٠٠ شخص من المدنيين الفلسطينيين على ايدي المسيحيين الكتائبيين ، اما اسلوب القضاة في التحقيق فيبدو هادئا بحضور حوالى مائة شخص من بينهم رجال الصحافة والأمن والتحقيق .

وقد استدعى للتحقيق رئيس الوزارة مناحيم بيغن واعضاء الوزارة وقائد الجيش وبعض الجنرالات واعضاء الموساد للادلاء بأقوالهم والاجابة احيانا عن اسئلة صعبة . وقائد وحدة الجيش التي كانت حول المخيمات استمر التحقيق معه فترة طويلة قال بعدها (انني اشعر بغثيان) .

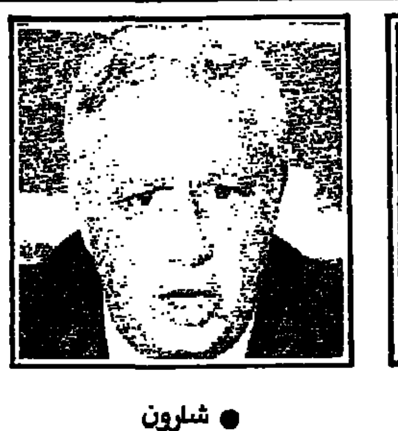
وفي الاسبوع الماضي وجه اتهام الى الرائد المنشق سعد حداد باشتراك قواته في المذبحة ، الا انه نفى ذلك . . وقد وصل بطائرة هليوكبتر الى مكان التحقيق ليدلي بشهادته ، وقد بدا عليه الاعياء والهدوء معا .

ولم يكن التحقيق ذا اثر فعال على مستقبل اسرائيل ، كما كان يتوقع البعض وذلك كما كان واضحا من خلال العبارات التي يستخدمها القضاة مثل (احد رجالنا) و(هل نحن الاسرائيليين نعلم ذلك ؟) ومع ذلك فان الملاحظ من خلال جلسات التحقيق ان دولة بكاملها تقف امام المحاكمة .

وفي الاسبوع الماضي بدأ مناحيم بيغن رئيس الوزارة الحداد على وفاة زوجته اليزا في منزله بالقدس مما جعل التحقيق يغتنم هذه الفرصة ويبدأ بالتركيز على مدى سيطرته على القوات العسكرية والحكومة .

اما وزير حربيه اريل شارون فقد ظهر وكأنه في ازمة كبيرة كلما استمر التحقيق في كشف الحقائق عن هذه المذبحة . ويعتقد البعض في القدس ان قائد الجيش رفائيل ايتان سوف يخلع من منصبه . وكما قال احد الدبلوماسيين الغربيين فان هذا التحقيق قد يكون بمثابة قنبلة موقوته للحكومة . واعرب الدبلوماسي عن اعتقاده في ان ينتهي التحقيق بسقوط حكومة الائتلاف التى يقودها بيغن كما ان هذا التحقيق قد يؤدي بشركاء بيغن في السلطة الى تغيير مواقفهم من الحكومة .

وقد تم الاستماع حتى الآن لأقوال ٣٥ شاهدا وقد يضطر القضاة لاستدعائهم مرة اخرى او استدعاء المزيد من الشهود وتم تصوير حوالي ٤٠٪ من الجلسات وابرز التحقيق حتى الآن بعض الحقائق الهامة : مثل قرار ارسال الكتائب الى المخيمات ودور شارون في هذا القرار قبل يومين من ابلاغه مناحيم بيغن . دخول الكتائب للمخيمات قبل ان تبحث الوزارة الاسرائيلية موضوع ارسالهم هناك .



● بيغن

● شارون

وعلى اي حال لوحظ ان التحقيق كان ايضا بمثابة تحد واضح للثقة في شارون وخاصة بعد اعلانه انه اتخذ القرار يوم الأربعاء قبل حدوث المذبحة . اما زيف زيخارين رئيس مكتب كبير القادة فقد اعلن انه يثق تماما بان شارون قد اتخذ القرار يوم الثلاثاء واتضح من التحقيق كذلك ان الحكومة والجيش في اسرائيل ناقشا موضوع دخول الكتائبيين المسيحيين للمخيمات على كافة المستويات وقيموا النتائج المترتبة على ذلك . وقد جاء التحذير الواضح على لسان رفائيل ايتان قائد الجيش خلال اجتماع مجلس الوزراء يوم الخميس وهو اول ايام المذبحة حيث تحدث عن خطر الانتقام وقال (انى ارى الانتقام فى اعين الكتائبيين الآن) والشيء الذي ينتظرونه الآن هو كلمة من الرئيس امين الجميل تدعوهم للانتقام . وعندها سيبدأون فى شحذ سكاكينهم .

وقبل اربع وعشرين ساعة من اخراج الكتائب من المخيمات ، اصبح من الواضح ان العديد من المدنيين الفلسطينيين قد قتلوا وجاءت التقارير الأولية مساء الخميس بعد ساعات قليلة من دخول الكتائب لتشير بوقوع العديد من القتلى . وفي صباح يوم الجمعة وصل الخبر الى قائد الجيش وكبار الضباط والاستخبارات العسكرية. والمسئولين بوزارتى الدفاع والخارجية ووزير الخارجية نفسه .

وبصفته قائد للقوات الشمالية فقد ابلغ الجنرال امير دروري قائد الجيش ايتان صباح الجمعة ان (الكتائب قد تجاوزوا حدودهم) وهذا أول دليل جاء ليؤكد الاعتداء على المدنيين وذبحهم . وعلى كل حال فمنذ الساعات الأولى من دخول الكتائب للمخيمات اتضح ان عددا لابأس به من المدنيين قد قتل حتى ذلك الوقت . ومساء يوم الخميس استطاع قائد الوحدة الموجودة حول المخيمات اموس يارون الحصول على تبادل مكالمات باللاسلكى بين الكتائبيين . وفي احدى هذه المكالمات قال قائد الكتائب (ماذا نفعل بهم) فرد عليه قائد اخر (افعل مايقول لك الله ان تفعله) ، اما الرسالة الثانية فقد كانت اكثر وضوحا لمسامع القائد الاسرائيلى مما جعله يؤكد ان المسألة لم تعد حربا ضد (الارهابيين) الفلسطينيين . وانما تجاوزت هذا الحد . وفي صباح يوم الجمعة ـ يقول يارون ـ بدأت اشم رائحة كريهة ولم تعد انباء ذبح المدنيين الفلسطينيين تخفى على احد . ويقول احد قادة الدبابات وهو افي جرابوفسكى ، انه استطاع ان يشاهد من برج مراقبته مقتل خمسة من المدنيين على يد الكتائبيين.وفي صباح اليوم الثانى للمذبحة (الجمعة) ازدادت رائحة العفن في انف يارون مما جعله يتصل هاتفيا مع رئيسه دروري ويوصي بوقف الكتائبيين عن الاستمرار فى ذبح الفلسطينيين . ويقول دروري انه قام على الفور بابلاغ قائد الجيش ايتان الذي توجه الى بيروت بصحبة دروري ولكن دروري ذكر فى التحقيق انه لم يناقش مع ايتان الأحداث التى وقعت فى المخيمات الفلسطينية .

وعلى الرغم من ازدياد الدلائل على ان مذبحة كانت تنفذ فى تلك الساعات ، الا ان الاسرائيليين سمحوا للكتائب بالبقاء هناك حتى الساعات الأولى من صباح السبت .

وذكر يارون فى التحقيق (لقد تركت الاجتماع بين الكتائب وقائد الجيش وانا اشعر ان الكتائب قد منحوا الضوء الأخضر للدخول للمخيمات . وصرح قائد الجيش الاسرائيلى فى الاجتماع (ان الكتائب سيظلون في المخيمات حتى صباح اليوم التالي) .

والسؤال الهام في هذا التحقيق هو : لماذا لم يحاول احد وقف الكتائبيين وارغامهم على الخروج من المخيمات منذ اللحظةالأولى التى وردت فيها الانباء عن دخولهم ؟ ولماذا لم يقرر احد خروج الكتائب يوم الجمعة ؟ ولماذا لم يقم اي طرف بابلاغ شارون او بيغن ؟ وقد ذكر شارون في التحقيق انه علم بانباء المذبحة في التاسعة من مساء يوم الجمعة ، اما بيغن فقد اصر خلال مثوله امام التحقيق انه علم بالمذبحة من اذاعة البي بي سي ـ لندن في الخامسة من مساء السبت .

وهنا يظهر عندنا تناقض غريب وحساس فشارون يقول ان ايتان ابلغه بانه في فجر السبت سأل رئيس الوزراء عن الأحداث التى وقعت بالقرب من مستشفى غزة الواقع قرب مخيمات اللاجئين فى بيروت . وقبل ايام قال مساعد ايتان فى التحقيق ان ايتان استدعاه في العاشرة والنصف من صباح السبت وابلغه انه تحدث مع رئيس الوزراء الذي سأله عن طبيعة ماكان يجري فى مستشفى غزة . وباختصار فهذا التناقض يعني ان رئيس الوزارة الاسرائيلية يكذب !

من ناحية اخرى فقد اعترف الكتائبيون بتورطهمفي المذبحةعلنا خلال اجتماع مع ايتان يوم الأحد في التاسع عشر من شهر ايلول سبتمبر . ويقول الكتائبيون انهم لم يعلنوا عن ذلك فى حينه خشية ان يؤثر ذلك على سير انتخابات الرئاسة .



كرستيان ساينس مونيتور

تركة بريجنيف: الصراع بين الاستمرارية أو التغير

«ولقد قضى بريجنيف في السلطة ١٨ عاما وهي فترة تغيرخلالها ٥ رؤساء امريكيون الا انها شهدت منجزات من ناحية ومشكلات لم تجد لها حلولا من ناحية أخرى وهي مشكلات سيكون لها دورها الهام بلا شك في تحديد الخطوط العريضة لسياسة خليفته

● بريجنيف

● اندروبوف

فى الايام الأولى للاتحاد السوفياتى فى مرحلة مابعد بريجنيف نجد ان «الاستمرارية» هى الكلمة الملاحظة فى معظم التصريحات الرسمية . ويلاحظ كذلك ان هناك ضغوطا على النظام السوفياتى الذي يشكل قبل حوالى ٦٥ عاماً بعضها يطالب بالتغيير وبعضها يصر على عدم التغيير مستقبلا . والطرف الذى سينتصر هو حتما الذى سيصنع المرحلة القادمة .

أما الفترة التى قضاها ليونيد بريجنيف فى السلطة ومدتها ١٨ عاماً تغير خلالها خمس رؤساء امريكيين فقد شهدت منجزات من ناحية ومشاكل لم توجد لها الحلول من ناحية ثانية . وهذه المشاكل ستلعب بلاشك دورها الهام فى تحديد الخطوط العريضة لسياسة خلفه يورى اندروبوف ولكن فى نفس الوقت يتوقع المراقبون عدم حدوث تغييرات رئيسية فى السياسة الداخلية أو الخارجية للاتحاد السوفياتى على المدى القريب .

وبالنسبة للعلاقات مع الولايات المتحدة الامريكية فان الكرملين قرر بأن لا يلعب دور المتوسل فى مرحلة مابعد بريجنيف والاشارة الاولى الدالة على ذلك تعيين اندروبوف زعيما جديدا للحزب وهو الرجل الذى ظل حتى فترة قريبة مسئولا عن الاستخبارات السوفياتية كي جي بي ولكنه وصف من قبل زملائه أنه أكثر من رجل بوليس سري .

وبموجب نظام الحكم السوفياتى المركزى المتشدد نجد انه من الصعب ان يتمكن الفرد أو الافراد الذين يرثون السلطة عن بريجنيف من ترك بصماتهم على السياسة المستقبلية للاتحاد السوفياتى الا ان هناك عوامل عديدة تركها بريجنيف سيكون لها اثرها فى هذا الامر وأهمها:

ـ ان الزعيم السوفياتى الراحل بنى دولته على اساس تحقيق التفوق العسكرى لمجابهة الولايات المتحدة الامريكية . ولذلك فان الاصرار على هذا الهدف سيظل من اولويات السياسة السوفياتية الجديدة .

ـ لقد اتبع بريجنيف كذلك سياسة العلاقة القوية مع الغرب اقتصاديا وتركزت هذه السياسة على دول اوروبا الغربية كما بدأ فى عملية المفاوضات مع واشنطن حول السيطرة على الاسلحة النووية وكان هدفه من وراء ذلك هو تأمين التفوق العسكرى ورغيف الخبز لبلاده فى وقت واحد ومن هنا يبدو ان هذا النوع من الوفاق السوفياتى المحلى لن يزول بسهولة لمجرد اعتلاء اشخاص جدد زعامة الكرملن .

ـ لقد كان بريجنيف ايضا رجلا معروفاً فى صنع القرارات السوفياتية بحيث يدخل فيها اشخاصا آخرين ممن برعوا فى هذا المجال . ومن المعتقد ان بعض هؤلاء الاشخاص سوف يظلون فى مناصبهم ولو خلال الفترة القادمة على الاقل مما يدل على ان الخط السياسي سوف يستمر على نفس النهج السابق . وحيث ان هذه الجماعة لم تعمل مع بريجنيف فقط وانما مع عدد آخر من المسئولين فى الكرملن فسوف يكون لهم دورهم بلاشك فى استمرار هذه السياسة التى وضع بريجنيف أسسها حتى يتمكن فريق جديد من تثبيت اقدامه فى السلطة .

من ناحية اخرى كانت هناك بعض التصرفات من بريجنيف تتطلب اجراء تغييرات وأهمها:

ـ التحركات السوفياتية لزيادة التأثير الروسي فى العالم الثالث كجزء من التنافس الايديولوجى مع «الامبريالية الغربية» والتى بالنسبة لهم وسيلة للحفاظ على الوفاق بين الشرق والغرب . كما ان العلاقات السوفياتية مع كوبا وفيتنام من أمثلة هذا التنافس إضافة الى ان التورط السوفياتى فى افغانستان لم ينجم عنه خسائر مالية فقط سوفياتية وانما خسائر بشرية ايضا .

ـ مع انه ساعد الملايين من الشعب السوفياتى للحصول على اللباس والطعام والمسكن الافضل فقد فشل بريجنيف تماما فى احلال رغيف الخبز بدل البندقية حيث حاول الاحتفاظ بهما معاً . وخلال السنوات الأخيرة من عهد بريجنيف شهدت روسيا أزمة فى الاقتصاد الزراعى سببها الرئيسي سوء الاحوال المناخية مما ادى الى ضرورة نقص شديد فى المواد الغذائية .

ـ وفى فترة الوفاق الحقيقى مع الدول غير الشيوعية فى عهد بريجنيف دخلت مظاهر جديدة غير سوفياتية الى اعداد هائلة من أفراد الشعب السوفياتى العاديين . فمن ناحية بدأنا نلاحظ الجينز والأغانى الغربية تنافس التراث المحلى الذى وضع ايديولوجياته بريجنيف كما كان هذا سببا فى اطلاع السوفييت على الوان حياتية جديدة ان لم يكن على ايديولوجيات أجنبية من خارج الاتحاد السوفياتى .

كل هذه الامور تجعلنا لانجزم بطبيعة الاشياء التى ستحملها المرحلة الجديدة ولكن التوقعات تشير الى ان سياسة النظام الجديد ستكون حصيلة قوى متناقضة بين الاستمرارية والتغيير . وفى الوقت نفسه فان التاريخ السوفياتى يدل على ان الفئة القليلة من الاشخاص الذين يحتلون المراكز المرموقة فى السلطة فى مرحلة مابعد بريجنيف سيمضون مدة لا بأس بها فى مراجعة مواقفهم لاتخاذ موقف جديد من شأنه على الاقل ان يؤمن لهم فرصة الانتقال من سياسة «الاستمرارية» التى تسود الكرملن فى الوقت الحاضر .

لوفيغارو

زعيم بافاريا يحددسياسة الوفاق

يبدو ان حاكم مقاطعة بافاريا شتراوس لم يفقد كل امله فى تحقيق نصر على الحلبة الدولية.

ولربما ان لديه فعلا الفرصة للخروج يوما ما من الاطار الضيق «لسياسة الخارجية البافارية» كما كشفت عن ذلك رحلاته العديدة التى قام بها فى السنوات الاخيرة الى الشرق والغرب والشمال والجنوب. ويقال انه راغب فى الحصول على مقعد نائب فى البند ستاغ فى الانتخابات التشريعية القادمة مع ان هذا الامر ليس ضروريا لان يصبح وزيرا. الا ان العقبة الكبيرة التى تقف امام شتراوس ومنصب وزير الخارجية تسمى فى هذه الاونة «جينشر» الوزير الحالى لهذا المنصب.

ولقد تم تنظيم ندوة عن الدفاع فى ميونخ خلال هذا الاسبوع تحت اشراف مؤسسة هانزسيدل المقربة من الحزب المسيحى الاشتراكى البافارى. وهذه الندوة كانت بمثابة «منصة» لتقديم سياسة شتراوس الخارجية. واول خصائص هذه العقيدة انها تتميز عن عقيدة. جينشر بتحديد كلمة «الوفاق».

وسمتها الثانية ان مجال رؤيته لا يتضمن على اى شيء اقليمي. بل انه عالمى. ومن جهة اخرى فان نوعية المدعوين الذين كانوا يمثلون العديد من الحكومات وحلفاء «الحلف الاطلسى» كانت تعيد الى اذهاننا زاوية الرؤية لزعيم بافاريا الذى تقلد فى عهد اديناور منصب وزير الدفاع.

وكما يرى شتراوس ان الوفاق يتفق الى حد كبير مع فكرة «الوفاق الصحيح» التى حددها البيان الالمانى الامريكى فى بون فى شهر يونيو والتى استعاد «هيلموت كول» فى بيانه الحكومى الذى القاه فى شهر اكتوبر. فبدلا من ان يقتصر على الوفاق كما هو قائم فقد اوضح السيد شتراوس ان «البحث عن الوفاق يتطلب وجود توترات وهذه التوترات ينبغي ان تكون سببا . ومن ثم انه ينبغي ازالة السبب وليس الاعراض وحدها وهذا السبب هو رفض تقرير المصير الذى يفرض النظام السوفياتى على الشعوب وعلى الناس». واقترح السيد شتراوس نزع سلاح كامل اذا كان حق تقرير المصير مكفولا فى كل مكان. وهناك فارق آخر مع الوفاق الاشتراكى الليبرالى فى الاعوام الاخيرة. فالوفاق الذى تراه ميونخ «لا يتجزأ». وهذا هو السبب الذى قد يدعو الى توقفه لفترة مؤقتة.

والشيء الذى يدعونا لتأمل كلمات شتراوس التى تختلف عن مقاصد الحكومة السابقة انها محاولة للارتباط من جديد بطريقته بالصيغ التقليدية للسياسة الخارجية الالمانية بدافع «احترام الاتفاقيات الماضية».

وهذا ما يعطى «لمبادرته بعض الاهمية». وان الصعوبات الجمة الخارجية والداخلية لافق ٨٣ ـ ١٩٨٤ والتى يتوجس منها خيفة جميع الالمان لتقلق البافارى ايضا. ولكن لم تعد هناك مشكلة لاضرام «هواس الحرب». وقد اثبت على سبيل المثال ان المظاهرات المسالمة ضد النشر المحتمل للصواريخ الاوروبية الامريكية فى «المانيا» ليست سوى اخراجا مسرحيا وساق الدليل على ذلك السيد شتراوس من الحملات الضخمة بين ١٩٥٧ و ١٩٦٠ (١٠٠,٠٠٠ متظاهر فى هامبورغ. ١٠٠,٠٠٠ متظاهر فى هانوفر. ٨٠,٠٠٠ متظاهر فى فرانكفورت ٢٠,٠٠٠ متظاهر فى ميونخ) ضد الصواريخ الاولى النووية قصيرة المدى المنتشرة فى المانيا.

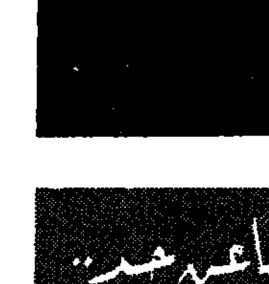
وتوقفت هذه المظاهرات فجاة عندما ظهر ان الكرملين عاجز عن اعاقة نشر الصواريخ «ان الكرملين بطل العالم فى شن الحرب النفسية ولكنه يخشى المخاطر». كما اختتم شتراوس حديثه ومع ذلك ففى هذه المرة فان الصواريخ الامريكية قد تصل الى ارض السوفيات. ومن ثم فان القضية اكثر خطورة مما كانت عليه قبل عشرين عاما وطالما ان اراضى حلفائهم وحدها هى التى كانت مهددة فانهم لميكونوليبالون بذلك كثيرا.



فرانز جوزيف شتراوس

باتريك ديواير

جان الجيل الفني الجديد!

باتريك ديواير مع كاترين دونوف في (فندق الأمريكيتن)

باتريك توارثت عائلته مهنة التمثيل أباً عن جد.. أباه مغني أوبرا وأمه ممثلة وأخوته الخمسة ممثلون!

كان لانتحار الممثل باتريك ديواير ـ باطلاق الرصاص على نفسه ـ وقع الصاعقة في الدوائر السينمائية الفرنسية. ترى هل كانت المخدرات وراء هذه المأساة ؟ هذا مايؤكده عدد كبير من الصحف ، والا فكيف نفسر اقدام هذا الفنان الذي عرف بحساسيته المفرطة على هذا العمل البشع ..

كان باتريك قد تناول طعام الغذاء ـ قبل المأساة بعدة ساعات ـ مع المخرج العالمي كلود ليلوش الذي كان قد اختاره للاضطلاع بواحد من اهم ادواره السينمائية قاطبة وهو دور مارسيل سيردان فى فيلم استمد ليلوش موضوعه من قصة الغرام الشهيرة (في الأربعينات) التى جمعت بين بطل العالم للملاكمة ـ مارسيل سيردان ـ والمطربة الشهيرة اديت بياف .. (راجع الموضوع الذي نشر بنفس الصفحة حول آخر افلام كلود ليلوش) .

دهش ليلوش عندما علم بالخبر المؤلم وقال : (كان باتريك سعيدا ومتحمسا .. كان يضحك ويتحدث عن مشروعاته المستقبلية .. باختصار كان أفضل حالاته النفسية ..) ومع ذلك فقد وقعت المأساة بعد ذلك الغذاء بعشر ساعات فقط . وهو الأمر الذي يرجح دور المخدرات ـ ألا قاتل الله المخدرات ـ في هذه المأساة .

جان جابان .. الجديد :

كانت الدوائر السينمائية والصحافة الفنية تطلق عليه (جان الجيل الجديد ..) رغم انه لم يقتحم عالم الفن السابع (السينما) بفرنسا ـ فعلا ـ الا في العام ١٩٧٤م . فحتى ذلك الوقت كان باتريك ممثلا مغمورا ثم اصبح فجأة محط انظار المنتجين والمخرجين الذين كانوا يتخاطفونه لادوار البطولة في افلامهم .. وقد تردد انه كان يرفض عشرات الادوار .

باتريك ديواير هو اسمه الفني اما اسمه الحقيقي فهو باتريك موران .. ويعد مثالا حيا للقول المأثور (ابن الوز عوام) اذ تتوارث عائلته مهنة التمثيل ابا عن جد .. كما تتوارث عائلات اخرى مهنة الطب او التعليم .. كان والده مغني اوبرا (تينور) وكانت امه ممثلةوكذلك اشقاؤه الخمسة (من الجنسين) فانهم يعملون بالتمثيل ومن ثم فقد كان طبيعيا ان يدفع به والداه الى خشبة المسرح وهو لايزال في السادسة من عمره . ولكنه لم يبد اي تحمس .

وذكر باتريك في اكثر من مناسبة : (كان والداي يجبرانني على اعتلاء خشبةالمسرح . كان اخوتي واخواتي أكثر مني موهبة .. مما كان يصيبني بالضيق .. ومن ثم سعيت لامتهان حرفة اخرى . فتركت بيت الاسرة ، وعندما اردت الطيران معتمدا على اجنحتي الخاصة .. تأكد لي على الفور انه ليس بوسعي القيام بأي عمل آخر خلاف التمثيل ..

كانت آلة (الجيتار) تستهوي باتريك الشاب .. فطالما احب ان تداعب انامله اوتار الجيتار على امتداد النهار ومن ثم كسب عيشه بينما هو يتسلى :

ولكن العقبة التي كان لابد من التغلب عليها هي اضطرار الراغب في ان يصبح موسيقيا الى الدراسةالجادة والخضوع لتمرينات طويلة وقاسية ومستمرة . وكلها امور لاتتفق مع طبيعة باتريك لذلك صرف نظره عن الموسيقى . ثم راودته الرغبة في اقتحام عالم تكنيكات الاخراج السينمائي . ولكنه اضطر الى التخلي عن هذه الفكرة ايضا حيث كانت تحتاج الى سنوات طويلة من الدراسة الجادة .

عندئذ قرر احتراف مهنة تدريس الموسيقى . وبناء عليه حاول الالتحاق بمعهد الموسيقى (الكونسر فتوار) ولكنه فشل في امتحان القبول مرتين متتاليتين وهكذا وجد نفسه وقدماه تقودانه الى مسرح (قهوة المحطة) الباريسي .. وهو مسرح للشباب حيث يمكن للممثلين ـ خلافا لكافة المسارح الأخرى ـ ان يؤلفوا ويمثلوا ويخرجوا ويصمموا الديكورات التي تحتاجها رواياتهم ... كل ذلك وسط جو من الاستخفاف الذي يقترب من الجنون .. وفي هذا المسرح كان استخدامه للمطرقة والفرشاة يفوق عدد المرات التي صعد فيها على خشبة المسرح .. ولكن العائد كان كافيا لتغطية تكاليف اقامته واعاشته ..

كانت تجربته بمسرح (مقهى المحطة) مصدرا لسعادته خاصة وانها اتاحت له فرصة التعرف بزوجته (الأولى) الممثلة ميوميو التي كانت فى بداية حياتها الفنية آنذاك .

بداية الظهور على الشاشة الفضية :

قام باتريك بأول ادواره السينمائية في العام ١٩٦٩م بفيلم (العرسان .. بعد عامين من الزواج) للمخرج جان بول رابينو الى جانب البطلين جان بول بلموندو ، مارلين جوبير .

اما بداية انطلاقته الحقيقية فكانت بفيلم (تيمروك) للمخرج كلود فارالدو . اذ اثبت وجوده بهذا الفيلم بصورة مذهلة حيث كان (يخطف الكاميرا) ـ كما يقول المتخصصون بالحقل السينمائي ـ في كافة المشاهد التي يظهر بها الى الحد الذي دفع ممثلا كبيرا مثل ميشيل بيكولي ـ البطل الأصلي للفيلم ـ الى بذل جهود غير عادية حتى لايطمسه هذا الوافد الجديد الشبيه بالذئب الشارد ..

وفقا لقول بيكولي ذاته .

بعد (تيمروك) كان فيلم (الراقصات) ـ مع صديقه الممثل جيرار ديبارديو ـ حيث لمع في المتشرد الظريف .. الذي اتاح لباتريك فرصة ذهبية لاظهار موهبته الدفينة ، ويقول باتريك عن دوره في هذا الفيلم : (..كنت بحاجة الى تخويف الناس ـ ولكن بدون تصرفات شريرة ـ وكنت اشعر بمتعة وانا امارس (بالفيلم طبعاً !) هذا النوع من الاستفزاز ..'

اخرج فيلم (الراقصات) السينما الفرنسية من الرتابة التي كانت موغلة بها .. وقد حقق نجاحاً مدويا . وفي الشهور الستة التالية رفض باتريك كافة الادوار التي عرضت عليه .. اذ يقول : (لم اكن ارغب الا في تمثيل افلام جيدة فقط . كنت شديد الاعجاب بالممثل العالمي داستن هوفمان ولم أكن اريد لأدواري ان تكون بأقل من ادواره . وكنت انتظر ان يقدم المنتجون تلك (الأدوار) الكبيرة لي على طبق من ذهب .. حتى جاء اليوم الذي نصحني فيه صديق مخلص قائلا ان هوفمان قد اضطر في بداية حياته العملية الى قبول ادوار اكثر تواضعا .. عندئذ وافقت على كل ماعرض على .. وكانت معظم الادوار طيبة لحسن حظي .

ففي العام ١٩٧٣م شارك بفيلم (على امتداد نهر فانجو) للمخرج سوتا .. وفي العام التالى ـ ١٩٧٤م ـ (احب ليلى) للمخرج موريس داجو سون . ثم فيلم (كاترين وشركاها) مع جين بيركن في العام ١٩٧٥م . وهو ذات العام الذي اختاره فيه المخرج بيير جهانيه ديفير للقيام بدور (الشرطي) الى جانب لينو فنتورا بفيلم (وداعا ايها الماكر) . وكان نجاحا كبيرا يضاف الى نجاحاته السابقة .

جاء بعد ذلك فيلم (افضل طريقة للنجاح) للمخرج كلود ميلر حيث نجح باتريك في اداء صحب جمع فيه بين المقدرة على الاضحاك المقرون بالاشفاق على البطل . ثم سافر الى ايطاليا حيث مثل بفيلم (سيرة النصر) للمخرج ماركو بلليكيو وهو فيلم مناهض بشدة للروح العسكرية المتربصة بالسلام .

من «الشريف» الى «الابن العاق» :

شاهدته الجماهير بعد ذلك في واحد من افضل ادواره : دور قاضى تحقيق شاب في مواجهة جناية تشير بأصابع الاتهام الى السلطات السياسية والبوليسية .. في احدى مدن الاقاليم بفرنسا . نقصد بذلك فيلم (الشريف) للمخرج ايف بواسيه .

ثم شاهدناه بفيلم (الهروب) في دور استاذ الجامعة الذي ينسى نفسه ويقوم بمغامرة عاطفية مع الجميلة كليو جولد سميث . وتلاه فيلم (الابن العام) للمخرج سوتيه حيث كان يمثل ذات شخصيتين في الحياة ـ تقريبا ـ : دور شاب فاسد يدمن المخدرات يسعى ـ بعد عودته من الولايات المتحدة الأمريكية حيث امضى خمس سنوات بأحد سجونها ـ الى التكيف مع المجتمع مجددا .

في (ألف مليار دولار) للمخرج هنري فيرنوي ـ الملىء بالايحاءات والتلميحات السياسية ، قام بدور صحفي تحركه القوى المسيطرة على اسواق المال .. ولا يتورع عن المشاركة في اية عملية مشبوهة طالما انه يقبض الثمن .. نقدا وعدا .. وكان فيلم (الحماة) فرصة اخرى ليلمع مجددا ويبرهن على موهبته وقدراته على تنويع الشخصيات التي يضطلع بأدوارها حيث لمع تماما في دور المراهق الكبير الذي يثير استنكارنا واشفاقنا معاً .

اصبح باتريك ديواير نجما بلوفي مقدمة نجوم الصف الأول ـ حيث كانت الصحافة الفنية المتخصصة تلقبه (بالنجم الصاعد) في سماء السينما الفرنسية ـ وكان ينتقم من ايام الفاقة التي تضور فيها جوعاً .. بالانفاق ببذخ . اذ كان يلقى بالملايين (من النافذة) ـ كما يقول المثل الشعبي الفرنسي ـ من اجل اصدقائه ... ولشراء الملابس الفاخرة والسيارات الفارهة .

كثيرا ماكان نجاحه السريع يثير قلقه ويجعله يتوقف عن الضحك ليقول لمن حوله : (اخشى ما اخشاه ان يدهمنى الموت قبل ان اتمكن من الاستمتاع بالحياة) .

انفصل باتريك عن زوجته الأولى الممثلة ميوميو ثم تزوج من زوجته الحالية (الثانية) السا التي انجبت طفلة في الثانية من عمرها الآن .

كان قليل الكلام عن زوجته الجديدة وكان الجميع يتصورون ان زمن السعادة ـ بالنسبة له ـ قد جاء اخيرا .. بعد سنوات من عدم الاستقرار .... ترى هل كان هؤلاء على حق ام على خطأ ؟ ليس هناك مايجعلنا نرجح احدى الكفتين . لكن ربما تجيبنا الأيام .. من يدري ..



دوريات خفر السواحل تصدت لعديد من عمليات التهريب



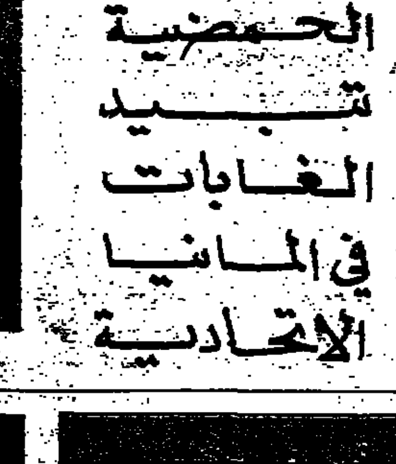




واعتقلت العديد من المهربين



هذا مصير الغابات في المانيا



الأمطار الحمضية تبيد الغابات في المانيا الاتحادية

حرارة سطح الأرض اخذة فى الازدياد :

حرارة الشمس قد تقضى على الحياة فى الارض

هامبورغ ـ د ب ا :

اخذت حرارة سطح كوكب الشمس تزداد مجددا بعد ست سنوات من انخفاضها . وهذا التطور فى راي الفلكى الدكتور وليامز ليفينغستون من مرصد «كيت بيك» فى الولايات المتحدة يدعم نظرية العلاقة بين تفاوت درجات حرارة الشمس وبين نشاط البقع الشمسية . كما انه يتيح للعلم فهما اكبر عن كوكبنا الذي يبعد عنا بمقدار ١٥٠ مليون كيلو متر .

وقد بدا الدكتور وليام لفينغستون قياساته لدرجات حرارة الشمس فى عام ١٩٧٥م عندما انخفض نشاط البقعة الشمسية الى أدنى حد خلال الدورة الحادية عشرة للشمس .

وقد توقف الانخفاض فى درجة حرارة الشمس التى وصلت الى ٥ درجات مئوية فى مطلع عام ١٩٨١م . ومنذ ذلك الوقت اخذت درجة الحرارة فى الارتفاع كما يقول هذا الفلكى .

وعلى اية حال فان هذا التفاوت فى درجات حرارة سطح الشمس لن يكون له تاثير على طقس الأرض . رغم ان العلماء يفترضون بان اي تغيير نظامى فى الطاقة التى تشعها الشمس سوف تؤثر على الطقس بطريقة غير مباشرة .

ويعتقد علماء الأرصاد الذين شرعوا منذ سنوات فى دراسة هذه المسألة ان هذه التاثيرات ستتم فى طبقات الجو العليا .

ويعنى وجود البقع الشمسية التى هى بقع داكنة تظهر على سطح الشمس بين فترة واخرى . ان درجة حرارتها تقل عن السطح المحيط بها بنحو الف درجة مئوية .

ويعتقد علماء الفلك ان وجود مناطق ذات قوة مغناطيسية عالية جدا تحيط بالبقع الشمسية تكون حاجزا يحجب الحرارة النابعة من داخل الشمس عن البقع .

غير ان نظرية جديدة يدافع عنها علماء الفلك فى جامعتى كولومبيا وهارفار تقول بان هذه الحرارة الحبيسة تؤثر على سطح الشمس بصورة طفيفة واذا كان هذا صحيحا فان حرارة سطح الشمس سترتفع عندما تكون درجات الحرارة فى البقع منخفضة .

وقد بلغ نشاط البقع الشمسية ذروته فى عام ١٩٧٩م وظل النشاط على حالة خلال الأشهر التالية الأمر الذي يعزز الاعتقاد بحدوث انخفاض فى درجات حرارة سطح الشمس .

اما الان فقد اخذ نشاط البقع فى الانخفاض . ويعتقد ليفينغستون ان هذا كان مسئولا عن ارتفاع حرارة سطح الشمس والذي بدا منذ مطلع العام الماضى .

وتقول مصادر فى مرصد كيت بيك ان ليفينغستون يحصل على درجات حرارة الشمس عن طريق قياس الطيف الشمسى . وتعتبر هذه الطريقة ادق اسلوب والأول من نوعه لقياس تفاوت درجات الحرارة فى سطح الشمس .

ولا يزال الغموض يكتنف الدورة التى بموجبها ينخفض نشاط الشمس ويرتفع . وكل ما استطاع العلماء تسجيله عن الشمس فى هذا الخصوص ان هذا النشاط يحدث بانتظام مرة كل ١١ عاما . ويرجع السبب فى ربط العلماء بين الدورة والبقع الشمسية الى ان هذه الظاهرة التى اكتشفها غاليليو غاليلى فى عام ١٦١٠ ميلادية والتى يمكن رؤيتها بالعين المجردة هى اكثر الظواهر التى عرفت حتى الآن .

ويذكر ان ظاهرة انخفاض درجة حرارة سطح الشمس التى حدثت فى السبعينات قد اكتشفها اثنان من الأقمار الصناعية الفضائية الأمريكية اطلقا فى وقتين مختلفين . وقد رصد القمران فى مدارهما حول الارض انخفاضا فى معدل اشعاع الطاقة الشمسية خلال فترة امتدت لاشهر .

وقد دعمت هذه القياسات الراي القائل بان الشمس لا تشع مقدارا ثابتا من الطاقة .

وربما يحدث تغير طفيف فى هذا النشاط خلال الاف الملايين سنة القادمة من عمر الشمس التى وصل عمرها الان الى ٤ الف و ٥٠٠ مليون عام .

ولكن فى النهاية يتوقع العلماء ان تتحد الشمس وتتحول الى كتلة عملاقة حمراء متوهجة عندما يصل عمرها الى ١٣ الف مليون عام . ويتوقعون ان يصل حجمها عندئذ الى ضعف حجمها الحالى بنحو مائة مرة . وبهذه العملية ستدمر الشمس كل مظاهر الحياة على سطح الارض .

وهذه الحقيقة على الاقل هى التى تمكن علماء الفلك من استنتاجها من العلوم التى توفرت للانسان حتى الان




فيردين ـ د ب ا:

واجهت الانسة تاتجانا دوبرونز البالغة من العمر ١٨ عاما فى بادىء الامر مجموعة من الاعتراضات القوية على محاولتها اقتحام احدى مجالات العمل التى لا تزال حكرا على الرجال.

وكان الرد التقليدى الذى تحصل عليه من قبل الحدادين فى كل الورش المتخصصة فى صناعة حدوات الخيول المنتشرة فى اواسط وشمالى المانيا الغربية هو «لا يمكن ان تعمل فتاة فى محل صبى حداد».

غير ان الفتاة رفضت الاستسلام للهزيمة وواصلت جهودها الى ان تمكنت من اقناع احد الحدادين المتخصصين فى فن صنع الحدوات.

والان تعمل تاتجانا فى مدينة فيردين الشهيرة بساحات التدريب على ركوب الخيول وبيعها فى استخدام المطرقة فى تغيير «احذية الخيول».

وتقول الفتاة «كنت اود ان اعمل فى اى مجال يتعلق بالخيول مهما كان نوع العمل وليس بالضرورة ان يكون الخيل جزءا من العمل».

وكانت الفتاة تجد «السعادة على ظهر الجواد» منذ ان كانت فى السادسة من عمرها . ورفضت التخلى عن هذه الهواية على انها من الممارسات الخاصة بأوقات الفراغ.

ورغم التعليقات العاسية بانها لابد وان تكون مجنونة حتى تقبل على مهنة الحدادة وانها لا يمكن لها ان تواصل هذه المهنة . فانها واثقة من انها سوف تنجح فى ممارسة مهنة «الشبان الاقوياء» التى فضلتها على سائر المهن ذات الصلة بالخيول . وتقول انها فى الوقت الحاضر لا تفكر فى تغيير هذه المهنة .

وفى خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العمل الفعلى الشاق مع معلمها اثبتت الفتاة قدرتها على اداء هذا العمل الذى يتطلب قوة جسمانية فائقة .

وتقول تاتجانا ان معلمها راض عنها تماما رغم انه وعد بعض الشبان الاقوياء بالحاقهم بعمل مماثل فى اماكن اخرى .

وتقول الفتاة ان الدقة والفهم الكامل للخيول اهم من القوة الجسمانية

وفى المراحل التالية سيتضمن عمل الفتاة قطع وتصحيح حوافر الخيول واستبدال الحدوات وكيفية صنعها التى تتضمن القطع والصقل واللحام .

ورغم هذه الاعمال فان الفتاة راضية بعملها دون خوف من تعرضها الى حادث مع الخيول التى ليست لطيفة على الدوام فى حركتها .

وفى هذا الصدد تقول الفتاة «ان الحوادث تقع فى اى مجال آخر واحمد الله انه لم يقع لى حادث حتى الآن» ...

وتتلقى تاتجانا [illegible]

الفتاة الوحيدة على نطاق المانيا الغربية التى تتدرب على مهنة الحدادة

[illegible]



تعرف مدينة ميامي الامريكية احيانا باسم عاصمة المخدرات. وللتخلص من هذا الاسم قرر الرئيس ريغان منذ عامين شن الحرب ضد المخدرات. ورغم ان الحرب لم تنته بعد الا ان النجاح حليفها حتى الان

فقد استولت السلطات على ٣٠٠ طن من الماريجوانا واعتقلت ١٢٦ شخصا كما اعترضت زوارق قوات خفر السواحل العشرات من طائرات التهريب المشتبه فيها.

ويشارك مكتب التحقيقات الفدرالية وخفر السواحل ومكتب مكافحة المخدرات في هذه الحرب التي يطلق عليها «عملية فلوريداء» والتي اسفرت عن تطهير أجزاء كبيرة من الولاية من بؤرة توزيع المخدرات في غضون العامين الماضيين.

وقد ادى هذا بريغان الى مواصلة الحرب حتى النهاية. وقد قام اخيرا بزيارة «غرفة العمليات» في ميامي حيث شاهد ٢٥٠ طنا من الماريجوانا.



٤ أطنان من الحشيش استولى عليها خفر السواحل.



معتقلون امام سلطات الجمارك

في الصورة حارس المقدمة بجوار المضيفة.

فرقة لمكافحة اختطاف الطائرات البولندية

في اعقاب انتشار ظاهرة اختطاف الطائرات المدنية البولندية فكرت الخطوط الجوية البولندية (لوت) في الاستعانة بفرقة شرطة خاصة للقضاء على هذه الظاهرة في سفرياتها الداخلية.

ووضعت الشركة أثنين من الشرطة المدججين بالسلاح على كل طائرة من طائراتها، يحتل الاول مكانه في مقدمة الطائرة والاخر في مؤخرتها في محاولة لوضع حد لاختطاف طائراتها واللجوء بها الى الغرب.

الاقمار الصناعية تحذر منصات التنقيب عن النفط في البحار من الاخطار

اوسلو ـ نور لنفورم :

بعد ثلاث سنوات من الان سيصبح فى الامكان اكتشاف اية شقوق فى منصات التنقيب عن النفط فى اعماق البحار بالاستعانة بقمر صناعى . وسوف يصبح فى وسع الاجهزة الاليكترونية البحرية النرويجية مراقبة حالة المنصات بصفة دائمة وسيكون فى وسع اكتشاف اية تغيرات فى سرعة فائقة .

وتشهد ضواحى اوسلو حاليا تجربة الجهاز الجديد فى مركز فيرتاس تمهيدا لاستخدامه اعتبارا من شتاء عام ١٩٨٥ . وهذا يعنى انه يمكن كشف حدوث شقوق فى منصات التنقيب المقامة فى بحر الصين الجنوبى مثلا باجهزة الكمبيوتر الموضوعة فى الطرف الاخر للعالم . ويقوم المركز باجراء تجاربه بالتعاون مع شركة البترول الايطالية « أجيب » .

وفى وسع جهاز الرصد الجديد مراقبة منصات التنقيب وخطط انابيب النفط وغيرها من الانشاءات النفطية البحرية .

وقد لعبت شركة « سكانمار » النرويجية الجديدة دورا هاما فى هذا الكشف الجديد . فقد انتجت جهازا لاسلكيا فى وسعه ارسال معلومات وقيية بعد تثبيته على قاعدة منصة التنقيب تحت الماء . وبعد توصيل الجهاز الاليكترونى بجهاز اللاسلكى ، يقوم الجهازان ببث المعلومات المطلوبة عن حالة المنصة عبر قمر صناعى الى مراكز تحليل المعلومات فى البر . وبالنسبة للخبراء هذه المعلومات تعنى وصفا دقيقا لحالة منصة التنقيب . وتغير معدل تدفق المعلومات يعنى ان المنصة تعرضت الى شقوق . وتقوم فيريتاس حاليا بتجربة الجهاز منذ شهر مايو الماضى على منصة تنقيب صغيرة اقيمت فى اوسلو فيجورد .

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ٢٩ نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ وهو اليوم الثالث والثلاثون بعد المائة الثالثة من العام ١٩٨٢م . وتبقى ٣٢ يوما على نهاية العام.

وهنا اهم الاحداث التاريخية فى هذا اليوم.

١٥٨٠ ـ فرانسيس دريك يعود من رحلته حول الارض.

١٨٨٠ ـ انعقاد اول برلمان يابانى.

١٩٢٩ ـ ريتشارد بيرد الضابط فى البحرية الامريكية برتبة ملازم يبلغ عن انه قام باول رحلة بالطائرة فوق القطب الجنوبى

١٩٤٧ ـ مجلس الامن يوافق على قرار تقسيم فلسطين العربية.

١٩٦٢ ـ بريطانيا وفرنسا تتفقان على تطوير طائرة ركاب اسرع من الصوت من طراز كونكورد.

١٩٦٣ ـ مقتل جميع ركاب طائرة كندية وعددهم ١١٨ شخصا لدى تحطمها وسط عاصفة ممطرة بالقرب من مونتريال.

١٩٧٣ ـ مقتل اكثر من مائة شخص فى حريق فى احد المحلات التجارية فى كوماموتو فى اليابان.

برقيات قصيرة

● يجرى رش حقول الماريجوانا فى بيليز بالمبيد «باراكوات» فى محاولة للقضاء على تجارة المخدرات فيها.

وقد احتج سكان المنطقة التى تم رشها بان هذا المبيد قد اتلف المحصولات والحق اضرارا بالمواشى وخلايا النحل.

وتقدر تجارة الماريجوانا غير المشروعة فى بيليز بخمسين مليون دولار سنويا.

● خرجت امس طفلة فى الثالثة من عمرها من اغماءة دامت سنة كاملة دون ان يظهر عليها اي تأثير.

وكانت الطفلة فقدت الوعى فى ٦ اكتوبر ـ تشرين الاول ـ بعد ان علقت قطعة تفاحة فى حلقها.

وستغادر هذه الطفلة المستشفى خلال اسبوع من الزمن لتواصل حياتها العادية.

● عندما جاءت الممرضات الى منزل ماريا لوسيا لابلاغها بأنها اصطحبت معها الطفلة بالخطأ رفضت ماريا تسليم الطفلة التى كانت معها.

ولكن بعد اقناعها بان تحاليل الدم تثبت ان الطفلة التى معها ليست ابنتها وافقت على تبديلها مع طفلة كانت مع زوجين من مدينة تبعد ٥٠ ميلا عن بلدتها!.

وكانت الطفلتان وضعتا فى وقت واحد فى إحدى المستشفيات فى اسبانيا.

ويقول الاطباء انه لم يكن هناك خطأ فى تعريف الطفلتين بصورة اساسية ولكن الخطا حدث وقت التسليم.

● قال مسؤولون فى مدينة ليون الفرنسية امس ان عاصفة ثلجية فى جنوبى شرق فرنسا حاصرت ٤٠٠ سائق سيارة على إحدى الطرق العامة وعطلت بعض الطرق الحديدية وقطعت التيار الكهربائى عن آلاف المنازل.

● قال مسئول اوروبي امس ان دول المجموعة الاوروبية منقسمة بشأن حظر واردات منتوجات الفقمه الكندية.

ومعروف ان السوق الاوروبية المشتركة تستورد ٧٥٪ من الصادرات الكندية من هذه المنتوجات.

وقال المسئول انه يبدو أن اغلبية الاعضاء العشرة فى السوق غير راغبين فى الموافقة على هذا الحظر.

● قامت السلطات الامريكية بتسليم سبعة اعمال فنية نادرة الى وزير الثقافة الايطالية امس الاول فى اعقاب تعاون لم يسبق له مثيل بين محققين من البلدين.

وكانت جميع هذه الاعمال تم تهريبها الى الولايات المتحدة.

● ذكر ان اكثر من ٩ر٥ مليون سائح اجنبى قد جاءوا الى بريطانيا فى الاشهر التسعة الاولى من العام ١٩٨٢ . ويشكل ذلك زيادة قدرها ٤٪ بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضى.

وتظهر ارقام وزارة التجارة ان الزائرين القادمين من وراء البحار انفقوا ٦ر٢ بليون جنيه (٤ر٢ بليون دولار) خلال فترة الاشهر التسعة ويشكل ذلك زيادة قدرها ١٣٪ بالمقارنة مع العام ١٩٨١.

● اسفرت الابحاث الطبية التى قام بها فريق من العلماء والاطباء فى واشنطن عن وجود مجموعة من الاعصاب فى مناطق معينة بالمخ تتحكم فى زيادة وزن الشخص او نقصانه عن طريق افراز كيماويات معينة مما يثبت ان كمية الطعام ليست وحدها المسؤولة عن ظاهرة السمنه او النحافة.

وذكر الاطباء ان هذه الاعصاب موجودة فى منطقة اعلى الحبل الشوكى اي اسفل المخ.

● بيعت فى احدى صالات العرض الكبرى فى لندن مجموعة نادرة من اللوحات الفنية لكبار الرسامين بحوالى ٩٣٢ الف جنيه استرلينى.

وقد بيعت لوحة للرسام بروجل بمبلغ ١٤٩ الف جنيه استرلينى.

● حدث حوالى نصف الوفيات فى النرويج فى العام الماضى نتيجة امراض القلب والاوعية الدموية.

وقال المكتب المركزى للاحصاءات ان ٧٢٩ر٢٠ شخصا توفوا بهذه الامراض فى العام ١٩٨١.

ويعادل ذلك نسبة ٥ر٤٩٪ من اجمالى الوفيات.

● لايزال الممثل الامريكى الكوميدى بوبى هوب يصر على العمل ولاينوى الخلود للراحة على الرغم من انه احتفل بعيد ميلاده الثمانين.

وقد ابرم مؤخرا عقدا مع شركة ان . بي . سى . مماسيضيف اربعة ملايين دولار الى ثروته.

● ذكر تقرير الخبراء لمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية الاوروبية ان الدول الصناعية الكبرى ستشهد خلال العام القادم ارقاما قياسية فى عدد العاطلين بها بالاضافة الى الكساد الاقتصادى.

● بلغت خسائر شركة (فولكس واجن) فى المانيا الغربية ١٤٦ مليون مارك خلال الاشهر التسعة الاولى من العام ١٩٨٢ . وذلك مقابل ارباح بلغت ١٥ مليون مارك خلال نفس الفترة من العام ١٩٨١.

وقد انخفضت المبيعات العالمية خلال الاشهر التسعة الاولى من العام الحالي.

مقارنة بالقارات الأخرى:
زعماء أفريقيا ضربوا رقما قياسيا في طول البقاء بالسلطة!
ملك سوازيلاند الراحل حكم أطول فترة في التاريخ بعد الملكة فكتوريا

هراري ـ أ ب :

من بين الزعماء الافارقة يوجد على قمة السلطة اليوم العديد من الوجوه القديمة التى لا تزال تذكر هذه القارة بماضيها ايام حركة التحرر من الاستعمار وعندما كان الاستقلال حلما يراود كافة شعوب القارة .

ومن بين هؤلاء الذين قادوا حركة التحرير وبلع التغيير فى الستينات هناك الرئيس التانزانى جوليوس نايريري (٦٠ عاما) والتونسى الحبيب بورقيبة (٧٩ عاما) الى جانب العشرات كينث كاوندا (٥٨ عاما) الى جانب العشرات من جيل القادة الوطنيين من الرعيل الأول من المعلمين والاطباء الذين اصبحوا فدائيين وسياسيين فيما بعد وقادوا القارة الى الاستقلال والتحرر من الاستعمار الأوروبى خلال الخمسة عشر عاما التالية .

ومنذ ذلك التاريخ وقعت عشرات الانقلابات والاغتيالات واكثر من عشرة حروب فى القارة واقيل ١٨ زعيما من الزعماء الأفارقة الذين اسسوا منظمة الوحدة الأفريقية فى العام ١٩٦٣م .

ومع ذلك فان ١٥ دولة من دول القارة الخمسين وجزرها لا تزال يحكمها الزعماء الذين قادوها الى الاستقلال . وهو رقم يثير الدهشة فى قارة لم تعرف انتقال السلطة سلميا الا فى حالات نادرة وفى قارة تتجمع فيها القبائل المتحاربة داخل الحدود التى وضعها المستعمر ويزداد فيها الفقر يوما بعد يوم الى جانب النزاعات السياسية .

وبعض هؤلاء الزعماء لم يذهبوا الى ليبيا للاشتراك فى مؤتمر القمة الافريقية الذي اجهض للمرة الثانية خلال اربعة اشهر بسبب تمثيل دولة تشاد كما ان بعضهم مشغولون بقضايا داخلية فى بلدانهم او انهم غير مستعدين للدخول فى النزاعات التى تشيع الانقسام حاليا فى صفوف القارة .

وكمجموعة فان القادة الافارقة ضربوا الرقم القياسى فى طول البقاء فى السلطة بالمقارنة مع القارات الاخرى حيث يقترع الناخبون بين فترة واخرى لاقصاء رئيس واحلال اخر محله .

وعلى سبيل المثال فان الرئيس جوليوس نايريري ظل يحكم تانزانيا منذ ١٩ عاما وهو كثيرا ما يتحدث عن قرب تنحيه عن منصبه لكن لا يحدث شيء من هذا القبيل بينما لا يوجد خليفة له فى الوقت الحالى .

وكان الملك سوبوزا الثانى ملك سوازيلاند الراحل قد حكم اطول فترة فى التاريخ بعد الملكة البريطانية فيكتوريا وقد توفى فى شهر اغسطس الماضى بعد ان حكم سوازيلاند لفترة ٦٢ عاما ظل خلالها «متشبثا بالعرش» منذ ان كان صبيا يافعا لم يبلغ العشرين من العمر . ويقال ان العائلة المالكة فى سوازيلاند تعد حاليا صبيا عمره ١١ عاما ليكون خليفته .

وفى اثيوبيا سيطر الامبراطور الراحل هيلاسلاسى على هذه الدولة طوال ٤٤ عاما حتى العام ١٩٧٤م عندما اطيح بنظامه فى انقلاب عسكري وفارق الحياة فى المعتقل العسكري .

ولقد ترك الانقلاب المذكور ضد هيلاسلاسى افريقيا بثلاث ملكيات فقط فى سوازيلاند . والمغرب . وليسوتو ونحو عشرين حكومة عسكرية ومع استثناءات طفيفة فان كل الزعماء الافارقة يعتمدون على الأساليب الديكتاتورية للبقاء فى السلطة .

ولقد سبق ان قال الزعيم الغانى الراحل نكروما «نحن نلبس تاجا من




بورقيبة — كاوندا — نايريري

الخوف كزعماء ذلك لان الافارقة لا يرون المعارضة السياسية الا كتهديد مباشر ضدهم فقط» .

وكان نكروما يتحدث فى كوناكرى عاصمة غينيا حيث مات فى المنفى فى العام ١٩٧٢ بعد الاطاحة به فى غانا فى خضم ازمة اقتصادية .

وفى افريقيا الوسطى اطيح بالرئيس ديفيد داكو اول رئيس للجمهورية مرتين كانت الأخيرة منهما بواسطة الجيش فى العام الماضى .

على ان اثنين فقط من الزعماء الافارقة خرجا من دائرة الانقلابات العسكرية واذهلا بقية الزعماء الافارقة بتقديم استقالتيهما وهما : الرئيس السنغالى ليوبولد سنغور الذي ظل على قمة السلطة فى السنغال طوال عشرين عاما وتنازل عنها لرئيس وزرائه عبدو ديوف قبل عامين محققا بذلك واحدا من انتقال السلطة السلمى النادر فى القارة الافريقية والثانى هو الرئيس الكاميرونى احمدو اهيدجو الذي استقال هذا الشهر ليخلفه رئيس وزرائه ايضا بول بيا بعد ٢٢ عاما من رئاسة الكاميرون .

وقد علقت صحيفة «هيرالد اوف زامبيا على تنحى الرئيس اهيدجو عن السلطة بقولها «وفى قارة مشهورة للاسف بعدم استقرارها السياسى واقصائها للقادة بواسطة الاغتيالات والانقلابات العسكرية فان مما يثلج الصدر حقا ان تشهد حقيقة انتقال سلمى دستوري للسلطة» .

ومضت تقول «وعندما يبقى دكتاتور طويلا فى السلطة فهو يرى الاعداء حيث لا يكونون .... والحقيقة هى انه يشارك فى ظهور الاعداء بكل ما يستطيع .... ولكنه لن يذهب ... ولذلك نرى الانقلابات العسكرية» .

ويعتبر رئيس وزراء زيمبابوي الحالى روبرت موجابى اخر رئيس جديد من سلسلة الرعيل الأول من الزعماء الأفارقة بعد ان تمكن من كسب استقلال بلاده وتحريرها من قبضة البيض فى حرب مريرة على مدى سبع سنوات توجت باعلان دولة زيمبابوي فى العام ١٩٨٠م . ولا تزال زيمبابوي تتمتع بنظام حزبى متعدد لكن موجابى تعهد باقامة نظام الحزب الواحد على غرار ما هو مشاهد فى معظم دول القارة تقريبا .

ولقد قالت «الهيرالد اوف زامبيا» : «ان الديمقراطية الحقيقية وحدها هى التى يمكن ان تنقذ افريقيا من حكم الزعماء القدامى ذوى الافكار البالية» . ويبدو ان موريشيص اثبتت ما ذهبت اليه الصحيفة عندما انهزم رئيس الوزراء رام غولام فى الانتخابات التى جرت فى شهر يونيو الماضى بعد ١٤ عاما فى منصب رئيس الوزراء منذ استقلال الجزيرة .

هامبورغ ـ د ب أ :

بعد ١٥ عاما من حركة التصنيع، لازالت المانيا الغربية تعتبر من الدول «الخضراء» حيث تحتل الغابات ثلث اراضى جمهورية المانيا الاتحادية.

غير ان المظاهر خداعة فاشجار الغابات تموت بملايين بينما تنمو النباتات الاخرى في بطء ملحوظ.

واوضحت دراسة حكومية ان شجرة واحدة على الاقل من كل ١٢ إما اصيبت باضرار او تدمرت. ومن بين مساحة تصل الى ٣٫٧ مليون هكتارا منها اما تعرضت للامراض او تحولت الى اشجار جافة.

والسبب في هذا يعود الى التلوث. فغابات الغابات حتى ولو كانت على بعد مئات الكيلومترات من اقرب مركز صناعي مهددة بسموم الابخرة التي تنفثها المصانع العملاقة.

وعند هطول الامطار تستقر هذه السموم على الاشجار. واخطر هذه الابخرة ثاني اكسيد الكبريت وهو غاز عديم اللون ذي رائحة كريهة تنتج عن عمليات احتراق الفحم والنفط او عند تحويلهما الى غاز.

وفي كل عام تهطل نحو ٣ ونصف مليون طن من امطار ثاني اكسيد الكبريت على غابات المانيا وهذا يعادل ضعف كميات الامطار السامة التي كانت تهطل عليها في عام ١٩٥٠. ويطلق العلماء على هذه الامطار اسم الامطار الحمضية التي تضر باشجار التنوب والصنوبر التي تغطي نحو ٦٩ بالمائة من مناطق الغابات في المانيا.

ويتسرب ثاني اكسيد الكبريت الى التربة مع مياه الامطار. وتنتج محطات الطاقة ٥٦ بالمائة من هذه المادة القاتلة بينما تنتج المصانع ٢٨ بالمائة و١٢ بالمائة تنتجها وسائل التدفئة المنزلية. اما السيارات فتنتج ٣ بالمائة.

ويفكر العلماء في الوقت الحاضر عن وسائل مضادة للتلوث. ورغم ان بون اصدرت قواعد في عام ١٩٧٤ تحد من تلوث البيئة إلا انها لا تطبق الا على محطات الطاقة الجديدة التي تزيد طاقتها عن ٤٠٠ ميغاوات.

وغير مسموح لهذه المحطات انتاج اكثر من ٦٥٠ الى ٨٠٠ مليغرام من الغاز السام. وهذا يعني ان ثمانية فقط من اكثر من مائة محطة تعمل بالنفط او الفحم تقوم بتنقية ابخرتها.

وتتجه حكومة بون الى التقليل من الاستعانة بالترشيحات اما المانيا على كل محطات الطاقة التي يزيد انتاجها عن ١٧٥ ميغاوات وبات على محطات الطاقة القديمة اما تركيب اجهزة مانعة للتلوث في غضون السنوات العشر القادمة او التوقف عن العمل خلال ٥ سنوات.

وقال وزير الداخلية الالماني المسؤول عن حماية البيئة ان جهود حكومته في خفض معدلات ثاني اكسيد الكبريت في الامطار تأتي الان في مقدمة اتجاه الحكومة الى محاربة التلوث.

وتأمل الحكومة في تخفيض المعدل بحوالي الثلث.

ويعتبر التلوث الجوي واحدة من المشاكل الالمانية الخاصة حيث ان السحب السامة لا تتجاوز حدودها الدولية. هذا في الوقت الذي فيه تتجه سحب الامطار الحمضية التي تتجمع في بريطانيا الى اوروبا. اما تلك التي تتكون في تشيكوسلوفاكيا فانها تتجه الى المانيا الشرقية التي تتجه بسحبها السامة الى السويد.

وتعتبر بريطانيا والمانيا الشرقية وايطاليا من اكبر الدول المصدرة للتلوث بينما تعتبر الدول الاسكندنافية وهولندا وبلجيكا والنمسا وسويسرا من كبريات الدول المستوردة للامطار الحمضية.

ويعود ارتفاع معدلات الحموضة في الامطار الاوروبية الى الابخرة المتصاعدة من محطات الطاقة في الساحل الشرقي لامريكا الشمالية. وقد تبين هذا من الابحاث التي اجراها مكوك الفضاء الامريكي «كولومبيا».

اعتبارا من الموسم القادم:

الغاء الكرت الاصفر.. وطرد اللاعب المخطىء عشر دقائق!!

اصدر مسئولو الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم قرارا في عطلة نهاية الاسبوع الماضي يقضي بالغاء عقوبة الانذار بالكارت الاصفر واستبدالها بطرد اللاعب المخطىء لمدة عشر دقائق عن المباراة مثلما هو الحال في العاب اخرى مثل الهوكي وكرة الماء وكرة السلة.

ويعد هذا القرار صورة حقيقية في عالم كرة القدم في المانيا الغربية.

والواقع ان مبدأ هذا النظام الجديد بسيط.. فاللاعبون الذين يرتكبون أخطاء متعمدة او خشونة لن يعاقبوا اعتبارا من الموسم القادم بالانذار بالكارت الاصفر وانما سيتم طردهم من الملعب لمدة عشر دقائق ومن ثم يجوز طرد اي لاعب اكثر من مرة اثناء المباراة.

الا ان الحكام سيحتفظون بالكارت الاحمر لاستخدامه عندما يرغبون في طرد لاعب نهائيا من المباراة لارتكابه خطأ جسيما.

وتجدر الاشارة الى ان هذا النظام الجديد يعد بمثابة علاج ناجع لاستخدام العنف في الملاعب. ويرى مسئولو الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم ان هذا النظام الجديد سيؤدي الى الحد من الخشونة في مباريات كرة القدم في المانيا الغربية وهي الدولة التي أصبحت واحدة من ابطال اوروبا والعالم في كرة القدم ويبدو ان هذا النظام الجديد الذي يجرب حاليا على مستوى فرق الهواة صالح بما فيه الكفاية بحيث يمكن تطبيقه في بطولة دوري الدرجة الاولى الالماني لكرة القدم.

مركز رياضي جديد في حوطة بني تميم

الحوطة / ابراهيم الكليب

تفتتح ادارة التعليم بالحوطة والحريق مركز رياضي بمدينة حوطة بني تميم ضمن اهتمام الادارة في اتاحة المجال امام الطلاب الراغبين الاشتراك في نشاطات هذا المركز المفيدة مثل الالعاب الرياضية التالية: كرة القدم ـ الطائرة ـ اليد ـ تنس الطاولة ـ العاب قوى ـ جمباز وسيكون مقر هذا المركز الذي يفتتح هذا الاسبوع بمدرسة الحوطة الابتدائية الاولى وقد تم تشكيل هيئة ادارية وتدريبية له وسيكون لهذا المركز نشاطات خارج المنطقة لاجراء لقاءات ودية بين المراكز الرياضية الاخرى بالمملكة الى جانب نشاطاته الداخليةهذا كما بدأ المركز الكشفي والذي افتتحته الادارة مؤخرا نشاطات الكشفية بمقره بمدرسة العزيزية الابتدائية حيث يتم اقامة برامج كشفية واقامة معسكرات ودورات تفيد كشافة المنطقة وقد شكلت الهيئة المشرفة عليه.

الاحساء / ابراهيم الجريسان:

⊙ يلتقي يوم غد الاثنين فريقا نادي القادسية من الخبر والترجي من القطيف في مباراة ودية في كرة القدم استعدادا من الناديين للدوري، وستقام المباراة مساء على ملعب نادي القادسية بالخبر.

⊙ تم يوم امس الاول تكريم فريق التيكاندوا في نادي الترجي بمناسبة حصول الفريق على ثلاثة كؤوس على مستوى المنطقة الشرقية في اللعبة.

⊙ حصل نادي الترجي على بطولة مجموعته في اشبال كرة الطائرة على مستوى المنطقة الشرقية بعد فوزه على الخليج ٢ ـ صفر كما حصل على بطولة مجموعته في شباب السلة على مستوى المنطقة الشرقية بعد فوزه على الاتفاق.

⊙ يلتقي الفريق الاول لنادي الترجي لكرة السلة يوم الجمعة القادم في المباراة المنتظرة على مستوى الدوري الممتاز لكرة السلة بنادي الخليج من سيهات في اولى مباريات الناديين بعد التوقف.

شباب اندية الخرج يقومون برحلة للمجمعة

نظمت اندية الخرج رحلة الى مدينة المجمعة للاطلاع على معالم المدينة والالتقاء بشباب الاندية في المنطقة .. وقد اشتمل برنامج الرحلة على زيارة لسد المجمعة ومحطة التحلية فيها وكذلك زيارة نادي الفيحاء الرياضي

وتمت زيارة نادي الفيحاء الرياضي

وفي اليوم الثاني من الرحلة قام شباب اندية الخرج بزيارة لنادي الحمادة.

وفي نهاية الرحلة قام مندوب ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ومدير مكتب الرئاسة بالمجمعة بتوزيع الهدايا على الشباب المشاركين في الرحلة.

ويأتي هذا ضمن البرنامج العام لادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة لايجاد روح التعاون والتعارف مع شباب الاندية المختلفة.

في أصعب اللحظات على الأنفس الهندية..

بايزيد .. يجرب قدمه ويرحل منتخبنا إلى دور الأربعة

سلاسل المراقبة الهندية، تكتف "عادل وجمال" وتحرمنا الفرحة ٨٨ دقيقة.

●● نيودلهي / سليمان الخويطر:

في الدقيقة الـ ٩٠ خرج منتخبنا فائزا امام المنتخب الهندي وذلك بالهدف الذي سجله اللاعب احمد بايزيد والذي جاء نتيجة مجهود فردي وانقذ منتخبنا من وقت اضافي كان محققا ..

ورغم فوز فريقنا الا انه لم يقدم عرضا جيدا، وكان الفريق الهندي هو المسيطر على المباراة خاصة شوط المباراة الاول واوائل الشوط الثاني.

واكتفى فريقنا باللعب في منتصف الملعب حيث كان يشكل ٨ لاعبين في الدفاع في حالة الضغط علينا .. وغاب الوسط تماما حتى أن جمال فرحان وعادل كانا يعودان للخلف باستمرار وذلك لبناء هجمة لمنتخبنا وقد ظهر واضحا تأثر الوسط باللاعب القحطاني حيث كان عثمان مرزوق في حالة سيئة، واتسم اداؤه بالبطء وكانت اغلب تمريراته خاطئة .. كذلك المصيبيح كان في مستوى لا يحسد عليه .. ولم يقدم اي جهد يذكر ويعتبر (احمد بايزيد) هو افضل اللاعبين حيث قدم جهدا طيبا وساند الهجوم والدفاع عدة مرات.

اما مركز الجناح الايمن فكان غائبا تماما وصالح خليفة ظل طوال الشوطين مدافعا خامسا للفريق الهندي بدد جميع هجماتنا الى الاوت وكان عديم الفاعلية واستطاع الظهير الايسر الهندي ان يقضي على تحركاته.

بدأت المباراة سريعة من كلا الفريقين .. في الدقيقة الاولى هجمة هندية تصل الى الجناح الايمن الذي سددها قوية جوار القائم.

وبعدها بدقيقتين هجمة خطرة لمنتخبنا ساهم فيها جمال فرحان بكرة عكسيا لعبها المصيبيح جوار القائم مضيعا اول فرصة لنا. تليها هجمة خطرة للفريق الهندي تصل لقلب الهجوم الذي حاول تسديدها ولكن مشاركة النعيمة انقذت المنتخب من هجمة خطرة وتستمر سيطرة الفريق الهندي وسط جمهوره الغفير الذي زاد عن ٥٠ ألف متفرج ويظهر لاعبوه مدى تحكمهم للكرة من عدة هجمات ابطلها النعيمة وعبدالشكور والمتألقان بمساعدة (خالدين) الذي ظهر بمستوى رائع في هذه المباراة.

وقد افتقر الفريق الهندي للاعب النهاز للفرص ولو تواجد بين صفوفه ذلك اللاعب لخرج فائزا بالمباراة حيث انكشف المرمى السعودي اكثر من مرة خاصة في الثلث ساعة الاخيرة من الشوط الاول .. وكان نواف الخميس مرتبكا في هذا اللقاء ولم يقم بدوره الهجومي على اكمل وجه كذلك زميله البيشي الذي لم يكن باحسن حال منه عبره الجناح الايسر عدة مرات.

وفي الدقيقة ٢٥ احتسب الحكم التايلندي ضربة حرة لمنتخبنا سددها عادل فوق العارضة تليها هجمتان للمنتخب تنتهي احداها الى الكورنر بينما شكلت الاخرى خطورة على مرمى الهند ولكن انقذها الحارس.

وفي الدقيقة ٤٥ مجهود فردي رائع من حسين البيشي يمرر كرة عكسية في منطقة الجزاء يصوبها المصيبيح برأسه قوية يخرجها الحارس كورنر بصعوبة ينتهي بعدها الشوط الاول بالتعادل السلبي

الشوط الثاني

● ومن كرة لستلمها صالح خليفة راوغ بها لاعبين ليمررها لأحمد بايزيد المتمركز والذي لم يتأخر في تصويبها من خارج الثمانية لتستقر داخل المرمى الهندي خلف حارسه والذي حاول ولكن كانت الكرة اسرع.

● وبعد هذا بدأ الشوط الثاني بروح مغايرة للشوط الاول .. خاصة على افراد فريقنا والذين دخلوا هذا الشوط بحماس اكثر وعزيمة على التصميم بالفوز. ولعل هذا راجع للطريقة التي رسمها لهم السيد زاجالو بحيث يخرج الفريق محافظا على شبكته من اصابات هندية .. يكسب بعدها امتصاص حماس الفريق الهندي وحشوده الثمانية الاف متفرج.

وهذا ما اعطى المباراة ذلك الطابع المميز من المتعة عن شوطها الاول ـ خاصة عندما ابدى الفريق الهندي استعداده للمواجهة بشكل افضل من الشوط الاول ـ مما جعل مهمة الهجوم السعودي تصعب في تحقيق اهداف مبكرة تفك ذلك التشنج الذي رافق الانفس المتابعة لهذه المباراة والتي كانت ان تضيف الى عناءه المتابعة بعناء اخر من المباراة الاضافية.

ـ بدأ الفريق السعودي ـ بمحاولاته عبر المنطقة اليسرى بقيادة النجم المكثف عادل عبدالرحيم والذي نجح رغم تلك القيود الهندية على العكس من الجهة اليمنى والتي كان يلعب فيها صالح خليفة والذي لم يسجل عناء له في هذه المباراة سوى رفعة الكرة التي جاء منها الهدف اليتيم اما المهاجم جمال فرحان فلم يكن بأقل عطاء من ذلك للتمرد (عادل) حيث كان مثمرا خلال الشوط الثاني رغم معاناته هو الاخر من علة الرقابة والعنف .. ووضح من خلال تحركاته تأثره البالغ من الاصابة .. ولربما ساهمت تلك الرقابة على قطبي الهجوم عادل وجمال في اصابة الهجوم السعودي (بانيميا) التهديف ..

● حضر المباراة حوالى ٦٥ الف متفرج عاشوا خلال المباراة بمتعة طيبة رددوا خلالها الاهازيج الهندية.

● خرجت الجماهير الهندية بعد المباراة رددة اهازيجها الوطنية.

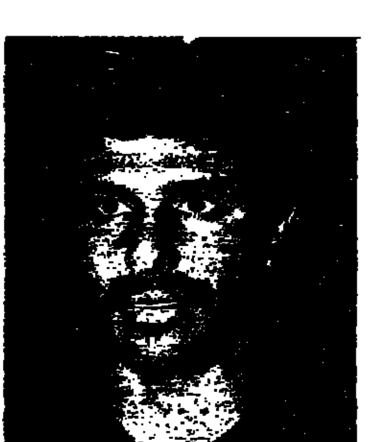
● خرجت بعض الجماهير الهندية رغم خسارة.

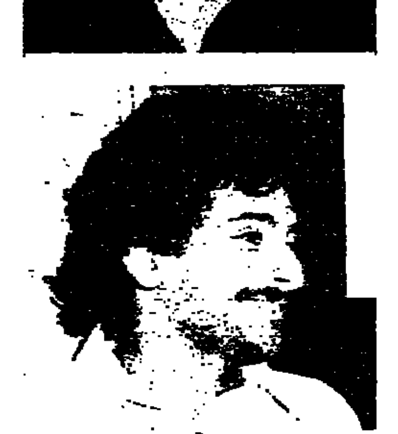
● حكم المباراة الحكم التايلندي (ميانسو) وساعده على الخطوط (حكمان من ماليزيا واليابان) وكان التحكيم جيدا.

وان اغفل عن تلك العرقلة التي تعرض لها المهاجم جمال فرحان .. الا انها لا تؤثر على سلامة قيادته نظرا لنجاحه في اكثر من موقف.

● الجماهير الهندية .. حضرت الى هذا اللقاء مشكلة تظاهرة رياضية .. اطلقت وسطها عددا كبيرا من الطيور







الهندية المألوفة .. ذات اللون الابيض تيمنا بلونها عسى ان يفوز منتخبها .. الا انها واجهت ذلك بعد المباراة بالبكاء وترديد الاناشيد المحزنة !!

● بعد المباراة قامت مجموعة من الجماهير الهندية بعدة مظاهرات احتجاجا على مستوى فريقها بعد خسارته. وانتظر اكثر من ٢٠٠ هندي قرب غرفة اللاعبين الهنود ومدربهم وكيف ساهموا بالخسارة.

● السيد زاجالو ظهرت عليه صفة الهدوء والبرود وكأنه قد ضمن نتيجة المباراة على العكس من ذلك في اللقاءات السابقة

● كان من نجوم المباراة النجم عادل عبد الرحيم وصالح النعيمة، خالدين، جمال فرحان واحمد بايزيد.

● ومن الفريق الهندي قلب الدفاع رقم (٤) والمهاجم رقم (١٢) ولاعب الوسط رقم (١٠)

● نقلت المباراة على ٢٠ دولة وبثت على الهواء مباشرة عبر امواج الاثير (الاذاعة).

● تحدث المراقبون عن المنتخب الهندي بتحسنه الملحوظ عن الاعوام السابقة خاصة دورة بانكوك عام ٧٨.

● اتسمت المباراة بطابع السلام ولم يكن هناك اثر من الوحشية الكروية كما ساهم الجمهور الهندي بحسن تشجيعه للفريقين.

● بهذا الفوز يتأهب منتخبنا يوم الثلاثاء لملاقاة الفائز من مباراة العراق واليابان.

● اما المباراة الاولى فقد جرت بين منتخبي الصين وكوريا الشمالية بعد مباراة جيدة وممتعة من جانب الفريقين انتهت لصالح الفريق الكوري الشمالي بهدف مقابل لاشيء سجل ففي الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني اثر كرة عكسية من الجناح الايسر الذي حولها ارضية رائعة تصدى لها المهاجم الكوري (شون) برأسه ووضعها قوية ورائعة في المقص الايسر رغم وقوعه بين ٣ مدافعين صينيين ومحاولة الحارس الصيني الخاسرة، ويعتبر الهدف من اجمل اهداف الدورة وقد كان مستوى المباراة متكافئا الى حد كبير، رغم محاولة الفريق الصيني بالشوط الاول دون ان يهز المرمى الكوري بشيء.

في الخرج قضية ... اين يلعب هادي السبيعي ؟

الخرج ـ عبدالرحمن المقرن

«اللاعب هادي السبيعي» احد لاعبي انديتنا في كرة القدم لدرجة الشباب .. طبعا .. كلنا لانعرف عنه شيئا سوى اللهم انه لاعب مكافح ومجتهد بناديه (السد) في بلده نعجان احدى الاندية التابعة لمكتب رعاية الشباب الفرعي بالخرج هذا اللاعب وكما اشرت في المقدمه لايملك من الشهره الا اسمه ولكنه بقدرة قادر وبتصرفات بعض المحسوبين صار قضية لها صدى واسع الافق في عالم رياضة مدينة الخرج هذه الايام والقصة اليكموها كما عايشت احداثها بدقة ومتابعة .. فاللاعب ـ هادي ـ تم تنسيقه من كشوفات نادي السد وتجرى الان محاولات لتسجيله بنادي الكوكب .. والسد لم ولن يوافق لاجراء التنسيق هذا ولايزال جاهدا مطالبا باعادة اللاعب لناديه .. وقد شكلت لجنة من مكتب الوسطى والمكتب الفرعي بالخرج لدراسة الموضوع والوقوف على تفاصيل القضية !!

ردود الفعل لدى اللاعبين :

رومنيغيه : في النظام الجديد حماية للمهاجمين من جزارى الملاعب !!

اختلفت الاراء بشأن فاعلية هذا النظام الجديد. ويرى معارضوه ان اللاعبين سيتحررون من الخوف من الايقاف حيث يقضي النظام الحالي بايقاف اللاعب بعد أربعة انذارات ومن ثم قد يلعبون بخشونة اكثر.

الا أن انصار النظام الجديد يرون ان اللاعبين سيضطرون الى التحلي بمزيد من الحذر لانهم اذا تمادوا في اللعب بخشونة فانهم سيتعرضون لعقوبة الطرد النهائي (بالكارت الاحمر).

● واعرب اللاعب كارل هينز رومنيغيه عن اعتقاده بأن تطبيق النظام الجديد سيتيح في نهاية المطاف الفرصة لحماية المهاجمين وهم اكثر اللاعبين عرضة للخشونة.

● الا ان غالبية المدربين واللاعبين يعارضون فكرة تطبيق هذا النظام الجديد للعقوبات. ويتذرع هؤلاء المعارضون بحجة احتمال اصابة اللاعب الذي يطرد لمدة عشرة دقائق في حالة عودته الى ارض الملعب.

● وصرح اللاعب الدولي هانز بيتر بريجيل ملخصا رأي غالبية زملائه بقوله لم يعد امامي سوى ان اتوجه الى الأستاد ومعي جهاز تبريد وخفين لتجنب الاصابة بالزكام في كل عملية طرد مؤقتة.

اليوم المجد والميناء واحد والانصار

المدينة ـ حمود الجهني:

يلتقي اليوم الاثنين على ملعب المجد بينبع شباب الميناء وشباب المجد في مباراة لكرة القدم.

كما يلتقي شباب الفريقين في كرة الطائرة وذلك ضمن دوري المحلية.

اما في المدينة المنورة فيلتقي شباب احد والانصار في كرة السلة وذلك ضمن دوري المنطقة.

القصيم / سليمان العساف:

اصدرت لجنة الحكام الفرعية بمنطقة القصيم اسماء حكام مباريات منطقة القصيم للفترة من ٢/١٣ الى ٢/٢٣ على النحو التالي ـ

(درجة الاشبال)

الاحد ٢/١٣ العربي / الخلود في عنيزة ويحكمها الزومان يساعده الصالحي والخشيبان

الرائد / التقدم في بريدة ويحكمها حجازي يساعده اليحيا والعوفي

الرمة / الهلالية في البدائع ويحكمها القزلان يساعده الباهلي والهندي

الاثنين ٢/١٤ التعاون / الامل في بريدة يحكمها الغنيم يساعده الراشد والفهيد

الموج / مارد في البدائع يحكمها الرشيد يساعده الغفيلي والباهلي

الجواء / الحزم في البكيرية يحكمها المحيميد يساعده العوفي واليحيا

(درجة أولى)

الخميس ٢/١٧ الحزم / العربي في الرس ويحكمها السلامة يساعده الصالحي والزومان

الجواء / الهلالية في البكيرية ويحكمها الخشيبان يساعده المسند والقرزعي

التقدم / الرائد في عنيزة ويحكمها الغفيلي يساعده الباهلي والقزلان

الجمعة ٢/١٨ الرمة / الموج في البدائع ويحكمها الراشد يساعده حجازي والاحمد

الخلود / النجمة في الرس ويحكمها الحميدي يساعده الزومان والصالحي

مارد / الامل في بريدة ويحكمها السلامة يساعده الخشيبان والمسند

الاحد ٢/٢٠ الرائد / العربي في بريدة ويحكمها الباهلي يساعده الغفيلي والقزلان

النجمة / الخلود في عنيزة ويحكمها الصالحي يساعده الزومان وعبدالحليم

الثلاثاء ٢/٢٢ النجمة / العربي في عنيزة ويحكمها الاحمد يساعده الغنيم والمحيميد

الاربعاء ٢/٢٣ التقدم / الخلود في عنيزة ويحكمها الساري يساعده القرزعي والسليم ..

في دوري القصيم :

● الحزم يتصدر مجموعته .. والخلود يكسب أول نقطتين بالدوري

ضمن دوري منطقة القصيم التقى عصر يوم أمس الاول (الجمعة) فريقا الحزم من الرس والموج من رياض الخبراء وقد استطاع الحزم ان يواصل تصديره لمجموعته بعد مباراة متوسطة المستوى كان الشوط الاول متكافئا بين الفريقين، وفي الشوط الثاني كان الحزم أفضل من زميله الموج حيث استطاع ان يضيف هدفين ليكسب المباراة ١/٣ ..

سجل اهداف الحزم (الزيدي) هدفين والمالك هدفا.

● وعلى ملعب الحزم بالرس التقى الخلود من الرس ومارد من الاسياح بعد مباراة جيدة المستوى استطاع فيها الخلود ان يمسح الصورة السيئة التي ظهر بها هذا العام ويقدم مباراة جيدة ويكسب هذا اللقاء ٣ ـ ١ ..

انتهى الشوط الاول بالتعادل ومع بداية الشوط الثاني سجل اللاعب صالح المنيف بمجهود فردي الهدف الاول لفريقه وفي الدقيقة ١٢ اضاف اللاعب سعد العساف الهدف الثاني وفي الدقيقة ٢٥ سجل اللاعب صالح المنيف الهدف الثالث لفريقه وقبل نهاية المباراة بدقائق سجل فريق مارد هدفه الوحيد ليحصل الخلود على اول نقطتين بهذا الدوري، وقد برز من الخلود اللاعب صالح المنيف الذي كان نجم المباراة.

دنيا الرياضة

تأهب شديد .. وحماس عظيم .. فى خمسة
لقاءات اقواها الهلال مع الانصار والخليج مع الترجى

كتب / محمد الدويش :

مساء الجمعة القادم موعد الجماهير الرياضية مع انطلاقة الدوري الممتاز لكرة السلة بعد تعديل الموعد الجديد لبدء المباريات بسبب اعتذار منتخب المملكة لكرة السلة عن المشاركة فى البطولة الاسيوية التاسعة التى تقام مبارياتها هذه الايام بالهند حيث تقرر ان تنطلق عجلة الدورى يوم الجمعة القادم بدلا من موعده السابق . وقد اعطت الاندية المشاركة فى هذه المسابقة اهتماما بالغا حيث كثفت تمارينها بشكل حماسي طيب .. كما ان البعض الاخر منها اجرى عددا من اللقاءات الودية .. اجمالا ستكون مباريات الاسبوع الاول على النحو التالى :ـ

● الجمعة : الفتح ـ الاهلى :ـ

وستقام هذه المباراة على ملعب نادى الفتح بالاحساء حيث تجمع بين ثالث الدوري للموسم السابق وضيف الدوري الممتاز لهذا العام الفتح

● احد ـ النصر :ـ

احد بطل الدوري الممتاز منذ بدايته وحتى الان وكذلك بطل الكأس لاربع سنوات متتالية والنصر الفريق الذى صعد للممتاز العام الماضى حيث تعتبر هذه المشاركة الثانية لفريق النصر ضمن اندية الدرجة الممتازة ولقد ظهر الفريق النصراوي بمستوى كبير فى مباريات الموسم الماضى حيث استطاع الفريق ان يهزم الاهلى والشباب فى كلا الدورين ووقف موقف الند للند امام الأندية الأخرى . وقد استعد لهذا الدوري جيدا حيث بدأت تمارين الفريق منذ شهر رمضان الماضى . اما فريق احد فيعتبر أقل الفرق استعدادا بسبب غرور لاعبيه وثقتهم الزائدة اضافة الى قرار الاتحاد السعودي لكرة السلة بايقاف لاعبيه معاذ ابوجبل وكمال عيسى مما سيؤثر على عطاء الفريق فى هذا الموسم .

ستقام تلك المباراة على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة .

● الخليج ـ الترجى :ـ

هذا اللقاء يجمع بين ثانى الدوري الممتاز للموسم الماضى فريق الخليج وفريق الترجى وكلا الفريقين استعد لهذا اللقاء وان كان الجميع يرشحون الخليج لكسب اللقاء الا اننا لا نستبعد حدوث مفاجأة من الترجى حيث ان هذا الفريق لايثبت على مستوى وكثيرا ما حقق نتائج جيدة امام فرق المقدمة .

تقام هذه المباراة على صالة رعاية الشباب بالدمام .

● الهلال ـ الانصار :ـ

خامس الدوري الممتاز للموسم الماضى ووصيف بطل الكاس فريق الهلال له موعد يوم الجمعة القادم امام الانصار من المدينة المتابع لمباريات الفريقين الموسم الماضى يجد ان مستواهما كالترمومتر تارة قمة وتارة فى القاع وان كان الهلال فى الموسم الماضى افضل من زميله الانصار حيث لوحظ تطور مستوى الهلال يبرز عن الهلال السويلم والعصيمى ومن الانصار عبدالسلام عبدالقادر .

تقام هذه المباراة الساعة الرابعة والنصف على صالة رعاية الشباب بالملز .

● الرياض ـ الاتحاد :

وتقام هذه المباراة بعد مباراة الهلال والانصار فى تمام الساعة السادسة على صالة الملز حيث تجمع بين الضيف الثانى لاندية الدرجة الممتازة الرياض وزميله الاتحاد الرياض استعد لهذا الموسم رغم انه اول موسم يلعب ضمن اندية الدرجة الممتازة حيث لعب العديد من المباريات الودية مع الحرس الوطنى واندية الكوكب والشباب وحقق نتائج ايجابية حيث هزم الشباب بنتيجة كبيرة رغم تغيب نجم الفريق خالد المحيا لاصابته والتى من المحتمل ان تعيقه عن مشاركة فريقه فى هذا اللقاء .

اما عن الاتحاد فالمتابع لمباريات الفريق الموسم الماضى يجد ان الفريق كان يصارع من أجل البقاء فى مباريات الموسم الماضى بسبب تغيب بعض لاعبى الفريق عن المشاركة وقيام مدرب الفريق باشراك الوجوه الشابة الى جانب مشاركة نجم الفريق فريد زاهد ..


ـ الهلال / سلة


ـ احد / سلة


ـ الخليج / سلة

القادسية تكسب الهلال

مكتب الدمام ـ مندوب الرياض :

ضمن مباريات دورى سلاح الشيش تحت سن ١٦ سنة تقابل نادى القادسية من الخبر ونادى الهلال من الرياض . انتهت المباراة بفوز نادى القادسية على نادى الهلال بنتيجة ٨ ـ ١ وفى مباريات الدورى المفتوح لسلاح الشيش تقابل نادى القادسية ونادى الهلال وانتهت المباراة بفوز نادى القادسية ٩ ـ صفر .

الجمعية العمومية للثقبة تنعقد نهاية الشهر الحالي

مكتب الدمام ـ من لطفى الكلابى :

من المقرر ان تنعقد الجمعية العمومية لنادى الثقبة بالثقبة فى يوم ٣٠ من هذا الشهر حيث ستعقد هذه الجمعية برئاسة رئيس النادى قاعد حمد العتيبى ومن ابرز النقاط المطروحة فى هذه الجلسة :

١) التقرير العام عن نشاط النادى فى العام الماضى .
٢) التقرير المالى للسنة الماضية .
٣) مشروع ميزانية النادى لعام ١٤٠٣هـ ومناقشتها حتى يتم التصديق عليها .
٤) اقتراحات السادة الاعضاء
٥) ما يستجد من اعمال .

المجتمع الرياضي

الشهري يعود للتمارين

● عاد لمزاولة التمارين حارس المرمى الهلالى احمد الشهرى بعد شفائه من الاصابة الخفيفة التى لحقت به اثناء احد التمارين .

ابو عبدالله منصور المنصور وحفلة خاصة



الاستاذ منصور عبدالله المنصور الاستاذ المساعد بمدرسة الهلال الكروية والمدرس بمدرسة ابن هشام المتوسطة .. يتأهب الان لاعداد حفل خاص يجمع خلاله لفيفا من زملاء المهنة والاصدقاء بمناسبة مولوده الجديد والذى رزق اياه قبل ايام ـ الاستاذ منصور اختار اسم عبد الله ليكون اسما لابنه الجديد .. مبروك .

تأكيدا لما اشرنا اليه : مدير المنتخب العسكرى للصفحة :

المباراة الفاصلة بين المنتخبين العسكريين السعودي والكويتي تقام في الإمارات .. والسودان البديل في حالة الاعتذار

● السيزم يطلب من الفيفا ترشيح طاقم حكام من اوروبا .

● كتب ـ فهد الدوس :

كما اشارت (الرياض) فى عددها رقم ٥٢٦٤ الصادر يوم الاربعاء الموافق ١٧ محرم الماضى . بان مصير المباراة الفاصلة الثالثة بين المنتخبين العسكريين السعودى والكويتى سيتحدد فى اجتماع جانبى بين رئيسي الوفدين المذكورين اثناء انعقاد الجمعية العمومية الـ ٣٧ للمجلس الدولى للرياضة العسكرية

وكانت (الرياض) اول جريدة تنفرد بهذا الخبر حيث عقد الاجتماع المذكور لبحث موضوع تحديد مكان وزمان المباراة لتحديد بطل المجموعة الاولى فى تصفيات كأس العالم العسكرية الـ ٣١ لكرة القدم والتى ستقام ادوارها النهائية فى اوائل عام ١٩٨٣ فى سوريا الشقيقة

هذا وقد صرح (للصفحة) العميد حسين امام ظاهر مدير ادارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة ورئيس وفد المملكة لاجتماعات السيزم ومدير المنتخب العسكرى السعودى ، بان موعد المباراة لم يحدد باليوم وانما حدد خلال شهر فبراير القادم الموافق ١٨ من ربيع ثانى وحتى ١٧ جمادى الاولى المقبل وسيسبق هذه الفترة اجتماع لتحديد اليوم الذى ستقام فيه المباراة .

وعن الدولة التى ستستضيف المباراة قال مدير المنتخب بان وفد الامارات العسكرى الذى اشترك فى اجتماعات السيزم قد ابدى موافقته المبدئية على ان تقام المباراة على ارضه .. وعلى هذا الاساس سيقوم الكويت ـ باعتباره رئيس المجموعة ـ بارسال خطاب رسمى بهذا الشأن للاتحاد العسكرى واتحاد الكرة بدولة الامارات الشقيقة للموافقة على ذلك .

واسترسل العميد حسين فى حديثه الخاص قائلا بان السودان سيكون البديل فى حالة اعتذار الامارات حيث سبق ان وصلتنا موافقة من الاتحاد العسكرى السودانى فى حالة عدم اقامتها بالامارات . واكد لى ذلك رئيس الوفد العسكرى السودانى فى لاغوس وقال لى اننا كنا نتوقع ان تقام المباراة على ارضنا وعلى هذا الاساس كنا مستعدين وواضعين كافة الترتيبات لاستضافتها .

وعن حكام هذه المباراة قال مدير ادارة الشؤون الرياضة اننا اتفقنا مع الاشقاء الكويتيين على ان يتولى المجلس الدولى للرياضة العسكرية (السيزم) مهمة ترشيح طاقم الحكام الاربعة وسيكون مسؤلا عنهم .. ومتوقع ان يقوم السيزم بطلب ترشيح هؤلاء الحكام من الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) .

كما ان هناك احتمالا كبيرا فى ان يقود المباراة طاقم من احدى الدول الاوروبية التى من المحتمل ان تكون المانيا الغربية .

الجدير بالذكر بان المباراة الفاصلة ستقام بين الفريقين العسكريين السعودى والكويتى اثر تعادلهما فى النقاط والاهداف بعد مباراتى الذهاب والاياب حيث فازت المملكة فى اللقاء الاول بالرياض بـ ١/٣ فيما كسبت الكويت اللقاء الثاني على ارضها بنتيجة ٢/صفر مما جعلهما متعادلين وحتم على اقامة مباراة فاصلة لصعود احداهما للادوار النهائية لتصفيات كأس العالم العسكرية الـ ٣١ لكرة القدم .

المنتخب العسكرى السعودى

مصير المباراة الفاصلة بين المملكة والكويت
قد يتحدد في اجتماع الجمعية العمومية للسيزم بنيجيريا

هناء ثروت امام محمود ياسين في «اليرموك»

القادسية تكسب الجزيرة ٣/صفر

الدمام ـ مندوب الرياض :

فى المباراة الودية التى اقيمت بين نادى القادسية ونادى الجزيرة لكرة القدم انتهت المباراة بفوز نادى القادسية على نادى الجزيرة ٣ ـ صفر .

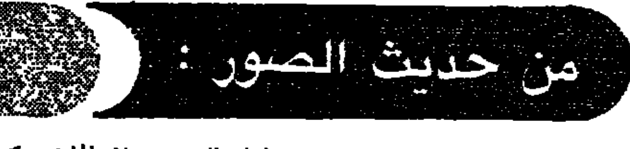
مكتب الدمام ـ من لطفي الكلابى :

فى بداية الدورى الممتاز ودورى الدرجة الاولى لكرة السلة سيقام عشر مباريات فى الدمام على الصالات المغلقة على طريق الخبر الدمام حيث سيقابل نادى الخليج ونادى الترجى فى الدورى الممتاز يوم الجمعة القادم وذلك فى تمام الساعة ٨,٣٠ صباحا .

وفى دورى الدرجة الاولى ستقام مباراة قوية بين نادى الاتفاق ونادى النهضة فى نفس اليوم الساعة ٧,٣٠ .

وفى يوم الخميس المقبل يلتقى ضمن الدورى الممتاز لدرجة الشباب نادى الخليج من سيهات ونادى الفتح من الاحساء فى الساعة ١,٣٠ .

وفى نفس اليوم يلتقى نادى النهضة من الدمام ونادى الرياض من الرياض لدرجة الشباب فى دورى الدرجة الاولى وذلك فى تمام الساعة ٣,٣٠ .



اختتم فريق الاتفاق زيارته للسودان بمباراة بلغت حد الروعة بينه وبين الهلال العاصمى ارتفعت فيها مهارات الكرة لأعلى مستوياتها أداء وخلقا وفنيات فكانت بحق هى مباراة الموسم بلامنازع ـ كما يقول زميلنا جعفر الربابى ـ من السودان الشقيق .. واليك الحديث عن الرحلة الاتفاقية بلغة الصور .. تحياتنا ..

ـ السيد عمر محمد سعيد رئيس الهلال السودانى يصافح لاعبى


ـ تبادل الاعلام بين كبتني الفريقين

ـ مصطفى النقر ومحاولة تبدو مستحيلة

غرابيل

صاحب الشريط الاخضر !!

السيارة الفخمة الكبيرة .. البشت ذو الزري العريض .. وعلامة فارقة خاصة ..

صاحب السيارة يمر بطريق معاكس .. الجندي يسأله ..

— «هل تسمح بالرخصه» ؟! يرد ..

— «لعلك تخطىء فى معرفة من أنا» ؟!

— «هذا لايهمني فى العلاقة النظامية» ؟!

— «انا مستعجل .. وبمهمة خاصة» !

— «اعتقد ان هذا لايعطيك حق مخالفة النظام» !

— «لاادري ماذا تريد» ..

— «اقول .. طالما انك تخطىء فى السير فان المخالفة (...) يقاطعه

— « أنا (..) عفوا انا مثلك مسؤول .. ولي قضية عاجلة وسريعة» ..

— « اظن انك تفهم النظام .. وتقرأ المفردات الصغيره لهذه اللوحة التي امامك ..»!

— «أنا لم اطالعها ..» ؟!

— «النظام لايحمي الجاهل» !

— «هذا امر لايخصني وحدي»!

— «صحيح .. بالنسبة لك .. ولكن هل تقدم رخصتك الخاصة لي» ؟!

— «ماذا تقصد» ؟!

— «اظن ماقلته مفهوم» :

..«عفوا انك غائب عن ما اريد»؟!

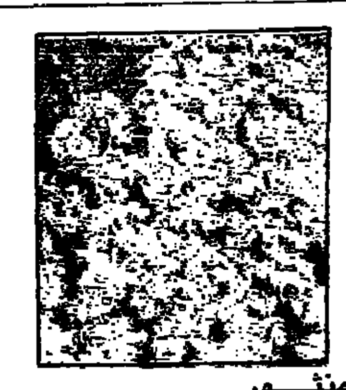
«صحيح .. ولكنك تقع ضمن النظام ولااريد ان اعفيك من هذه المسئولية .. هل تسمح برخصة القيادة مرة اخرى»؟!

● ● ●

صاحب الشريط الاخضر يعطيه ورقة المخالفة .. وصاحبنا لايرضي ولكنه يفهم انه النظام» .

يوسف الكويليت





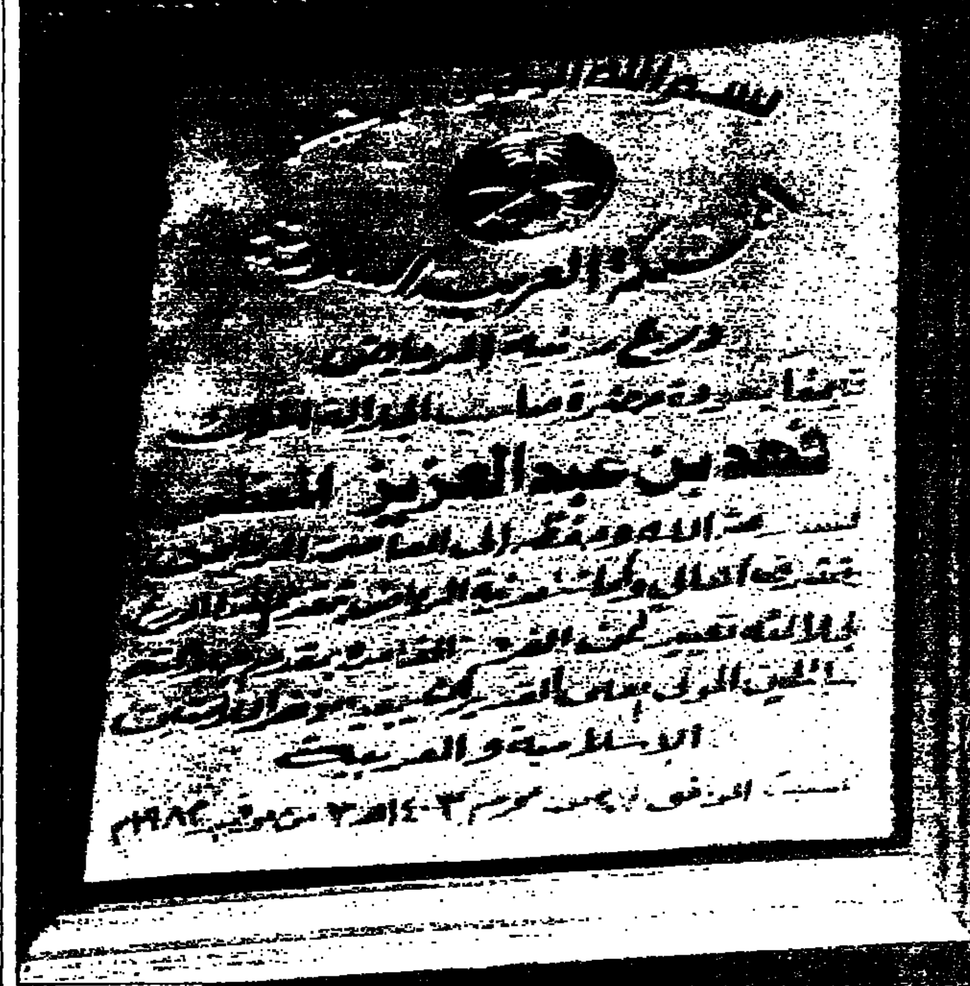
المنثـــور

احد النباتات الحولية الشتوية المحبوبة التى تنتشر زراعتها فى الحدائق المنزلية ،لما لازهاره من رائحة زكية والوان متعددة منها الابيض والاحمر والبنفسجي والوردى والاصفر والقرمزى ، وتتراص الازهار اما مفردة او مزدوجة على الشماريخ الزهرية فى نبات المنثور فى نورة سنبلية صالحة للقطف ، ويزرع منتجو الزهور نبات المنثور فى مساحات كبيرة لاغراض التجارة .

والمنثور نبات قائم منه الصنف القصير الذى لا يتجاوز ٢٥سم فى الارتفاع ومنه مايطول ليصل ارتفاعه ٧٥ سم ، ويتخشب النبات عند القاعدة بينما تخرج تفرعاته من القمة ، واوراق المنثور رمحية متبادلة فضية اللون ، وتجدر الاشارة لتميز الاصناف الطويلة فى نبات المنثور بالتبكير فى الازهار ، مما يرغب الكثيرين فى زراعة هذه الاصناف .

ويتكاثر المنثور بالبذرة التى تزرع فى اصص نمرة ١٠ والتى تنقل للاحواض المعدة لها عندما يصير طول البادرة ٨ ـ ١٠ سم ، وذلك لان جذور نبات المنثور وتنية تتاثر بعملية التفريد ويفضل اختيار احواض المنثور فى الحديقة المنزلية فى المواقع التى تصلها الشمس اغلب اوقات النهار ، على أن تتوافر بها التربة الغنية جيدة الصرف .

درع الرياض لجلالة الملك



القرعاء.. طبيعة ساحرة وجو لطيف !





ابها/ سعيد الاسمري

تتميز منطقة القرعاء السياحية بطبيعة ساحرة في طقسها وغاباتها ومزارعها الواسعة وفي طبيعة ارضها.. هذه المنطقة جزء من المتنزه الوطني وهي ذات أرض منبسطة على قمم مرتفعات حبال السروات يرتادها باستمرار كل سكان ابها والخميس وزوار المنطقة صيفا وشتاء لا فرق فجوها لطيف وصالح للاستجمام والرحلة كل وقت الى جانب ان كل جزء منها يمثل شكلا طبيعيا مميزا حباه الله به ولهذا اختيرت للكثير من المعسكرات الدولية والاحتفالات والمناسبات.

زراعي ١٠كغم

وزن حبة بطاطس واحدة في مزرعة بتبوك!!

تبوك/ ابراهيم اللاحم

في مزرعة المواطن مريزيق البلوى والذي حصل على اول ترخيص من نوعه لصناعة مواسير الري بالتقطير ظهر اجود انتاج في المنطقة وذلك في حقل زراعة البطاطس حيث بلغ وزن الحبة الواحدة ١٠ كيلوغرام وهذا يدل على جودة التربة والطريقة المستخدمة في الري والزراعة

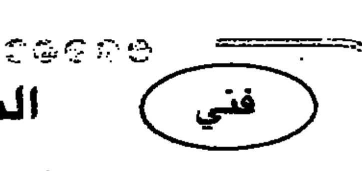
(طبي) : تعديل الدوام بالمستشفيات والمستوصفات

صدر قرار (تعميمي) الى المديريات والمستشفيات الصحية والمستوصفات يقضي بتعديل فترات الدوام اعتبارا من ١٩/٢/١٤٠٣هـ وفق ما يلي :

الاقسام الداخلية بالمستشفيات يبدأ العمل من الساعة ٧.٥ صباحا وحتى الرابعة عصرا .

والعيادات الخارجية والموظفون والمستوصفات يبدأ العمل من ٧.٥ صباحا وحتى ١٢ ظهرا ومن الرابعة عصرا حتى ٨.٥ مساء .

وقد ابلغت الوزارة جميع القطاعات الصحية التابعة لها بنص التعديل للتقيد بذلك حسب التوقيت المحدد .

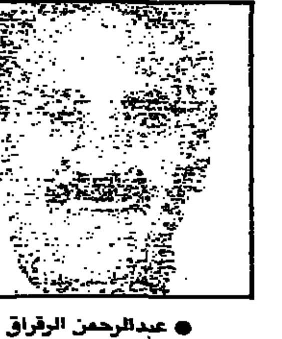


فني: النخل الحزين..

هيفاء عادل تغالي والتلفزيون يوقف التصوير



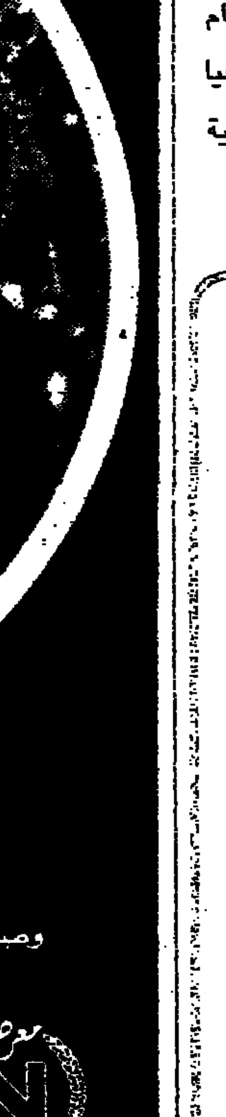
● عبدالناصر الزاير



● عبدالرحمن الرقراق

كتب / مندوب الرياض

واجه منتج مسلسل .النخل الحزين. المحلي صعوبة بالغة عندما فوجيء ان هيفاء عادل الممثلة الكويتية رفضت المشاركة في المسلسل الا باجر قدره مائة وعشرون الف ريال لمجموع الحلقات السبع عشرة وحار ودار وكثر البحث عن نجمة يمكن ان تساهم في العمل واخيرا استقر الراي على بنات حمادة ليشاركن في المسلسل والذي يقال انه واجه عقبة اخرى عندما اغلق التلفزيون ابوابه وقرر ايقاف التصوير وحتى الآن لم يبلغ المنتج باسباب ايقاف العمل في الوقت الذي صورت معظم المناظر الخارجية ويعتبر هذا العمل الاول للمنتج محمد ابومره والذي كتب العمل وسيخرجه المخرج نبيل عامر ويشارك فيه الممثل عبدالناصر الزاير وعبدالرحمن الرقراق ومحمد الشريدي وسمير الناصر .. وعدد اخر من الممثلين .





الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد ابا حسين - محمد الحزان
٤٧٨٦٤٤٤ - ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
فوزية السقاف - سليمان العصيمي

TELEX : 201664 JAREDA SJ

الكويت ٣٦٤٠٦٠
بيروت ٢٤٥٥٧٨
تونس ٥٥١٢٤٥٩
باريس ٥٦٢٨٣٠٨٨
البحرين ٢٧٥٦٧٣

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣